

HISTOIRE
CRITIQUE
DES
JOURNAUX.

PAR M. C*** *Amusat*

TOME PREMIER.

3
6
578



B. Picart del. 1729.



A AMSTERDAM,
Chez J. F. BERNARD,
MDCCXXXIV.

1

*Ex legato Dni. Episcopi Antonii
Francisci de Marini*

Figure 1. The effect of the concentration of the *Agrobacterium* suspension on the transformation efficiency of *Agrobacterium* strains.



A V E R T I S S E M E N T.

JE presente au public un livre long tems attendu : mais il s'en faut bien qu'il ne soit dans l'état où l'Auteur se proposoit de le mettre. M. Camusat avoit conçu le dessein de faire l'histoire de tous les Journaux depuis leur origine jusqu'à présent. Cet ouvrage devoit renfermer un abrégé de la vie de leurs Auteurs, l'examen de leur plan, de leur methode & de leur stile, les jugemens des sçavans sur le tour, le caractère, le mérite & les défauts des Extraits donnés par les Journalistes. M.

* 2

C***

2

IV *AVERTISSEMENT.*

C*** ajoutoit sa propre critique à ces jugemens. Il nous aprenoit aussi le succès & la durée des Journaux, il faisoit l'histoire critique des disputes qu'ils ont excitées &c. Toutes ces matieres, qui étoient le fond de l'ouvrage, devoient être ornées d'une infinité d'accessoires. J'appelle ainsi les notes dans lesquelles M. C*** avoit résolu de donner l'histoire des auteurs qu'il citoit, & souvent aussi de ceux qu'il nommoit seulement. Cette methode auroit fait revivre beaucoup d'Auteurs qui restent ensevelis dans l'obscurité : mais M. C*** les en retiroit avec le secours des Compilations Allemandes qui pouvoient lui fournir d'excellens
ma-

AVERTISSEMENT. v

materiaux. Entre ces accessoires il y en auroit eu aussi sur des matieres tres remarquables , éloignées à la verité de celle qui faisoit le but principal de l'historien : mais pour les approcher cela ne lui coutoit que la peine de les assembler , de les arranger , & de les jeter ensuite dans une note. Telle devoit être cette Histoire des Journaux , dont je ne donne qu'une très-petite partie , & la seule que l'Auteur eut travaillée avec soin : prévenu par une mort prématurée , il n'en a pas laissé davantage. Ce que je donne comprend l'Histoire critique du Journal des Savans & celle de plusieurs petits Journaux & autres livres periodiques. Il avoit

VI *AVERTISSEMENT.*

dessein de reduire l'histoire critique de ceux-ci à deux volumes in douze, sous le titre de *Memoires pour servir à l'Histoire des petits Journaux &c.* Si l'on demande où sont passés les materiaux que M. Camusat avoit recueilli pour continuer cette histoire, je repons qu'il ne s'est trouvé parmi ses papiers que les titres de certains livres dont il se proposoit de faire usage; quelques notes ébauchées, où l'on ne déchiffoit rien que de confus & d'indigeste, des collections extrêmement maigres & presque toujours sans suite, & des Recueils en beau papier blanc, où l'on trouvoit de tems en tems quelques lignes qui marquoient la meilleure intention

AVERTISSEMENT. VII
tion du monde. Si M. C***
avoit eu autant de force & de
resolution pour executer, qu'il
avoit de penetration & de
promptitude à former des plans
& des projets, son nom seroit
aujourd'hui un des plus illustres
de la Republique des Lettres ;
& l'Histoire des Journaux, com-
mencée, comme chacun fait,
avant l'année 1722. seroit à
présent un ouvrage entiere-
ment achevé.

Au reste ce que je publie
est bien suivi & autant qu'il m'a
paru, assés fini pour devoir
être regardé comme une histoire
complete en son genre. La seule
lacune qui soit restée dans cet
ouvrage est à la page 202. du
Tome premier. C'est la Note

VIII *AVERTISSEMENT.*

X. Je n'ai ni ajouté, ni retranché, ni changé à cet ouvrage. Il est échappé quelques fautes à l'Auteur dans l'article de M. de *Sallo* : on les a laissées. Je puis citer des témoins de ma fidélité en cette occasion : les lecteurs éclairés jugeront de ce que devoit être l'Histoire entière par les deux volumes que je leur donne. Ceux qui ont connu M. C*** l'y retrouveront dans son naturel ; souvent censeur assés raisonnable & critique assés judicieux ; trop hardi quelque fois , & même au delà de ses forces, donnant dans les plus vastes projets , échaufant son imagination jusqu'à les regarder comme executés. Ce prétendu Dictionnaire critique, qui devoit servir de supplément à

ce-

AVERTISSEMENT. 1x

celui de Bayle & qu'il nous cite comme s'il étoit fini, quoiqu'il ne fut encore qu'imaginé, peut servir à justifier le caractère que je donne à notre historien. Ce caractère paroît un peu singulier & peut-être aussi le trouvera t'on trop chargé. Quelques demi-critiques ajouteront, qu'en dépeignant de cette manière un Auteur, c'est vouloir nuire à sa mémoire, & empêcher la fortune de son ouvrage. Mais à l'égard de la singularité du caractère, elle est assés connue de tous ceux qui ont fréquenté M. C*** à Paris, à la Haie & à Amsterdam. J'ai un catalogue écrit de sa main avec les titres bien énoncés de tous les ouvrages qu'il a fait depuis 1716.

* 5

jus-

x *AVERTISSEMENT.*

jusqu'en 1731. inclusivement ,
& de ceux qu'il devoit faire jus-
qu'en l'année 1759. à laquelle
vraisemblablement il terminoit
sa carrière. Il la finissoit par un
Système sur la Religion Chrétienne
en 4. vol. in 12. après avoir
publié auparavant deux volu-
mes Latins en même forme sur
une matiere bien différente. En ra-
portant ces particularités , je n'at-
taque point ses mœurs : elles éto-
ient douces & polies , sa conver-
sation marquoit de la modestie ,
il parloit alors avec justesse , & ju-
geoit avec retenue. Je montre
seulement M. Camusat tel qu'il
étoit dans son cabinet au milieu
des livres. C'est là que son ima-
gination l'emportoit : il y for-
moit des plans à perte de vue ,
les

AVERTISSEMENT, XI

les commençoit tous & n'en finissoit aucun. Mais, dira t'on, un écrivain qui a ces défauts pourra *croquer* des ouvrages & n'aura jamais le talent de les finir. L'objection est généralement vraie & solide: cependant il est vrai aussi que les écrivains de ce caractère ont quelquefois des ouvrages favoris. Après de longues distractions ils y reviennent, ils s'y attachent au moins quelque tems. Les débauches de l'imagination ont leurs intervalles comme les passions. C'est dans ces intervalles que M. Camusat écrivoit son *Histoire des Fournaux*, cet ouvrage sur lequel il fondeoit la plus grande partie de sa réputation. Je ne crains point de nuire

xii. *AVERTISSEMENT.*

au debit du livre par tout ce détail. Les vrais connoisseurs jugent, & l'experience m'apprend que les défauts d'un Ecrivain ne nuisent à son ouvrage qu'alors qu'il est effectivement mauvais.

Je dois avertir ici les Lecteurs que l'Histoire du *Mercur* *gallant* & les deux Notes sur Mess. de *Vertot* & de *Fontenelle* ne sont point de M. *Camusat*. J'ai travaillé tout cela sur les memoires qui m'ont été fournis de Paris, & l'ai façonné, autant que j'ai pû, suivant le caractere & le stile de cet Ecrivain, pour mieux conserver l'uniformité convenable. Il ne me seroit jamais venu dans l'esprit de me mettre Auteur sous ses auspices, si l'on n'avoit reveillé en moi
l'en-

AVERTISSEMENT. XIII

l'envie de l'être, en me communiquant des matériaux qui devenoient inutiles faute d'ouvriers pour les mettre en oeuvre. J'avoue pourtant que nous ne manquons pas d'ouvriers, & que le país où j'écris est pourvû de *manufactures* considerables. Je pouvois y avoir recours : mais je n'ai pû resister à la tentation. C'est peut être une sottise à moi d'être sorti de la classe des libraires pour entrer dans celle des *ouvriers en litterature*, où même je ne dois me flater d'être placé qu'entre ceux du dernier rang.

M. C*** avoit composé une longue preface pour son Histoire des Journaux. Il a cru de-

XIV *AVERTISSEMENT.*

voir la supprimer avant (1) sa mort : j'ignore le motif de la suppression. Je l'ai lue, & tout ce que j'en puis dire, c'est qu'il y relevoit le mérite & l'utilité des Journaux, sans oublier le préjudice qu'ils font aux études. Il y prouvoit que la corruption du gout, & la décadence des belles lettres dont l'Europe est généralement menacée sont en partie des effets des mauvais Journaux que les Auteurs à gages composent sans gout, sans discernement, sans science, en un mot sans autre secours qu'un avertissement, ou les sommaires d'un livre,

ou

(1) Il est mort à Amsterdam le 28. Octobre 1732.

AVERTISSEMENT. xv

ou la table des matieres. Il mon-
troit que les jugemens de ces *fai-
seurs de Journaux* sont fondés
souvent sur les décisions des
Oracles de certains Libraires,
ou sur les vues intéressées de
la Librairie, ou sur un esprit
de parti. Cependant ajoutoit
il, „ les jeunes gens puissent
„ aujourd'hui leur savoir dans
„ ces Journaux, & apres y avoir
„ lu un mauvais extrait, déci-
„ dent hardiment d'un livre &
„ des matieres qu'il traite”
Peut on douter après cela que
les Journaux ne nuisent aux
bonnes études ? Il n'en seroit
pas de même si des *Bayle*, des
Le Clerc &c. travailloient à nos
Journaux.

M. C*** donnoit aussi dans
cette

XVI *AVERTISSEMENT.*

cette preface des regles pour bien-faire les Journaux , & accompagnoit ces regles de reflexions justes & solides. Un Journal écrit selon les idées que M. Camusat rassembloit dans sa preface auroit été un livre parfait , un phénomène dans la Republique des lettres : mais ce critique si judicieux , & qui connoissoit à fond les vices & les vertus des ouvrages , avoit lui même fort mal reussi dans l'exécution. * B. D. M. E. A.

* En 1726. il fit imprimer sa *Bibliothèque des Livres nouveaux* à Nancy & n'y observa aucune des regles qu'il vouloit prescrire si judicieusement aux autres.

AVERTISSEMENT. XVII

*Catalogue des Ouvrages imprimés de
M. Camusat, tel qu'on l'a trouvé
parmi les papiers.*

En 1716.

*Histoire des Fournaux 4. à Be-
zançon.*

1719.

La même augmentée ibid. 8.

1722.

*Le mois de Janvier des Me-
moires historiques imprimés à
Amst. chez Bernard.*

1723.

*Les trois premiers volumes,
de la Bibliothèque Françoisse.*

1726.

*Bibliothèque des Livres nou-
veaux. Il publia aussi cette
année les Mélanges de littérature
tirés des Lettres M. SS. de
Chapelain.*

1727.

XVIII *AVERTISSEMENT.*

1727.

Preface des *Memoires de Choisy.*

1731.

Des notes en Latin sur Ciacconii Bibliotheca in fol. Paris.

1727.

La lettre préliminaire des *Poësies de Chaulieu & de la Fare* imprimées à la Haie en

1731.

1732.

Preface des *Memoires historiques & critiques de Mezerai.*

Note sur les collections de M. de Sallo, dont il est parlé à la page 13. de cette Histoire.

ON m'a écrit de Paris que les Collections de M. de *Sallo*, dont M. *Camusat* parle en cet endroit, sont entre les mains d'un Maître des Requêtes, & qu'elles contiennent proprement des *Melanges Historiques, Politiques, & quelquefois Satiriques*. Il y a peu de passages Grecs. M. de *Sallo*, ajoute t'on, favoit fort peu cette Langue.

„ *Hadrien Valois* dans une Épi-
„ tre Dédicatoire à cet illustre Ma-
„ gistrat, le loue de parler avec
„ elegance les Langues Latine, Ita-
„ lienne & Allemande; mais dans le
„ détail qu'il fait de ses connois-
„ sances il ne dit pas un mot du
„ Grec . . . le nom d'*Hedouville*
„ sous lequel M. de *Sallo* publia le
„ Journal, étoit celui d'un de ses La-
„ quais nommé autrement *Germain*.
„ Il est fort loué dans l'Épître Dedi-
„ catoire à M. de *Sallo* laquelle
„ précède la première Edition de
„ la

„ la Dissertation de Basilicis par
„ Valois. Jam verò quis non mi-
„ retur adeò tibi litteras cordi es-
„ se, ut exemplo Pomponii Attici
„ pedissequos etiam habeas littera-
„ tos. Certè vidimus inter famu-
„ los tuos Germanum quemdau
„ non Latini solùm sermonis, sed
„ etiam juris civilis peritum, sem-
„ per, si quo in loco consistat, le-
„ gentem aut meditantem; cui
„ haud rarò, ne à studiis avoce-
„ tur; benignè etiam indulges.

HISTOIRE CRITIQUE DES JOURNAUX.

CHAPITRE PREMIER.

Histoire du JOURNAL DES SÇAVANS
de Paris.

ARTICLE I.

*Histoire du Journal des Sçavans sous la Direction
de M. de SALLO. MDCLXV.*

§. I.

Origine des Journaux.

Les Journaux sont nez en France
& comptent à peine soixante-
cinq ans d'ancienneté. C'est
une des plus heureuses inven-
tions du Siècle de Louis le
Grand, & les Historiens de ce
Monarque l'ont jugée assez importante pour ne
la devoir pas omettre dans les Fastes d'un règne
aussi remarquable par les progrès que les Scien-

2 HISTOIRE CRITIQUE

ces ont faits parmi nous, que par une suite constante de prosperitez & de Victoires (1). Ils enlevèrent dès leur naissance les suffrages de tous les Scavans, & soit que la nouveauté du projet les frappât, ou que l'exécution leur plût, les louanges furent prodiguées à l'Inventeur. Les Anglois ne s'en tinrent même pas à une sterile admiration, & avant la fin de l'année MDCLXV ils avoient déjà entrepris un Journal de Philosophie, à l'imitation de celui qu'on faisoit en France sur un plan beaucoup plus vaste.

L'Émulation a engagé peu à peu jusqu'aux nations de l'Europe les plus reculées à entrer dans la même carrière, & ceux qui l'ont fournie avec le plus de succès se sont fait honneur d'avouer que la Republique des Lettres étoit redevable à un François d'une institution si commode & dont les suites ont été d'abord si avantageuses aux progrès de toutes sortes de Sciences. (2)

Nous avons joui paisiblement de la gloire de cette invention jusqu'en MDCLXXXIX que M. Wolfius entreprit de nous l'enlever pour en revêtir Photius (3). Mais ce sentiment n'a pas fait fortune, & on ne voit pas, qu'à l'exception de M. de la Bizardiere, (4) personne l'ait embrassé. Au contraire, les Peres Journalistes de Trevoux, (5) Ceux qui ont eu soin de la Nouvelle Edition

(1) Le P. du Londel p. 22. des *Faicts de Louis le Grand*; M. de Larrey Tom. I. p. 480. de l'*Histoire de Louis XIV.*

(2) V. La Préface des *Acta Eruditorum* de 1682; Celle des *Nouvelles de la Republique des Lettres* de M. Bayle; *Introduzione del Giornale de Letterati di Venezia*, &c.

(3) Dans une Dissertation imprimée à Wittenberg en 1589. in 4 sous ce titre: *de Photio Ephemeridum inventore*

(4) *Idem*

du Dictionnaire de Furetiere (6), M. Struve enfin (7) l'ont expressement refuté : ils ont même établi en peu de mots la différence essentielle qu'il y a entre la Bibliothèque de Photius & les Journaux. Photius s'est uniquement proposé de porter un jugement court & succinct des Livres qu'il avoit lûs pendant le cours de son Ambassade d'Assyrie ; & dont il avoit copié plusieurs morceaux , soit qu'en cela il eût en vûe l'instruction de son Frere Taraise à qui sa Bibliothèque est adressée, ou qu'il ne pensât qu'à dresser pour sa propre utilité des memoires qui lui pussent rafraichir de tems en tems le souvenir de ses lectures. Ce n'est-là ni le but ni la méthode des Journalistes : ils parlent des Livres nouveaux à mesure qu'ils paroissent, ils les annoncent d'avance , ils indiquent en quel pays & en quelle forme ils sont imprimez , ils en developpent le sujet, ils en exposent le plan ; & ne se bornant point encore à cela, ils rassemblent avec soin tout ce qui peut contribuer à l'avancement des Lettres : Nouvelles litteraires, Recherches curieuses , Phenomenes extraordinaires , rien n'échappe à leur attention : *Ce sont les Annales Savantes de leur Siècle qu'ils écrivent* : (8) Projet bien superieur à celui de Photius , dont les vûes, quoique mieux exécutées peut-être, étoient certainement plus bornées.

Ce n'est pas qu'on ne puisse dire en un certain

(4) *Caractères des Auteurs anciens & modernes* p. 62.

(5) *Mém. pour servir à l'Hist. des Sciences & des beaux Arts*. Fev. 1712. p. 217.

(6) Au mot *Journaux*.

(7) *Imrod. in Notit. Rei Litterariae* Cap. VI. p. 468, 469. N. E.

(8) *Journ. de Trevoux*, ubi sup. p. 218.

4 HISTOIRE CRITIQUE

tain sens que Photius est le Pere des Journaux. Il reste de lui des Extraits d'Auteurs anciens, que les Journalistes doivent regarder à certains égards, comme les modeles les plus parfaits qu'ils se puissent proposer; (9) & la conformité qu'ils ont avec lui de ce côté-là, faisant oublier aisément la différence qui se trouve d'ailleurs entr'eux, il n'est pas bien surprenant, que quelques personnes les aient confondus. M. M. Wolfius & de la Bizardiere l'ont fait, ainsi que nous l'avons déjà remarqué: M. Struve attribué la même faute à M. Juncker (10) mais je doute que cet Historien des Journaux en soit coupable; & ceux qui au lieu de peser attentivement les endroits où il agite cette question, se sont contentez de copier M. Struve & ont prononcé aussi magistralement qu'impoliment, *Juncker sans rien examiner a suivi M. Wolfius* (11) pourroient bien s'être trompez dans leur decision. Ce qu'il y a de sûr, est que M. Juncker (12) n'a proclamé Photius pere des Journaux, qu'après avoir mis toutes les restrictions nécessaires, pour ne pas dérober à notre Nation la gloire qui lui reviendra dans tous les siècles d'avoir produit une invention si utile en elle-même, & dont il n'y aura jamais que l'abus, qui puisse encourir le blâme des gens senez & non prevenus. (13)

Mais à qui d'entre les François cette gloire est-elle due? Il semble qu'il n'auroit jamais dû y avoir deux opinions sur ce sujet; l'amour de la

(9) V. NOTE I.

(10) *Ubi sup.* p. 469.

(11) *Mém. de Trevoux*, *Ubi sup.*

(12) V. NOTE II.

la singularité a pourtant détourné quelques personnes du sentiment general, & il ne sera pas hors de propos de détruire les idées qu'elles se sont faites là-dessus, avant que ces idées aient eu le tems de s'enraciner davantage.

Les uns voudroient que l'on donnât aux Journaux la même origine qu'aux Gazettes, & que l'on en plaçât par conséquent la naissance en MDCXXXI. Mais outre que cette opinion n'a aucun fondement solide, il faudroit alors remonter jusqu'au XVI^e siècle, où les Gazettes commencèrent à paroître (14). Il y en a d'autres qui concevant bien que ce sentiment est insoutenable, & ne voulant pas neanmoins s'assujettir à la maniere ordinaire de penser, ont été deterrer le P. Jacob (15) pour le faire Auteur des premiers Journaux, & cela sur ce que ce Carme a publié pendant dix ans une Bibliographie Parisienne, c'est-à-dire, une liste des Livres qui s'imprimoient à Paris. (16) Mais un simple Catalogue ne peut gueres meriter à un homme, la glorieuse qualité d'inventeur des Journaux; autrement les Libraires qui ont construit les Catalogues informes des Foires de Francfort, avant que le P. Jacob travaillât au sien, devroient être regardés comme les premiers Journalistes, ce qu'il seroit ridicule de prétendre.

Mais n'est-ce point trop s'arrêter sur une question assez inutile? il ne faut que fixer les termes, elle est décidée. On entend par le mot de *Journal*, un *Ouvrage periodique qui pa-*
roît.

(13) V. la Préface de cette Histoire, p. 1.

(14) V. Note III.

(15) V. Note IV.

(16) Depuis MDCXLIII. jusqu'en MDCLIII.

roissant regulierement au tems marqué , annonce les livres nouveaux ou nouvellement réimprimez , donne une idée de ce qu'ils contiennent , & sert à conserver les découvertes qui se font dans les Sciences ; en un mot , c'est un Ouvrage où l'on recueille tout ce qui arrive journallement dans la Republique des Lettres. Voila , à ce qu'il me semble , l'idée veritable que l'on doit avoir d'un Journal ; & lorsque l'on examine les choses sans prevention , on est obligé de convenir de bonne foi que M. de Sallo , Conseiller au Parlement de Paris , est le premier qui en ait eu l'idée , idée si neuve & si heureuse , dit M. de Fontenelle (17) & qui subsiste encore aujourd'hui avec plus de vigueur que jamais , accompagnée d'une nombreuse posterité : idée , peut-on ajouter , que M. de Sallo a poussée à un si haut degré de perfection , que le plus ou le moins de ressemblance , que ses Successeurs ont avec lui , doit regler l'estime qui leur est due.

§. II.

Vie de M. de Sallo.

Avant que de m'engager dans l'examen des premiers Journaux , il est juste de faire connoître l'homme illustre à qui nous en sommes redevables.

Denis de Sallo étoit d'une famille originaire de Poitou & d'une ancienne noblesse d'Épée : Son Pere , Jacques de Sallo , Conseiller en la Grand-

(17) *Eloge de M. l'Abbe Galleis dans l'Histoire de l'Académie des Sciences de l'année MDCCVII.*

Grand-Chambre du Parlement de Paris possédoit en un degré éminent les qualitez qui font les grands Magistrats, & il avoit mérité par là non seulement l'estime de ses Confreres, mais encore celle du Public. M. de Sallo le fils avoit l'esprit presque bouché dans sa jeunesse, mais il fit en suite des progrès assez rapides dans les Sciences, pour être en état de soutenir avec applaudissement des theses en Grec & en Latin à la fin de son Cours de Philosophie: de là il passa à l'étude de la Jurisprudence & fut reçu Conseiller au Parlement en MDCLII. On vit bientôt qu'il seroit un digne successeur de son Père; on s'apperçût même avec joye que s'il l'égaloit du côté de la droiture, il le surpassoit en lumieres. C'est une justice que je lui ai entendu rendre par une personne de son corps & qui l'avoit connu personnellement; il avoit tous les talens nécessaires dans l'exercice de sa charge; une connoissance profonde des loix, une probité à toute épreuve, une patience & une affabilité qui étonnoient jusqu'aux Plaideurs, beaucoup de discernement & d'application.

Pour m'attacher principalement à ce qui regarde ses études, voici ce que j'ai pû recueillir là-dessus. Sa methode étoit de lire attentivement tous les Livres qui lui tomboient entre les mains & d'en extraire à l'aide de plusieurs Copistes ce qu'il y avoit trouvé de plus remarquable. Par ce moyen, ses Collections se trouverent si bien fournies au bout de quelques années, qu'il pouvoit en peu de jours faire d'excellens ouvrages sur quelque matiere qu'on lui proposât. C'est ainsi qu'il composa deux Traitez, l'un de *la Connoissance des*

8 HISTOIRE CRITIQUE

Noms (18) & l'autre des *Legats à Latere* (19), il n'y a eu que le dernier d'imprimé. Sa trop grande application au travail lui causa des incommoditez habituelles, qui ne lui permirent plus bien des années avant sa mort de sortir autrement qu'en voiture; & deux domestiques le soutenoient lorsqu'il étoit obligé de marcher; il avoit épousé en MDCLV Mademoiselle Ménardeau, fille d'un Conseiller de Grand-Chambre, *habile homme, mais décrié à cause de son Mazarinisme*, dit le Cardinal de Retz (20). M. de Sallo eut de ce mariage un fils & quatre filles, qui ont toutes été Religieuses.

M. de Sallo avoit deux freres, dont l'un, Claude de Sallo, né le 3 de Novembre MDCXXVII, a été Chanoine de Notre-Dame, fut reçu Conseiller Clerc au Parlement (21) au mois de Mars MDCLIII & mourut en MDCLXXIX (22). Le Mercure Galant du mois de Mai de cette année-là fait son Eloge.

M. de Sallo le Journaliste étoit souvent consulté par M. Colbert & il fournissoit à ce Ministre d'excellens Memoires sur la Marine & sur plusieurs autres sujets importants. M. Colbert fit enlever à sa mort tout ce qui concernoit ces matières & l'on a ignoré ce que ses autres papiers

(18) Il s'agissoit de sçavoir si l'on devoit dire Marie Therese d'Espagne ou Marie Therese d'Autriche. Je ne doute point que ce Traité ne soit parmi les manuscrits de M. Colbert, aussi bien que son Traité des Sceaux & quelques autres petits ouvrages, dont il paroît que le but étoit l'instruction particuliere de ce Ministre.

(19) Sous ce titre: *Traité de l'Origine des Cardinaux du S. Siège, & particulièrement des François: avec deux Traitez curieux des Legats à Latere, & une relation exacte de leur reception & des verifications de leurs Facultez, au Parlement de Paris.* Cologne. (On print à Paris) MDCLXV. in 12.

(20) *Mém.*

piers étoient devenus jusqu'à la vente de la Bibliothèque de M. l'Abbé Bachelier Doyen de l'Eglise de Rheims , qui se fit à Paris en MDCCXXVII.

La mort de M. de Sallo a donné lieu à quelques contes dont je parlerai plus bas , & cet examen achevera de développer le caractère de cet illustre Magistrat ; dont l'aventure suivante fera toujours un des plus beaux traits : je la rapporterai dans les termes mêmes de Boursault , & je ne crains pas que l'on me reproche la longueur de ce passage , „ Je vais ,
 „ Monseigneur , écrivoit Boursault à M. l'Evê-
 „ que de Langres (23) je vais vous citer
 „ deux hommes qui n'étoient peut-être Gen-
 „ tils-hommes ni l'un ni l'autre ; & qui avoient
 „ l'ame aussi noble que beaucoup de Nobles
 „ l'ont basse & roturiere. Le premier
 „ est M. de Sallo Conseiller au Parlement.
 „ Un nommé l'Epine , qui a été son laquais ,
 „ & qui est aujourd'hui un Perruquier passa-
 „ blement riche , m'a dit ce que je vais reci-
 „ ter à votre Grandeur. En MDCLXII il
 „ y eut une longue & cruelle famine à Paris.
 „ Un soir des grands jours d'été , M. de Sallo
 „ venoit de se promener seulement accompa-
 „ gné

(20) *Mém. de Retz*. Tom. II. p. 87. Cet attachement de M. Ménardeau-Champré au Cardinal Mazarin lui valut une charge de Directeur des Finances , lorsqu'après la mort de M. de la Vieuville , on donna une forme toute nouvelle à ce Département. V. *les Mémoires de Monglas* Tom. IV. p. 2. sous l'année MDCLIII.

(21) C'est la cause de l'erreur où tombent ceux qui font M. de Sallo le Journaliste Conseiller Clerc.

(22) Ces Circonstances sont tirées des Registres Mss. du Parlement.

(23) Tom. I. de ses *Lettres* p. 349. Edit. de Lux.

23 gné de ce L'Epine, qui étoit alors un pe-
 23 tit Lacquais. Un homme l'aborda, lui pré-
 23 sente le pistolet & lui demande la bourse,
 23 mais en tremblant & en homme qui n'étoit
 23 pas fort expert dans le métier qu'il faisoit :
 23 *vous vous adressez mal*, lui dit M. de Sallo,
 23 *& je ne vous ferai gueres riche ; je n'ai que*
 23 *trois pistoles, que je vous donne fort volon-*
 23 *tiers ;* il les prit & s'en alla sans rien deman-
 23 der davantage. *Suis adroitement cet homme-*
 23 *là*, dit M. de Sallo à son Lacquais, *obser-*
 23 *vez le mieux qu'il te sera possible où il se retire-*
 23 *ra & ne manque pas de venir me le dire :* il
 23 fit ce que son Maître lui commanda, suivit
 23 le voleur dans trois ou quatre rues & le vit
 23 entrer chez un Boulanger, où il acheta un
 23 pain de sept à huit livres & changea une des
 23 pistoles qu'il avoit volées. A dix ou douze
 23 maisons de là, il entra dans une allée, mon-
 23 ta à un quatrième étage & en arrivant chez
 23 lui où l'on ne voioit clair qu'à la faveur de
 23 la Lune, jeta son pain au milieu de la
 23 chambre & dit en pleurant à sa femme &
 23 à ses enfans : *mangez, voilà un pain qui me*
 23 *coute cher, raffasiez vous & ne me tourmen-*
 23 *tez plus comme vous faites. Un de ces jours*
 23 *je serai pendu & vous en serez la cause.* Sa
 23 femme qui pleuroit aussi, l'ayant apaisé le
 23 mieux qu'elle pût, ramassa le pain & en
 23 donna à quatre pauvres enfans qui languis-
 23 soient de faim. Quand le Lacquais eut tout
 23 ce qu'il vouloit sçavoir, il descendit aussi
 23 doucement qu'il avoit monté, & fut rendre
 23 un compte fidelle à son maître de tout ce
 23 qu'il avoit vû & entendu. *As-tu bien re-*
 23 *marqué où il demeure,* lui demanda M. de Sal-

» lo, & pourras tu m'y conduire? Oni, Mon-
 » sieur, lui repondit-il, c'est une telle rue &
 » je vous y menerai fort aisément. Le len-
 » demain dès cinq heures du matin, M. de
 » Sallo fut où son Lacquais le conduisit & trou-
 » va deux servantes voisines qui balaioient dé-
 » jà la rue; il demanda à l'une, qui étoit un
 » homme qui demouroit dans la maison que
 » son Lacquais lui montra, & qui occupoit
 » une quatrième chambre. C'est, Monsieur,
 » lui repondit-elle, un Cordonnier bon homme
 » & bien serviable, mais chargé d'une grosse
 » famille & si pauvre qu'on ne peut l'être da-
 » vantage; il fit la même demande à l'autre
 » servante qui lui fit à peu près la même ré-
 » ponse; ensuite de quoi il monta chez l'hom-
 » me qu'il cherchoit & heurta à la porte. Le
 » malheureux après avoir mis de méchantes
 » chausses la lui ouvrir lui-même & le recon-
 » nut d'abord pour l'homme qu'il avoit volé
 » le soir précédent, il se jeta à ses pieds, lui
 » demanda pardon, & le supplia de ne le point
 » perdre. Ne faites point de bruit, lui dit M.
 » de Sallo, je ne viens point ici dans ce desseïn-
 » là. Vous faites, continua-t-il, un mauvais
 » métier, & pour peu que vous le fassiez encore,
 » il suffira pour vous perdre sans que personne
 » s'en mêle; je sçais que vous êtes Cordonnier, te-
 » nez, voila trente pistoles que je vous donne:
 » achetez du Cuir, gagnez la vie à vos enfans,
 » & sur tout ne leur prêtez point d'exemple
 » aussi mauvais que celui que vous avez suivi.
 » Qu'il y a de beauté, Monseigneur, dans
 » toutes les circonstances d'une charité si ge-
 » nereusement faite, & qu'une pareille action
 » annoblit la mémoire d'un homme! On doit

12 HISTOIRE CRITIQUE

ſçavoir un gré infini à M. Boursault d'avoir conſervé le ſouvenir de cette généroſité dont il n'y a perſonne qui ne ſe croie capable en la liſant, & que peu de gens auroient le courage d'imiter. C'eſt avec peine, c'eſt malgré moi que je quitte les réflexions qu'elle me pourroit fournir pour reprendre le fil de mon Hiftoire.

On trouve dans l'Hiftoire des *Ana* que M. Wolfius de Hambourg (24) a miſe au devant des *Cafauboniana* (25) que l'on avoit recueilli les converſations de M. de Sallo & M. Lilienthal cite ce Recueil ſur le nom de *Saloniana* (26), je m'en ſuis certainement informé avec tout le ſoin poſſible & ſuis enfin convaincu que cet ouvrage n'a jamais exiſté, & qu'on le confond avec un autre : *il avoit fait un livre de Recueils qu'il appelloit ſon Pot-Pourri & dont j'ai oui faire beaucoup de cas, mais comme j'étois un enfant à ſa mort, je n'en ai eu aucune connoiſſance non plus que de ſes autres Ouvrages* : Ce ſont les propres paroles d'une Lettre que Madame de Sallo Abbeſſe des Cordelières & fille de M. de Sallo me fit l'honneur de m'écrire le 13 de Janvier MDCCXXVI.

Enfin dans le tems que je n'oſois plus eſpérer d'apprendre la moindre nouvelle des Ouvrages de M. de Sallo & ſurtout de ſes Recueils,

(24) Publié en MDCCX in 8. il y a d'excellentes choſes & tout autrement importantes que celles dont on fait d'ordinaire les livres de cette eſpece.

(25) Jean Chriſtophe Wolfius Auteur de la *Bibliothèque des Ecrivains Hebreux* & de pluſieurs autres Ouvrages conſidérables. Je parlerai plus amplement de cet illuſtre ami dans le III. vol. de cette Hiftoire.

(26) M. Lilienthal a donné un ſupplément curieux à l'Hiftoire des *Ana* faite par M. Wolfius. Il eſt imprimé parmi les *Selecta Hiſtorica & Litteraria*. V. p. 170. Je crois qu'il

cueils, on distribua le Catalogue & l'on indiqua la vente de la Bibliothèque de M. l'Abbé Bachelier. L'Avertissement annonçoit que cette vaste Bibliothèque avoit été enrichie de la plus grande partie des livres d'un habile connoisseur, (27) & qu'une quantité considérable de Mss. relevoit infiniment la valeur des imprimez. Dès-lors je commençai à me flatter que parmi ces Mss. je rencontrerois peut-être quelque Ouvrage de M. de Sallo, ou tout au moins ses immenses Collections. Je n'y ai pas été trompé. J'ai vû & examiné à loisir neuf volumes in folio fort épais, où l'on trouve sur chaque matiere des mémoires presque redigez, & qu'il seroit bien facile de mettre en ordre. Il y a sept volumes sur l'Histoire & deux autres de *Meslanges*. Je ne doute point que ce ne soit là son *Pot-Pourry*. Les matieres y sont rangées selon les lettres de l'Alphabet. Chaque volume contient au moins deux mille pages de grand papier & l'on y voit avec étonnement des extraits de toutes sortes de Livres Grecs, Latins, Italiens, François, Espagnols & Allemands (28). Je n'avance rien de trop en disant qu'il y a plusieurs sujets importans que l'on pourroit traiter à fonds avec le seul secours des Recueils de M.

qu'il faut dire *Salotiana* & c'est ainsi qu'il est nommé dans les petits vers sur les *Ana* que l'on trouvera p. 202. du Tom. III. du *Menagiana*, Edit. de Holl.

(27) *Nefas esset si taceremus in hanc Bibliothecam influxisse magnam partem librorum, quos olim concesserat vir generi Litteratorum nunquam obliviscendus, elegantissimusque Librorum investigator & judex, Dominus de Sallo & Hedouville in Parisiensi Curia Senator, &c.*

(28) V. Tome VI. *Amanitae. Litterar.* p. 542.

M. de Sallo. Ce sont surtout les points de Discipline Ecclesiastique qui ont rapport à nos libertez, lesquelles cet illustre Magistrat a toujours aimées & dont il étoit en toute occasion l'intrepide défenseur.

§. III.

*Commencement du Journal: Reflexions
sur le Titre.*

1665
11
A present que l'on connoît M. de Sallo, & que l'on a vû son amour pour le progrès des Sciences, son ardeur à les cultiver; on ne sera pas surpris qu'il ait inventé un genre d'Ouvrage à quoi personne n'avoit pensé jusqu'à lui; on ne doit pas être étonné qu'il ait eu le courage de l'entreprendre.

Ce fut en MDCLXV. que M. de Sallo commença à travailler au Journal. Le premier parut le Lundi cinquième Janvier, & tant qu'on lui en laissa le soin, il le fit de même distribuer tous les Lundis de chaque Semaine. Le titre de *Journal des Sçavans* lui enleva d'abord quelques Lecteurs, qui ne se sentant pas une érudition fort étendue, crurent qu'on avoit voulu leur faire entendre par là, que cette Lecture n'étoit pas à leur portée. Cette prevention a été longtems à s'effacer & elle subsistoit encore sous M. l'Abbé de la

(28) V. le *Dictionn. Neolog.* p. 65. Ed. de Holl. & ajoutez ce morceau de M. l'Abbé Massieu qui dans sa *Préface des Oeuvres de M. de Tourreil* s'explique ainsi sur cette expression: *Comme elles*, (les notes sur les anciens) *sont voir à tous momens la faiblesse de leurs censures & qu'elles battent en ruine leur opinion favorite*, il n'y a rien qu'ils n'employent

la Roque. Au moins voïons-nous qu'il fut obligé d'avertir que quoique le frontispice de son livre semblât ne demander pour Lecteurs que des Sçavans de profession, des *Erudits* (28) ; néanmoins il pouvoit assurer les ignorans qu'ils trouveroient toujours de quoi s'amuser & que la plupart des choses dont il y parloit n'avoient rien qui fût au dessus de la plus mediocre intelligence.

M. de Sallo fut d'abord indeterminé sur l'intervalle qu'il devoit mettre entre la publication de chaque Journal. L'espace d'une année entiere, de six mois, d'un mois même lui paroissoit trop considerable & il craignoit qu'en differant si longtems, il ne fit perdre à ses relations les graces de la nouveauté ; ou ce qui étoit encore pis, que la multitude des matieres venant à grossir excessivement le volume, les paresseux, qu'une lecture de longue haleine, la vûe d'un gros livre épouvante n'osassent pas entreprendre la lecture de son Ouvrage. Il ne restoit qu'un parti, c'étoit de donner le Journal toutes les Semaines, & c'est aussi celui que prit M. de Sallo, comme propre à le faire rechercher avec plus d'empressement.

pour les décrier. Ils affectent de donner à ceux qui travaillent en ce genre les noms de Scholastes & de Compilateurs & pour les avilir encore plus, ils ont fait auprès le mot d'Erudit qui étant mort dans sa naissance a eu la même fortune que tant d'autres mots qu'ils créent tous les jours, p. 37.

§. IV.

M. de Sallo est aidé par quelques Amis : il reste inconnu le plus longtems qu'il est possible.

Quelque habile & quelque laborieux que fût M. de Sallo, il apprehenda de succomber sous le fardeau dont il se chargeoit, à moins que des amis obligeans, & aussi zelez que lui pour cette nouvelle entreprise ne l'aidassent à le porter : il s'en associa donc plusieurs dans ce pénible travail. Gui Patin met de ce nombre M. de Bourzé (29), M. de Gomberville (30), M. Chapelain (31), & quelques autres qu'il ne spécifie pas. M. de Fontenelle donne encore à M. de Sallo pour compagnon de ses fatigues M. l'Abbé Gallois, qui logeoit alors avec lui ; „ & lequel par la „ grande variété de son érudition sembloit né „ pour ce travail, & qui de plus, ce qui „ n'est pas commun chez ceux qui sçavent „ tout, savoit le François & l'écrivoit bien „ (32).

Ce que nous venons de dire ici sur la foi de MM. de Fontenelle & Patin (33) que M. de Sallo étoit aidé par plusieurs personnes de merite, ne doit pas empêcher qu'on ne le regarde comme l'unique Auteur du Journal. Ces autres Messieurs lui ont peut-être fourni quel-

(29) V. NOTE V.

(30) V. NOTE VI.

(31) V. NOTE VII.

(32) *Ubi sup.*

(33) Tome III. Lett. du XXXI. Mars MDCLXV.

(34) Journal du XXV. Février MDCLXV.

quelques memoires , mais comme on le voit par la Préface , il en dispoſoit à ſon gré , il y ajoutoit , il en retranchoit tout ce qu'il vouloit ſelon ſes vûes & ſes lumieres :

Sans cette remarque on pourroit accuſer M. Chapelain qui eſt exceſſivement loüé dans un des Journaux , à quoi nous avons dit qu'il avoit eu part , de s'être encenſé lui-même (34). Mais dès que l'on ſçait que M. de Sallo avoit la direction entiere du Journal , on ne trouvera plus étrange que l'occaſion s'étant offerte de païer un juſte tribut de louanges à M. Chapelain (35) , il ne l'ait pas laiſſée échaper.

Comme M. de Sallo ne vouloit pas être connu pour Auteur du Journal & qu'il étoit bien aïſé d'apprendre par lui-même ce que le Public penſeroit de cet Ouvrage afin de profiter des reflexions qu'il entendroit faire , il le publia ſous le faux nom du Sr. d'Hedouville , qui étoit celui de ſon Valet de chambre ; ſelon le P. Nicéron (36) & d'une terre ſituée en Normandie , à ce que m'ont dit quelques perſonnes. Mais quoiqu'il en ſoit , ce masque le tint quelque tems caché derriere le rideau (37) & il ſemble que M. Patin lui-même plus intereſſé que perſonne à le connoître , n'avoit encore pû le découvrir au Mois de Mai. Comme on pourroit avoir de la peine à croire que ce Medecin , qui entretenoit des liai-

(35) Ces éloges concernent le commerce de Litterature que M. Chapelain entretenoit avec les Savans de l'Europe. V. plus bas, Note VII.

(36) *Mém. pour ſervir à l'Hiſt. des Hommes Illuſtres dans la Repub. des Lettres*, Tome IX. p. 278.

(37) Flaccius de *Anonymis & Pſeudonymis*.

liaisons étroites avec un grand nombre de Sçavans & de Conseillers du Parlement , ait pû ignorer un fait de cette nature ; je mettrai ici un passage tiré de ses Lettres , lequel le prouve invinciblement. „ Pour le Sieur d'Hedouville, dit-il, c'est un nom en l'air, lequel caché „ un cadet de Normandie qui par conséquent „ n'a gueres d'argent (38). Les paroles suivantes me paroissent encore plus claires s'il se peut, je les tire d'une Lettre postérieure à celle que je viens de citer. (39) „ Le P. Rapin m'a dit „ qu'on recommenceroit le Journal sous le „ même chef M. de Sallo , mais que le Sieur „ d'Hedouville ne s'en mêleroit pas. Il est impossible de distinguer plus précisément deux personnes que Patin distingue ici M. de Sallo, & le Sieur d'Hedouville; à moins qu'on ne veuille dire que M. Patin vouloit donner à entendre que M. de Sallo faisant le Journal à visage découvert seroit moins vif, que quand il portoit des coups secrets sous le faux nom du Sieur d'Hedouville. Cette conjecture a un certain air de vraisemblance qui portera quelques Lecteurs à l'adopter. Mais est-elle vraie ? C'est ce que je me garderai bien de garantir.

§. V.

Vues de M. de Sallo.

LEs raisons qui déterminèrent M. de Sallo à entreprendre le Journal des Sçavans marquent un homme véritablement touché de Pu-

(38) Tome III. Lett. CCCLIX. du 8. Mai MDCLXV.

(39) Tome IV. Lett. LIX.

l'utilité publique. Il eut pour but de faciliter aux riches l'emplette des livres , en leur indiquant ceux qui valoient la peine d'être achetez ; de fournir aux pauvres Sçavans les moïens d'étudier à peu de fraix & d'instruire les uns & les autres de ce qui paroïssoit de nouveau dans la Republique des Lettres. Nous devons croire qu'il n'a point eu d'autres vûes & ne nous pas laisser prevenir par ce qu'a dit Gui Patin (40) » que son fait n'étoit que finesse » pour faire valoir ses amis & nuire à ceux » qui ne l'étoient pas. Ce Medecin est suspect sur le compte de M. de Sallo , & il étoit si outré contre lui , nous verrons bientôt par quelles raisons , que nous devons nous desier prudemment de ce qu'il avance au desavantage du Journaliste.

Il s'en faut beaucoup que quelques personnes , qui prétendent être bien instruites , ne donnent au Journal une origine si relevée. Ces personnes-là assurent que le desir de procurer quelque profit au Sieur Cusson, qui s'établissoit alors & qui avoit été au service de M. de Sallo , en fit naître le dessein à ce dernier. On pensera ce que l'on voudra de cette anecdote , je n'ai pas crû qu'il me fût permis de la supprimer ; je n'ai pas dessein non plus de l'autoriser en la rapportant.

§. VI.

Plan du Journal & comment executé.

LE plan sur lequel M. de Sallo se proposa de composer son Journal est entierement dif-

different de celui que les autres Journalistes ont embrassé, & il y a quelque lieu de croire que si les Successeurs de cet habile Magistrat ne s'en étoient pas éloignés, on ne verroit pas tant de gens s'élever contre les Journaux; & ce genre d'écrire si utile dans son origine ne seroit pas devenu un des fleaux dont il est le plus à souhaiter que l'on délivre la République des Lettres (41).

M. de Sallo se contentoit de donner un Catalogue des Livres Nouveaux qui paroissent en Europe; il y joignoit une idée succincte de chaque livre, & un jugement très-court, mais néanmoins suffisant, pour mettre le lecteur au fait de ce qu'il falloit penser de tous ces Ouvrages. Il avoit encore promis de rapporter exactement les découvertes de Physique, les expériences de Chymie, les inventions de nouvelles Machines, les décisions des Tribunaux Ecclesiastiques & Seculiers, & de ne pas oublier de faire connoître les Sçavans celebres, que la mort enleveroit à la République des Lettres.

Voilà de magnifiques promesses: les Journalistes nouveaux en sont ordinairement prodigues, mais il est bien rare qu'ils y satisfassent exactement. M. de Sallo ne leur en a pas donné l'exemple, lui qui a scrupuleusement tenu toutes celles qu'il avoit faites. Car quelque vaste que fût le plan qu'il s'étoit formé, quelque difficile qu'ait dû en être l'exécution, on peut dire qu'il n'est pas resté au des-

(41) V. la Préface de cette Histoire où j'ai discuté assez amplement l'utilité de la Méthode de M. de Sallo.

(42) *Mém. de Littérature de M. de Sallengre*, Tome I. p. 130. Bayle *Dict. Hist. & Critique*, Art. *Benftrade*, Nouv.

deffous. Que pourroit-on fouhaiter de plus ? il a fçu choisir avec un discernement merveilleux les livres dont il vouloit parler ; il en a developpé avec art les plus belles reflexions ; il s'est attaché avec un gout exquis aux particularitez les plus curieuses & les moins connûes ; enfin, on voit briller dans la plus grande partie de ses Extraits une critique fine & sûre (42) une delicateffe & une précision charmantes, une noble & louïable fincerité : talens dont chacun en particulier ne se trouve pas communement, & qu'il est bien rare de voir réunis dans une même personne : M. de Sallo les possédoit certainement, ils percent à chaque page de ses Journaux, ainsi que l'ont remarqué Vigneul-Marville (43) & les Auteurs de l'Europe Sçavante (44) & c'est apparemment là-dessus, que M. de la Bizardiere fonde la préférence qu'il lui accorde sur tous ses Confreres (45).

Cette préférence est dûë veritablement à bien des égards à M. de Sallo. Nul autre plan ne convient si directement au but que se doivent proposer ceux qui entreprennent des Ouvrages periodiques. Ce but est de mettre les Lecteurs en état de faire usage des livres que l'on annonce & non pas de les empêcher de les lire ; & c'est cependant l'effet que produisent la plupart de ces analyses informes, qui consistent à transcrire une partie des Ouvrages dont on devroit simplement donner une idée.

Cet

Nott. 6.

(43) *Mesl. d'Hist. & de Litterature*, Tome II. p. 345.

(44) Préface du Mois de Janvier MDCCXVIII.

(45) *Ubi sup.* p. 62.

Cet inconvenient ne se trouve point dans la methode que s'étoit faite M. de Sallo : sa Critique peut bien épargner l'ennui d'une lecture inutile ; mais les Éloges n'ont jamais détourné personne de lire un bon livre en entier : au contraire, ils y conduisent necessairement.

Il faut encore observer qu'il est celui de tous les Journalistes , qui s'est le plus appliqué à faire connoître les livres de Jurisprudence. Communement, ces Messieurs négligent assez cette matiere , & c'est un reproche que M. Bayle n'a pas hasardé sans fondement. (46) Je ne doute point que si M. Bayle étoit entré dans quelque détail , il n'eût fait une exception en faveur de M. de Sallo , dont les Extraits roulent souvent sur des Ouvrages de Droit , & qui paroît avoir pris plaisir à parler d'Arrêts , de Plaidoiers & generalement de tout ce qui a rapport à cette Science (47) : & s'il eût agi autrement ne seroit-il pas plus coupable que la plupart des autres Journalistes , qu'un genre de vie opposé au sien attache à des études toutes differentes ? Ne pourroit-on pas avec raison lui reprocher d'avoir scû tout , hors son metier , ce qui , au jugement de

Quin-

(46) Tome III. Lett. CLXXXIII. p. 699.

(47) V. les Journaux IV. V. VII. &c.

(48) Jean Hevelius né à Dantzic & mort Bourguemaitre de la même Ville en MDCLXXXVIII. âgé de 67 ans , a été un des plus fameux Astronomes du Siècle dernier. On trouve dans les premiers *Journaux des Savans*, plusieurs observations curieuses de sa façon. Parmi plusieurs ouvrages excellens qu'il a donnés la *Selenographie* & la *Cometographie* sont ceux que l'on estime le plus. Le premier surtout est très-rare , parce que le plus grand nombre des exemplaires a été brûlé dans l'incendie qui consuma la Maison & la Bibliothèque de l'Auteur.

(49) Par M. Quinault. V. la III^e Satyre de M. des Preaux &c.

Quintilien, est le plus honteux de tous les reproches qu'on puisse essuyer.

Il paroît aussi que M. de Sallo ramassoit avec un soin infini les recherches de Physique & d'Astronomie, à moins qu'on ne veuille dire que l'on est redevable de cette partie du Journal à M. l'Abbé Gallois, dont elles faisoient la principale occupation; ou à M. Chapelain que ses correspondances avec les Gens de Lettres étrangers, & particulièrement avec M. Hevelius (48) mettoient en état de fournir en abondance de ces sortes de morceaux.

On peut ajouter que le desir d'être utile à tout le monde, à ceux qui cultivent les Muses les moins severes, l'a fait sortir quelquefois de sa gravité ordinaire pour parler de Livres, qui n'étoient qu'amusans. On voit qu'il n'a pas dédaigné de dire un mot de la Comedie d'Arlequin Procureur, de l'Astrate (49) d'Othon (50) & de donner un extrait des premiers contes de M. de la Fontaine, lesquels avoient toute la naïveté de ceux qu'il a rimez dans la suite sans être infectez des mêmes ordures. Cette condescendance a quelquefois été imitée par ses Successeurs, qui tous ont an-

& les Nottes. Cette Tragedie eut un succès prodigieux dans sa naissance, mais elle a éprouvé le sort de toutes les pièces qui n'ont pas des beautés solides. Elles soutiennent quelquefois trente representations, & l'on ne peut pas en achever la lecture.

(50) Par M. de Corneille, voici ce qu'en dit M. de Fontenelle dans la *Vie de ce grand homme* p. m. 150. de l'*Hist. de l'Academie Française*, par M. l'Abbé d'Olivet: *Après Agésilas vint Othon, Ouvrage où Tacite est mis en œuvre par le Grand Corneille, & où se font unis deux genres si sublimes. M. Corneille y a peint la corruption de la Cour des Empereurs, du même pinceau dont il avoit peint les vertus de la Republique.*

annoncé dans les occasions les Ouvrages les plus badins comme les plus sérieux : ils n'ont pas même fait difficulté de louer les Nouvelles Galantes, lorsqu'elles leur ont paru bien écrites, & quoiqu'ils connussent le prix de ces bagatelles, ils n'ont pas crû pouvoir se dispenser d'en dire leur sentiment quand il a semblé que le Public y faisoit quelque attention.

Non seulement les RR. PP. Journalistes de Trevoux se sont écartez de cette méthode, ce qui est louable en eux, & convient à leur état; mais ils ont blâmé les anciens Journalistes des Sçavans de l'avoir suivie, & loué ceux qu'ils appellent les REFORMATEURS du Journal, de l'avoir abandonnée (51); après quoi, ils font des reflexions judicieuses & chrétiennes sur ce qu'on appelle *Nouvelles Galantes*, lesquelles ils condamnent comme de mauvais Ouvrages & comme des Livres pernicious; également propres à gâter l'esprit & à corrompre le cœur. Tous les Lecteurs à qui il reste encore quelque goût pour les bonnes choses souscriront sans peine à ce qu'ils disent là-dessus. C'est dommage que ces principes solides ne soient amenez que pour donner un coup de dent à M. de Sallo, trop grand défenseur de certaines maximes pour n'avoir pas encouru l'indignation de ces Journalistes. Par bonheur pour lui, la Critique de ces Peres est fondée sur une équivoque très-facile à débrouiller, & porte à faux par conséquent. On a donné autrefois, disent-ils, après avoir averti qu'ils s'étonnoient qu'on

(51) Fevrier MDCCIII. p. 311.

qu'on leur eût envoieé un petit Roman intitulé la Princesse de Portien, *on a donné autrefois de grands éloges à des livres de cette espece dans le Journal des Sçavans* ; il est vrai qu'on y a vanté dans quelques-uns une imagination heureuse & brillante, un style noble & élégant ; mais si c'est là ce que les Journalistes de Trevoux trouvent à reprendre dans les Journaux des Sçavans, qu'ils commencent par effacer les louanges qu'ils donnent eux-mêmes à la Princesse de Portien, & qu'ils avoient n'avoir pû honêtement refuser à la politesse d'un Auteur qui leur avoit fait present de son Livre. Il est plus vraisemblable de croire que l'intention de ces Peres a été de desapprouver que les premiers Journaux eussent fait mention de quelques Romans & d'autres livres de ce genre. Mais n'a-t-on pas droit de repondre que les Journalistes sont obligez de parler de tout ce qui se passe dans la République des Lettres, de tout ce qui peut interesser les différentes especes de Lecteurs qu'ils ont à satisfaire ? Les plus fameux l'ont pratiqué de la sorte, & M. Bayle en particulier s'est appuyé de l'exemple de M. de Sallo. Or le badin M. Bayle pensoit aussi sensément sur certains articles que les Journalistes les plus graves ; il sçavoit aussi bien qu'eux les livres, qu'il convient de faire entrer dans un ouvrage Periodique. Quant à ce que les RR. PP. Journalistes de Trevoux ajoutent que depuis la reformation du Journal des Sçavans ces sortes de livres en ont été exclus, ils me permettront d'observer que l'occasion ne s'en étoit pas encore offerte d'en parler lorsqu'ils étaloient leurs reflexions ; mais ce qui

prouve que ce n'étoit point de dessein prémédité, c'est que les Auteurs du Journal des Sçavans n'ont point rougi les années suivantes de toucher un mot des petits Romans ou des Nouvelles à quoi le public paroissoit s'intéresser. Je ne me souviens dans le moment que de la Comtesse de Vergy & d'Edele de Ponthieu (52). Il y a sûrement un extrait dans les Journaux de MDCCXIII. des Amours de Tibulle: on y rend justice à cet ingénieux ouvrage dont l'idée est si heureuse & si parfaitement exécutée, (53) à la version près des Elegies qui rarement est digne de l'original (54). Et peut-on croire que le Journal des Sçavans se fit un scrupule de parler de Nouvelles Galantes & de Romans depuis qu'il a recouvert une partie de son lustre entre les mains de l'Auteur celebre qui a si bien prouvé la solidité & l'innocence de ces sortes de compositions dans la judicieuse Préface de son D. Juan de Portugal. Il est triste que ce Livre n'ait pas fait fortune, & que les tenebres auxquelles il a été d'abord condamné, ait privé les Sçavans & les ignorans de la lecture de cette Préface, unique, on peut bien le dire, en son espece.

Enfin, pour achever ce qui reste à dire sur la maniere dont M. de Sallo a rempli le plan qu'il s'étoit formé, nous remarquerons que, s'il eût continué le Journal, les Sçavans auroient eu en lui après leur mort, un juste estimateur & un zélé panegyriste de leur merite. L'Eloge qu'il a consacré à la memoire d'un illustre Con-

(52) L'une & l'autre de M. le Commandeur de Vignacourt.

(53) *Mem. Hist. & Crit.* MDCCXXII. Decemb. p. 77.

(54) V. Gacon p. CXCVII. de la Préface de son *Ana-*

Conseiller du Parlement de Thoulouse (55) le doit faire presumer ainsi. En un mot, M. de Sallo avoit à peu près porté son Journal au point de perfection dont cet ouvrage étoit susceptible. Je dis à peu près, car il faut convenir que ce Journaliste aidé des conseils de ses amis & instruit par sa propre expérience, a reconnu qu'il manquoit encore quelque chose à son dessein, & il s'appretoit à le suppléer lorsque des ordres superieurs mirent fin à ses Journaux & aux beaux projets de reforme qu'il meditoit pour se rendre digne de plus en plus de l'approbation publique.

§. VII.

Motifs de la suppression du Journal.

MR. de Fontenelle, & Patin, Morery & après lui l'Auteur des *Memoires pour servir à l'Histoire des Hommes illustres dans la Republique des Lettres* (56) rejettent la cause de cette deffense vigoureuse sur le ton hardi que le Journal prit dès sa naissance, & sur la liberté que s'y donnoit le Journaliste de censurer hardiment tous les ouvrages nouveaux. Les Sçavans interessez porterent leurs plaintes à M. le Chancelier qui envoya redemander le privilege à l'Auteur. Patin ajoute une chose qui mérite d'être remarquée. C'est que M. le Premier Président de Lamoignon predict après en avoir

et seq.

(55) *M. de Fermat*. V. NOTE VIII.

(56) *Ubi sup.* p. 278.

voir vû les premiers essais que l'on ne tarderoit pas à le supprimer.

Je veux croire que l'envie de donner quelque satisfaction aux Sçavans interessez dans ces Critiques put contribuer à sa disgrâce; peut-être même y fournir un pretexte assez specieux: Mais on sçait que la protection que M. Colbert donnoit au Journal & la fermeté du Journaliste à repousser les criailleries de ses ennemis eussent affermi ce nouvel ouvrage, si les Puissances elles-mêmes n'étoient pas entrées dans ces querelles. Malheureusement, il lui échappa quelques traits en faveur des libertez de l'Eglise Gallicane & contre un decret des-Inquisiteurs, dont la delicateffe est d'autant plus aisément blessée de la moindre résistance, que depuis longtems notre lâcheté les a des accoutumés d'en trouver. Le peu qu'il dit excita l'orage & après bien des plaintes répétées M. le Nonce obtint que M. de Sallo discontinueroit son Journal.

Il méritoit, je le dis sans crainte, d'être traité moins severement. Qu'avoit-il donc avancé que ce que pensent & ce qu'écrivent tous les jours ceux qui ne donnent pas dans les sentimens que feu M. le premier Président de Mes-

(57) Il y a eu plusieurs Editions de cet excellent Ouvrage. M. de Marca le publia d'abord en MDCXLI in 4to. & le Card. de Richelieu ne crut pas pouvoir dissiper d'une manière plus éclatante les soupçons injustes que l'*Optatus Gallus* avoit repandus sur son peu d'attachement au S. Siege. Ce Traité de M. de Marca ne fut pas pourtant favorablement reçu à Rome, où tout ce qui s'oppose le moins du monde aux pretentions chimeriques de cette Cour, est à coup sûr mal reçu & sinistrement interprété. Peu de tems après la mort de M. de Marca, M. Baluze joignit une seconde partie à celle qui avoit déjà paru & procura l'Edition de MDCLXIII, laquelle a été suivie de

Mesmes nomma dans une occasion solennelle les visions Ultramontaines, *Ultramontanas fabulas*. C'est un fait que je discuterai volontiers.

M. de Sallo fit mention dans son Journal d'un Decret de l'Inquisition, où entr'autres livres condamnez, se trouvoient compris le Traité de M. de Launoy contre les pretendues exemptions des Religieux, & l'Edition que M. Baluze a donnée du fameux ouvrage de *Concordia Sacerdotii & Imperii* (57); il accompagna ce Decret de réflexions qu'un Magistrat, qui sçait combien on fait peu de cas en France des condamnations du S. Office, ne pouvoit gueres supprimer : (58) il dit par exemple que l'on ne feroit pas moins d'estime de cet ouvrage de M. de Marca, qu'auparavant, puisque malgré la censure des Inquisiteurs, il ne contenoit que des maximes constantes, & qui peuvent passer pour les loix fondamentales de la Monarchie : Et comme les Censeurs Romains avoient ajouté après le titre du Livre qu'il étoit faussement attribué à M. de Marca par M. Baluze (59) quoique ce Prelat l'eût retracté, (60) M. de Sallo regarda comme un devoir d'avertir que malgré des imputations si odieu-

de celle de MDCCIX. Toutes les deux sont in fol. V. à la tête de ces deux dernieres Editions un grand nombre de témoignages avantageux au Traité de Concordia. V. aussi infra Note X. sur cet Article.

(58) V. NOTE IX.

(59) Etienne Baluze né à Talles en MDCXXXI & mort à Paris le XVIII Juillet MDCCXVIII âgé de LXXXVIII ans. V. son Eloge dans l'Europe Savante Août MDCCXVIII & dans la *Bibliot. des Ecrivains Ecclesiastiques* du XVII Siecle Tom. XIX

(60) V. NOTE X.

odieuses, on n'en auroit pas une moindre opinion de la candeur & de la sincérité de M. Baluze, „ car il est visible, dit le Journaliste, „ que la Congregation n'a usé de cette adresse, que parcequ'elle n'a pas osé directement „ attaquer la memoire d'un grand Archevêque „ & qu'elle s'est imaginée qu'il seroit plus facile de décrier son livre en substituant à sa „ place une personne d'une dignité moins relevée dans l'Eglise”. Voila ce qui fit d'abord de la peine à M. le Nonce, & qui put lui faire craindre les suites du Journal : Mais le septieme dut lui donner de bien plus vives alarmes. M. de Sallo y approuva sans détour *la deffense de la Censure de Vernant* (61). Persuadé même qu'un Journaliste, que l'on dispensoit ordinairement de se déclarer sur les matières dont il s'agit dans les Livres qu'il annonce, ne doit point se renfermer dans les bornes d'un silence politique, lorsqu'il y découvre des maximes dangereuses, il entreprit de refuter aussi amplement que les bornes d'un Journal le lui permirent, les opinions erronées de cet Auteur, lequel renverse de fond en comble le pouvoir des Ordinaires, nos Libertez & nos usages.

Tel est le crime de M. de Sallo : Voilà les sujets qui lui attirerent des deffenses de continuer

(61) V. sur cette Censure la *Bibliothèque Ecclesiastique* de M. Du Pin XVII Siecle Tom. XIX. p. 65. Ed. d'Amst.

(62) *Lett. Ms.* du XXIII d'Avril MDCLXV. Voici le passage en entier : *Les plaintes de Rome sur la Liberté de notre Journal des Sçavans en ont fait suspendre la continuation & il est à craindre qu'une aussi utile institution que celle-là n'échoue entièrement depuis que M. de Sallo qui en étoit l'ame, en a plutôt voulu abandonner le soin que de se soumettre au Syndicat auquel les Puissances vouloient qu'il s'assujettit.* Qu

nuer le Journal. Il est vrai que comme on sentoît toute la foiblesse de cette demarche, on voulut d'abord user de temperament & employer, s'il étoit possible, les voies de conciliation. On offrit à M. de Sallo la permission de reprendre le Journal, pourvû qu'il le fit passer par l'examen d'un Censeur qui seroit nommé. Mais ce Magistrat qui avoit puisé dans la lecture de notre Histoire, & ce qui est encore plus important, qui trouvoit dans son propre cœur, les sentimens d'une liberté honnête, refusa de se soumettre à ce Syndicat, comme l'appelle M. Chapelain (62) & il aima mieux abandonner le soin d'un ouvrage qui lui étoit cher & pour la perfection duquel il avoit pris des mesures dont il étoit bien difficile que le derangement ne lui causât pas quelque chagrin. Après tout, il est glorieux à tout François d'essuyer des contradictions pour avoir soutenu nos maximes, c'est le Palladium de la nation, c'est la plus ferme, si ce n'est pas même la seule barriere qu'on ait à opposer à l'ignorance, à la superstition, & à tous les vices qui marchent toujours à leur suite. Les Magistrats en particulier sont plus obligez que les autres de maintenir ces maximes dont le dépôt est confié à leur vigilance, & les obstacles qu'ils rencontrent quelquefois

de

On croit neantmoins que quelqu'un relevera cette entreprise, qui ne laissera pas d'être profitable encore qu'elle ne soit pas menée avec la noblesse & le style du passé. Les Anglois à notre imitation en ont commencé un en leur langue. Ils sont doctes, curieux & libres, & l'on n'en doit gueres rien attendre que de bon. Outre que n'ayant pas l'obligation de garder les mêmes mesures que nous, il y a sujet d'espérer qu'il sera plus durable & non moins hardi que le nôtre.

de la part de ceux qui les devroient exciter à remplir leurs fonctions à cet égard , ne doivent pas les décourager. Quels modeles n'ont-ils pas dans les de Thous & dans les Pybracs ! Ces grands hommes ont bien voulu être les martyrs de nos Libertez , & ils se sont fait par là une reputation qui subsistera tandis qu'il restera un seul François attaché aux anciennes Constitutions du Roiaume, & nos ennemis ont beau faire, il en restera toujours.

Les Jesuites s'étoient joints à M. le Nonce. Outre l'interêt de la Cour de Rome, qui leur étoit commun avec lui , ces Peres avoient un motif particulier de sapper par les fondemens un tribunal qui leur devoit tout au moins être suspect : En effet, aucun de ceux qui travailloient au Journal ne passoit pour être ami de la Societé. M. de Bourzeys avoit épuisé contre elle toute l'énergie de sa plume ; M. de Gomberville étoit livré à Port-Royal ; M. Gallois n'aimoit pas les Jesuites : & si M. Chapelain gardoit plus de mesures avec eux , c'étoit une suite de cette humeur *circospectissime* dont son ami M. de Balzac lui fait si souvent la guerre. Enfin M. de Sallo qui étoit l'ame du Journal s'étoit déclaré contre la probabilité dans l'extrait d'une belle Dissertation où le Pere Gonet (63) Religieux Dominicain releve en termes assez pathétiques les suites affreuses de

(63) Jean-Baptiste Gonet né à Beziers & mort dans la même Ville le XXIV de Mars MDCLXXXI. doit être regardé comme le chef des Thomistes Modernes selon le P. Serry Liv. IV. chap. XX. de l'*Histoire de la Congregation de Auxiliis*. Les Oeuvres du P. Gonet ont été recueillies en cinq Volumes in folio & imprimées à Lyon l'année même de sa mort.

(64) Honoré Nicquet né à Avignon entra dans la Societé

de cette morale. Ce coup laissoit entrevoir aux Jesuites qu'ils ne devoient pas esperer que le Journaliste évitât avec soin les occasions de leur déplaire. Voilà à peu près ce qui les pût engager à se joindre à M. le Nonce pour demander la suppression du Journal; car du reste, ils n'avoient pas lieu de se plaindre & M. de Sallo semble avoir été disposé à juger de leurs Auteurs avec beaucoup de desintéressement & d'impartialité. Que s'il n'a pas assez ménagé Rosweide & Bollandus, comme nous le remarquerons plus bas, d'un autre côté, il a loué & avec raison les PP. Labbe & Rapin: ne falloit-il pas même être bien porté à exalter les Ecrivains de la Compagnie, pour prodiguer les éloges, comme il a fait, au P. Niquet (64) & à quelques autres dont on ne lui fçauroit pas mauvais gré d'avoir parlé plus froidement.

Tels sont les démêlez politiques où l'amour de M. de Sallo pour nos maximes l'engagea insensiblement, & plus loin qu'il n'auroit été à souhaiter pour le Journal. Il est certain que si au lieu d'employer les voies de fait on eût seulement permis à ses antagonistes de le refuter, il seroit demeuré maître du champ de bataille: mais ce n'étoit pas ce qu'on prétendoit, ainsi ce fut plutôt fait de lui imposer

silence

ciété en MDCII agé de XVII ans. Après y avoir successivement rempli les postes les plus importants, il mourut à Rouen le XXII de Mai MDCLXVII. Outre le *Nomenclator Marianus*, dont M. de Sallo a donné l'extrait, ce Pere a publié plusieurs Ouvrages, dont il y a grande apparence que les titres seuls se conserveront, & encore parcequ'ils sont inserez dans la *Bibliothèque des Ecrivains de la Société* p 350. & seqq.

silence. On n'a point encore trouvé de réponse à cet argument.

§. VIII.

Querelles Litteraires.

Je viens aux querelles Litteraires. M. de Sallo fut successivement attaqué par MM. le Fevre, Menage, Patin & Gregoire Huret, mais par les voies usitées entre gens de Lettres, c'est-à-dire par des repliques vives & sanglantes. Il avoit donné des avis mortifians (66) à M. le Fevre & fait des analyses peu flatteuses de quelques-uns des ouvrages de ces autres Messieurs : les deux premiers principalement, dont la patience n'a jamais été la vertu favorite, crurent leur honneur intéressé à se défendre, jamais combattans ne furent mieux appariés (67).

§. IX.

Dispute de M. de Sallo avec M. Menage.

Le differend de M. Menage (68) avec M. de Sallo vint de ce que l'on avoit assez mal parlé dans le VI. Journal des *Amenitez du Droit* (69). Peut-être que le prudence exigeoit

que
(66) Je rapporterai tout ce qui concerne cette dispute dans l'Article de M. l'Abbé Gallois.

(67) *Et cantare parces & respondere parati*, Virgil. *Elog.* VII. 5.

(68) Je ne ferai point de note sur M. Menage, parce que M. de la Monnoye dans sa *Préface du Menagiana*, M. Bayle dans son *Dictionnaire Historique & Critique*, M. Baillet dans ses *Jugemens des Savans* & M. Cousin dans les *Journaux des Savans* de MDCXCII. en ont parlé très-amplement. Je me contenterai de citer plus bas un passage qui le caractérise à merveille & qui n'est dans aucun de tous les

que le Journaliste ne se brouillât pas avec un homme dont la réputation étoit faite, & capable par le nombre de ses amis de faire tomber un nouvel établissement, qui n'avoit pas encore jetté des racines assez profondes pour se croire au dessus des événemens. Mais une sincérité naïve l'emporta sur une prudence utile & prévint peut-être les réflexions. Quoi qu'il en soit, M. de Sallo donna une idée tout à fait désavantageuse des *Amenitez du droit* :

» Ce Livre, dit-il, est divisé en XL. Chapitres,
 » mais on se contente de remarquer de quoi
 » il est question dans les premiers & derniers,
 » parce qu'on pourra par-là juger facilement
 » du reste.

» Il s'agit donc dans le premier de sçavoir
 » si par le mot de *Dialecticiens* employé dans la
 » Loi 88. *ad Legem Falcidiam*, on doit entendre les Stoïciens ou les Megariens ; &
 » dans le second si *responsitare de jure* est la
 » même chose que *respondere de jure* : Dans
 » un des trois derniers Chapitres, il est disputé à fonds si le mot *Gracculus* signifie un Geay
 » ou une Corneille ; & cet Auteur prétend
 » qu'après les preuves qu'il en rapporte ce mot
 » doit s'entendre d'une Corneille. Les Jurisconsultes cesseront de disputer sur une
 » dif-

les livres auxquels je renvoie.

(69) *Aegidii Menagii Juris Civilis Amenitates*. Paris. MDCLXIV. in 8. Quoique ce livre soit peu de chose & que suivant la remarque de Thomas Crenius, M. Menage n'ait fait que copier le *Parerga* de Scipion Gentilis, on n'a pas laissé de le réimprimer en MDCLXXVII. & en MDCLXXX. C'est cependant sur ce plan que M. Strauhcius Professeur à Iene a donné ses *Amenitates Juris Canonici*. V. le Tom. V. de la *Syloges Epistolarum* publiée par M. Burman p. 274. 280. 282. 292.

„ difficulté qui jusqu'à présent étoit demeurée
„ indecise.

„ Dans le penultieme, il a ramassé toutes
„ les Etymologies qui se trouvent éparées dans
„ les volumes des Jurisconsultes. Enfin il
„ examine dans le dernier si les Eunuques peu-
„ vent aller à la guerre (69).

Il est certain que ce détail tout burlesque
des bagatelles contenuës dans le livre des *Amo-
nitez du Droit* étoit plus capable de preve-
nir le public en mal, que n'auroit pû faire la
critique la plus détaillée. Mais quelque rail-
leur que soit ce qu'on vient de lire, ce n'est
rien en comparaison de ce qui suit. „ La ma-
„ tiere des autres Chapitres est semblable à
„ celle qui est traitée dans ceux dont nous
„ avons parlé; d'où il est facile de juger qu'il
„ n'appartient pas à tout le monde d'en faire
„ ses delices, puisque c'est de la plus fine cri-
„ tique, dont la lecture ne peut donner du plai-
„ sir qu'aux personnes d'un rare sçavoir.

Ceux qui sçavent jusqu'où M. Menage s'aban-
donnoit à l'impetuosité de son temperament,
& combien sa vanité lui permettoit peu de
recevoir de bonne grace la plus legere raille-
rie, (70) concevront sans peine qu'il ne dût
pas

(69) VI. Journ. du IX. Fevrier MDCLXV.

(70) Personne n'a mieux peint les deffauts de M. Me-
nage que l'homme du monde qui auroit dû être le moins
exposé à s'en plaindre. C'est M. Chapelain, on lit dans
les *Mélanges de Littérature tirez de ses Lettres* p. 95. „ Ce
„ n'est pas que ce soit un méchant homme, au contrai-
„ re, il y a en lui assez de semences de bonté, mais el-
„ les sont étouffées par sa vanité qui est insupportable, &
„ pour se contenter en ce point, il s'abandonne de sorte
„ que sans être méchant & dans les moindres obstacles
„ qu'il trouve à ses fantaisies, il perd toute connoissance
„ &

pas être insensible à cette censure du Journal. Son dépit aboutit à quelques injures, ressource ordinaire de ces Ecrivains orgueilleux que la plus légère critique met hors d'eux-mêmes, tandis qu'ils se donnent la liberté d'insulter brutalement tout le monde. M. Menage conserva pourtant encore assez de sang froid pour ne pas faire un livre exprès contre M. de Sallo; il se contenta de parsemer la Preface de ses Observations sur Malherbe, des traits qu'il crût les plus propres à mortifier le Journaliste.

„ je n'en ai pas, dit-il en parlant de ces ob-
 „ servations, je n'en ai pas une opinion fort
 „ avantageuse; ce ne sont que de petites ques-
 „ tions de Grammaire Française, & non seu-
 „ lement je n'attends aucune louange de ce
 „ côté-là, mais je m'attends bien, si le Jour-
 „ nal des Sçavans recommence, comme on
 „ dit qu'il va recommencer, que son Auteur
 „ en fera des railleries puisqu'il en fait de quel-
 „ ques Chapitres de grammaire de mes *Ame-
 „ nitez du Droit*, qui sont beaucoup plus con-
 „ siderables en toutes façons. J'aurois pû le
 „ railler par d'autres railleries & plus fines &
 „ plus ingénieuses; j'aurois pû faire voir au
 „ public que les Gazettes de ce nouvel Aris-
 „ tar-

„ & tout respect: il écrit, il parle, il court le monde
 „ avec une véhémence qui n'a pas sa pareille, & pousse
 „ son ressentiment jusqu'à l'excès. Cela est public & son
 „ malheur veut que tous ceux de sa connoissance en sont
 „ persuadés, sans qu'on le lui fasse connoître, chacun
 „ aimant mieux souffrir ses défauts que de se faire des
 „ affaires & de divertir le monde par l'éclat d'une que-
 „ relle inévitable. C'est cette souffrance qui lui fait ima-
 „ giner qu'il a autant d'amis que d'habitudes, en quoi
 „ il se trompe tout à fait, n'y ayant personne qui l'aime
 „ moins que ceux qui l'ont longtems conversé.

„tarque, qui vient censurer ici les plus fa-
 „meux Ecrivains de notre siècle, lui qui n'a
 „rien écrit, & dont le nom n'a été imprimé
 „que dans la liste de la Quatrième des En-
 „quêtes, ne font, pour me servir des termes
 „de M. Sarasin, que des billevezées hebdo-
 „madaires, & sa dignité, quelque respect que
 „j'aie pour elle, ne m'en auroit pas empê-
 „ché: *Maledici Senatoribus non oportet, rema-*
 „*ledici civile fasque est.* Mais je tire trop
 „de gloire de ceux qui écrivent contre moi
 „pour écrire contre eux.

Ce petit morceau de la Préface de M. Menage ne dément point tout ce que ses ennemis & ses amis mêmes ont dit de son caractère vain & fougueux. Lui convenoit-il de bonne foi d'affecter ces airs de hauteur à l'égard d'un homme tel que M. de Sallo? Prouve-t-il par là que l'extrait du Livre des *Amenitez du Droit* étoit infidèle? Est-ce donc, que parce que le Journaliste n'avoit pas une douzaine d'ouvrages imprimés, il devoit passer pour incapable de bien juger de ceux d'autrui? Enfin quand M. Menage fait trophée des coups qu'on lui porte, & qu'il les regarde comme autant de monumens dressés à sa gloire, ne laisse-t-il point entrevoir un foible, qui par malheur n'est que trop commun parmi les Sçavans, c'est de confondre une grande avec une bonne réputation, un nom connu avec un nom respecté & vraiment illustre. C'est de juger de l'estime du public par le nombre d'écrits que

(71) VIII. Journ. du 23 Février MDCLXV.

(72) Elle a été réimprimée en Latin avec bien des augmentations à Amsterdam en MDCLXXXIII in 12.
 C'est

que l'on a publiez contre eux. Temoignage bien équivoque puisqu'il nous obligeroit de convenir que les Montmaur, les Neuf-Germains, les des Fontaines, des Avanturiers même comme un R. un Br. sont d'éminens & d'illustres personages. Peut-on admettre une forme de syllogisme qui conduit à des conséquences si absurdes?

§. X.

Dispute de M. de Sallo avec Charles Patin.

M. Menage n'est pas le seul ennemi que M. de Sallo ait eu à combattre. L'Extrait trop sincere qu'il fit dans un des Journaux suivans (71) de *l'Introduction à l'Histoire par les Médailles*, (72) petit livre de Charles Patin, mort Professeur en Medecine à Padoue (73) lui mit sur les bras un adversaire encore plus vif & plus redoutable que M. Menage. À dire vrai, on ne sçauroit gueres trouver étrange que ce Médailliste se soit fâché; car enfin à quel Auteur la patience n'échapperoit-elle pas en lisant que son ouvrage est assez joli, quoique le titre convienne mal à la matiere qui y est traitée; que ce n'est presque qu'une redite de ce qu'on trouve dans les autres, & qu'on n'auroit pas dû avancer que les Ecrivains qu'on avoit eu soin de consulter étoient Latins pendant qu'un François avoit fourni ce qu'on avoit dit de plus raisonnable & de plus curieux. M. Patin indigné de voir son Introduction si maltraitée en prit

C'est M. Patin qui a fait lui-même cette Traduction.
(73) V. NOTE XI.

prit la défense dans une Brochure de huit pages in 4. (74) Cet Ecrit est certainement de l'offensé. Patin le Pere l'assure dans une Lettre à son bon ami M. Falconet (75). Ainsi M. de Sallo s'est trompé en attribuant cette Apologie à un des amis de M. Patin : „ n'auroit-on pas sujet de croire, dit-il , (76) „ que cela „ est avancé par quelqu'un de ses ennemis, si „ l'on ne sçavoit pas que c'est un de ses plus „ intimes amis qui l'a faite ? Peut-être aussi que M. de Sallo avoit ses raisons pour dissimuler que le Medailliste eût part à cette réponse. Cette ignorance affectée le dispensoit de bien des égards, auxquels il auroit été assujetti si M. Patin ne fût pas resté derrière le rideau, ou qu'on eût voulu l'amener malgré lui sur la scene.

Le Journaliste, ainsi que nous l'avons observé, reprit trois défauts dans le Livre de M. Patin; le plagiat, le Titre, & la fausse delicatessé qui lui avoit fait condamner le mot *sub me*, comme une expression inconnue aux Auteurs de la pure Latinité. M. Patin répondit

(74) Elle est intitulée *Lettre d'un Ami de M. Patin sur le Journal du XXIII. Février MDCLXV.*

(75) Fameux Medecin de Lyon, Pere de Noel Falconet Medecin Ordinaire du Roi, dont il est si souvent parlé dans les Lettres de Patin, grand Pere de M. Falconet de l'Academie des Belle-Lettres, l'un des plus honnêtes & des plus sçavans hommes de France.

(76) X. Journ. du IX. Mars MDCLXV.

(77) Louis Savor, Medecin du Roi & Professeur en Medecine dans l'Université de Paris. Son Livre a été imprimé en MDCXXVII in 4. Voici ce qu'en dit le P. D. Anselme Banduri dans sa *Bibliotheca Nummaria* qui est à la tête des *Numismata Imperatorum Romanorum a Trajano Decio ad Augustos* p. XXVIII. *Sed tot post Savorum numismata a terra visceribus eruta sunt, quot ne cogitatione* gri-

dit à ces trois aceufations 1. que la planche qui est à la tête de son Livre ne porte pas *Introduction à l'Histoire par la Connoissance des Medailles*, mais simplement *Histoire des Medailles*, & que même ce premier titre ne promettant point des Elemens d'Histoire, mais des reflexions sur l'utilité que ceux qui étudient l'Histoire peuvent tirer de la connoissance des Medailles, il est injuste de prétendre qu'il n'a pas rempli ses engagements. 2. M. Patin insiste avec force sur l'accusation de plagiat, & assure qu'il n'a point dissimulé ce qu'il devoit à divers Auteurs, & qu'il a cité & loué en particulier Louis Savot (77) dont on veut qu'il ait emprunté la plus grande partie de son ouvrage. Enfin il ajoûte que l'expression *Sub me* lui a paru condamnable selon les regles de la politique (78) quoiqu'absolument parlant, il ne la crût point contraire aux principes de la Grammaire Latine; qu'on pourroit pourtant en employer d'équivalentes lesquelles y feroient encore plus conformes. Au reste, cette reponse est assez douce,

quidem complecti possint. Quamobrem qua illic subinde occurrunt errata. novo & industrio viro imputare durum admodum foret & iniquum, maxime cum in hoc ipso argumento principia salenter & diligenter explorata posueris: ideoque non immerito proditum sit olim melius hunc in Gallica lingua quam alium quumvis in sua de nummis in univ. um differuisse. M. de Leibnitz p. 423. des Lettres dit: Ludovici Savoti liber de Numismatibus & re nummaria præstat Patini & Joberti scriptis, Is quoque de Coloribus & de Architectura elegantissime scripsit, & magna eruditionis vir fuit.

(78) M. Patin pretendoit que la legende *Nulla dies sub me Natioque hac fœdera rampet*, mîle à une medaille ou Louis XIV. & Monseigneur sont representez jurant le renouvellement de l'Alliance avec les Suisses, paroit marquer dans ces derniers une espece d'assojettissement.

ce, mais M. Patin se promettoit bien d'y verser *du sel & du vinaigre* à pleines mains, au cas que le Journaliste revînt à la charge; & le Medailliste, aigri, comme il y a lieu de le croire, par son Pere, eût sans doute tenu parole, si de certaines considerations que nous rapporterons plus bas, ne l'eussent pas retenu.

La chose n'en demeura pourtant pas-là. M. de Sallo voulut repliquer & tantôt en badinant, tantôt sur un ton plus serieux, il fit sentir le ridicule qu'il y avoit à mettre deux titres au même livre; il convainquit M. Patin de n'avoir nommé Savot qu'en un seul endroit, où cela n'étoit pas fort nécessaire, afin de pouvoir, à l'abri de cette unique citation, le copier impunément; Enfin, il exagere l'extravagance du raisonnement politique sur lequel étoit appuyée toute la censure de cette *Légende, Nulla dies sub me natoque hac fœdera rumpet*; comme si le *sub me* étoit un titre qui assujettît les Suisses à Louis XIV. il finit en conjurant ses Lecteurs de voir par eux-mêmes la Lettre Apologetique de M. Patin, d'être temoins de la foiblesse de ses raisons, & de décider si l'on avoit été trop loin en parlant comme on avoit fait de son *Introduction à l'Histoire par les Medailles*.

De la petulance dont étoient M. M. Patin, il y a beaucoup d'apparence que cette querelle auroit fait couler des flots d'encre, si divers motifs de politique ou de crainte ne les eût pas déterminés au silence. Guy Patin nous les découvre dans une Lettre à M. Falconet. „ Je vous envoie, lui mande-t-il, la réponse „ de

„ de mon Carolus, laquelle est sage & mo-
 „ deste. Ce nouveau Gazettier y a répliqué
 „ & parlé en ignorant & en extravagant; en
 „ quoi il n'eût pas manqué de réponses aigres
 „ & fortes avec de bonnes raisons, si on
 „ n'eût prié Carolus de surseoir sa réponse,
 „ & menacé d'une Lettre de Cachet. La vérité
 „ est que M. Colbert prend en sa protection
 „ les Auteurs de ce Journal; de sorte que Ca-
 „ rolus est conseillé de surseoir sa réplique &
 „ même par l'avis de M. le Premier Presi-
 „ dent. On en dit une raison particulière,
 „ sçavoir qu'il n'est pas bien avec M. Colbert
 „ depuis le procès de M. Fouquet. Nous ver-
 „ rons cy-après si ces prétendus Censeurs *sine*
 „ *suffragio Quiritium* auront le crédit & l'au-
 „ thorité de critiquer ainsi tous ceux qui n'é-
 „ criront pas à leur goût... sommes-nous au
 „ tems de Juvenal qui dit (80).

Dat veniam Corvis, vexat censura Columbas.

„ Une chose neantmoins nous console,
 „ c'est que nous n'avons point tort; & que
 „ les sçavans & intelligens sont de notre avis.
 „ Mais ces Messieurs abusent de leur crédit.
 „ La République des Lettres est pour nous,
 „ mais M. Colbert est pour eux, & si mon
 „ fils se défend, on dit qu'on l'enverra à la
 „ Bastille. Il vaut mieux ne point écrire. (81).

Je conviendrai de bonne foi que si M. de
 Sallo s'étoit servi de la considération dont l'hon-
 roit M. Colbert, pour supprimer la réponse
 de son Adversaire, un procédé aussi bas mé-

te-

44 HISTOIRE CRITIQUE

teroit les noms outrageans que lui a donné Guy Patin. Mais il n'y a aucune apparence qu'un homme d'honneur, tel qu'étoit M. de Sallo, ait eu recours à un artifice aussi lâche & qu'il ait été capable d'une manœuvre que les plus malhonnêtes gens ne font jamais fans quelque honte & qu'ils ont grand soin de défavouer : j'aime mieux croire que M. Patin affligé de l'avanture de son cher fils a un peu grossi les objets, qu'il s'est permis les jugemens teméraires, & a rejeté sur les intrigues de M. de Sallo des mesures que le Ministre crut devoir prendre, pour soutenir le plus longtems qu'il seroit possible, un ouvrage dont l'Auteur lui étoit cher & l'utilité connue.

§. XI.

Dispute de M. de Sallo avec le Sieur Grégoire Huret.

JE devrois, à ce qu'il semble, parler à présent du demêlé de M. de Sallo avec M. le Fevre, mais comme cette querelle se reveilla & devint très-vive du tems de M. l'Abbé Gallois, je remets à l'article de ce dernier ce que j'ai à dire là-dessus; & je passe à la *Reponse de Grégoire Huret au IV. Article du Journal dit des Sçavans du Lundi XI. Mars MDCLXV.*

Cet Ecrit qui a echapé aux recherches de MM. Juncker, Morhof, Struve, Voglerus, & autres Litterateurs Allemands qui ont traité des Journaux, cet Ecrit, dis-je, n'est gueres plus

(81) Grégoire Huret étoit de Lyon, il a gravé plusieurs ouvrages en taille douce. Peu content de la reputation qu'il s'ac-

plus commun en France. Je pense pourtant qu'il merite quelque attention, sinon pour le fonds même de ce qui en fait l'objet principal, au moins pour les remarques accessoi- res qu'il contient sur le Journal des Sçavans.

Gregoire Huret (82) aiant publié le 8. Janvier MDCLXV. un cahier intitulé la *Regle precise pour decrive le profil élevé du Fust des Colonnes*, il emploia un de ses amis pour engager le Journaliste à adopter l'extrait favorable qu'il avoit fait lui-même de son propre ouvrage. Deux raisons empêcherent vraisemblablement M. de Sallo d'avoir cette complaisance. L'un étoit le tour même de l'extrait, trop mal fait pour figurer avec les siens, & l'autre, une maniere de penser toute differente de celle de Gregoire Huret sur ce qui fit dans la suite le point principal de leur contestation. Le Journaliste aima mieux prendre lui-même la peine de travailler à une analyse dans laquelle il put combattre les principes du Graveur & établir en deux mots les siens; mais comme la briéveté qu'il s'étoit prescrite dans ses Extraits, ne lui permettoit pas de s'étendre infiniment, il se contenta de poser des propositions contraires à celle du Sieur Huret, de les appuyer de quelques raisons, & d'indiquer les Auteurs qui avoient approfondi ces matieres avec plus de succès.

Gregoire Huret avoit dit que la Geometrie sert uniquement dans l'Architecture pour la coupe des Pierres, & dans le Dessin pour la perspective. Au contraire, M. de Sallo preten- dit

s'acqueroit par son burin, il voulut écrire, & n'y reussit pas, à en juger par les pièces que j'ai vûes de lui contre M. de Sallo.

dit que les parties de l'Architecture decorable & la pourtraiture des figures humaines, des payſages, & même les ordonnances hiſtoriques ne pouvoient en aucune ſorte ſe paſſer de cette Science & il renvoia à Jean Couſin & à S. Igni qui ont reduit le deſſein parce qu'ils étoient de ce ſentiment. Mais le Sieur Huret rejetant avec mepris l'autorité de ces deux Auteurs, repondit que non ſeulement la reduction des figures en perspective multiplie les operations à l'infini, mais encore qu'après ces operations, la Perspective faiſant étendre & élargir les figures, elles ſe trouvent néceſſairement éloignées du point direct du tableau & depravées par conſequent. De plus il arrive que le tableau ne pouvant être vu en proportion que par le pertuis poſé au point & à la diſtance précise; il ne peut être vu en proportion que par une ſeule perſonne, à peu près comme ces artifices d'Optique qui ſont l'admiration des gens de village & la fortune des Charlatans.

Mais l'objet le plus important du Traité de Gregoire Huret étant de donner une Regle précise de ſon invention pour décrire le profil élevé du Fuſt des Colomnes, il fut très-choqué que le Journaliſte eût traité de plagiat ce qu'il avoit dit là-deſſus. On verra ſi c'étoit à tort après que j'aurai donné une idée du ſyſteme de ce Graveur. Loin d'approuver la pratique generale de diviſer en parties égales l'arc du cercle ſur lequel on prend le retreciſſement du haut des Colomnes, il établit comme la ſeule regle veritable qu'il falloit prendre cette diviſion égale ſur la portion de raïon perpendiculaire au Diametre de ce cercle, com-

comprise entre ce Diametre & sa parallele, qui marque la grosseur de la colonne par le haut, ajoutant que c'est de ces divisions qu'on doit élever les ordonnées du Cercle en pareil nombre que les ordonnées qu'on éleve de l'axe du fust des Colonnes, pour avoir le point de l'Ellipse que donne le profil desd. Colonnes. M. de Sallo observa que cette invention que le Sieur Huret avoit exposée si fastueusement n'étoit ignorée d'aucun Geometre, & que M. Blondel, Professeur Royal en Mathematiques, en avoit donné les demonstrations dès l'année MDCLXII. Le Sieur Huret repondit qu'il étoit vrai que M. Blondel & plus de deux mille ans avant lui, Apollonius avoit démontré cette maniere de décrire l'Ellipse, mais que ce n'étoit pas en cela que consistoit sa découverte, & que M. de Sallo s'en feroit bientôt convaincu s'il eût achevé la lecture de son ouvrage, où il dit que l'Axe peut être aussi divisé en parties égales, pourvu que les ordonnées soient distribuées en même raison sur l'axe de la Colonne que sur le demi-diametre du Cercle, ce qui a été inconnu à Vignoles, à M. Blondel & à tous les autres.

Enfin, après avoir loué le Sieur Huret de ce qu'il s'étoit déclaré contre la mauvaise coutume d'enfler les Colonnes au tiers de leur hauteur, parce que les Colonnes semblent crever sous la force du poids, qu'elles soutiennent, M. de Sallo ajouta qu'il ne falloit pas non plus commencer le retrecissement dès le pied, cette construction faisant paroître les Colonnes, comme si elles s'entr'ouvroient par le pied, le Sieur Huret ne se rendit pas à cette raison, & il soutint que ce retrecissement doit

doit commencer par le pied , d'autant que
 „ puisque le profil de sa grosseur ou largeur
 „ est circulaire & partant d'une seule espece
 „ de Courbe, il s'ensuit que celui de sa hau-
 „ teur y doit convenir, & être conduit ellip-
 „ tiquement , aussi d'une seule espece de
 „ courbe, depuis le Cercle d'en bas, jusques à
 „ celui d'en haut , pour donner à ce corps la
 „ force, la pureté & uniformité qu'il doit a-
 „ voir & c'est à quoi l'ignorance & l'envie
 „ ne repliqueront rien qui ne soit absolument
 „ faux.

J'ai tâché de depouiller cette reponse de
 Gregoire Huret de son style plus que barbare,
 des épithetes injurieuses dont elle est remplie,
 & du galimathias impenetrable qui en fait le
 caractère essentiel. M. de Sallo ne jugea pas à
 propos de se commettre avec ce Graveur, qui
 ne connoissoit que son burin & ignoroit jus-
 qu'aux plus legeres bienséances. Celui-ci en prit
 occasion d'insulter une seconde fois le Journa-
 liste & de publier contre lui une nouvelle
 Brochure in 4. sous le Titre de *Cinq Avis*
donnez par Gregoire Huret aux Auteurs du
Journal dit des Sçavans en consideration de ce
qu'ils ont demeurez sans replique à sa reponse
du V. Mars MDCLXV. Le Preambule roule
 uniquement sur les questions qui l'avoient d'a-
 bord mis aux mains avec M. de Sallo, il dit
 dans son premier Avis que le Journaliste n'o-
 sant pas écrire se contentoit de publier verba-
 lement deux faussetez, l'une que la Reponse
 qui avoit paru n'étoit pas de lui Huret; „ Ce
 „ qui montre, dit-il, que vous la trouvez si
 „ bien faite que vous ne pouvez pas croire
 „ qu'un seul esprit l'aie pû faire en si peu.
 „ d'heu-

„ d'heures; & l'autre, qu'on pourroit lui re-
 „ pliquer avec le tems; „ ce qui va, continue-
 „ t-il, à vôtre préjudice, puisque comme
 „ vous sçavez, me voulant repliquer, il le
 „ falloit faire au plutôt, ainsi que je m'atten-
 „ dois que vous le feriez, & non pas faire
 „ connoître par un retardement prejudicia-
 „ ble à la reputation de votre sçavoir, la diffi-
 „ culté que vous aurez trouvée à me faire un
 „ mot de reponse de peu ou de nulle valeur.
 Les quatre autres Avis regardent divers extraits
 du Journal; dont il juge selon sa portée. J'en
 parlerai dans la suite de cet article.

Je ne connois que ces trois Messieurs qui
 se soient plaints de la liberté que prenoit M. de
 Sallo de dire naïvement sa pensée sur tous les
 livres qui lui tomboient entre les mains; mais
 ils ont fait tant de bruit que l'on s'imagine
 d'ordinaire que les premiers Journaux des Sça-
 vans étoient remplis de fiel & d'aigreur, &
 doivent être regardez comme de véritables
 Libelles. Il est tems de revenir d'une preven-
 tion si injuste: les jugemens de M. de Sallo
 n'avoient rien qui passât les bornes de la mo-
 deration prescrite à ceux qui s'exercent dans
 ce genre d'écrire. Supposons pourtant qu'il se
 soit un peu égaié aux depends de certains Au-
 teurs trop pleins d'eux-mêmes, y avoit-il là
 de quoi tant crier? Je pense que la nouveauté
 seule de l'ouvrage où ces censures étoient pla-
 cées revolta, & ce qui semble le confirmer,
 est que dès que les Journaux ont eu pris ra-
 cine, les gens de Lettres se sont plaints plus
 rarement, quoique le Public sache assez qu'on
 leur en donne de justes & de fréquentes occa-
 sions. On emploia donc mal à propos ce pre-

texte vain & frivole pour pallier le veritable motif qui porta à interdire le nouveau Journal des Sçavans.

§. XII.

Conte ridicule sur la Cessation du Journal.

UNE raison bien differente selon M. Struve (83) causa l'interruption du Journal. Comme Vigneul-Marville est la source de cette ridicule historiette, je rapporterai d'abord ses propres termes. „ M. de Sallo, dit-il (84) „ mourut la même année MDCLXV. d'une „ maladie à laquelle les Enfans des Muses ne „ sont gueres sujets & pour laquelle, il n'y „ a point de remedes dans Hippocrate & dans „ Galien; car il mourut de déplaisir d'avoir „ perdu cent mille écus, c'est à dire, tout „ son bien au jeu. Un Juge aussi severe que „ Seneque l'auroit condamné à la peine „ qu'Eaque faisoit souffrir à l'Empereur Claude, qui avoit aimé le jeu avec excès: *alea ludere pertuso fritillo & fugientes semper tesseris querere & nihil proficere.*

Comment accorder Vigneul-Marville avec Morery (85) qui place la mort de M. de Sallo en MDCLXIX. voila constamment des époques bien discordantes, & qui ont déjà embarrassé

(83) *Ubi sup.* Cap. vi. M. Colerus a corrigé cette faute dans ses *Annales*.

(84) *Ubi sup.* Tom. I. p. 349.

(85) *Art. Sallo.*

(86) Tom. I. *Lett.* CCLXI. p. 102. Edit. d'Amst. 1729.

(87) Mathieu Marais Avocat au Parlement, c'est un homme de mérite & qui joint à une grande consan-

DES JOURNAUX. 51

raffé d'habiles gens; M. Bayle entr'autres (86) qui mandoit à M. Marais (87) „ Personne „ n'est aussi propre que vous à deterrer si cet „ illustre Conseiller au Parlement mourut en „ MDCLXV. de chagrin d'avoir joiué tout „ son bien. Cela seroit desavantageux „ à sa mémoire; & il seroit bon d'arrêter la „ propagation d'un tel bruit, car si on ne le „ refuse, on le trouvera bientôt dans plus de „ six ou sept livres, & puis dans vingt & „ puis dans trente.

M. Bayle a parfaitement prévu ce qui devoit arriver. Bien des gens ont copié ce conte de Vigneul Marville, tels sont les Peres Journalistes de Trevoux (88) ceux qui ont eu soin des Nouvelles Editions de Furetiere (89) & de Richelet (90). Ce mauvais conte n'avoit garde d'échaper à M. Paravicin (91).

Je n'ai eu d'abord que des preuves assez foibles pour prendre un parti sur ce fait. Ce qui commença à me le rendre suspect fut une Lettre de Patin, du 3. Novembre MDCLXV. dans laquelle il parle de M. de Sallo, non seulement comme d'un homme vivant, mais encore comme d'un homme qui *mouroit d'envie* de recommencer le Journal. Il est vrai qu'on peut mourir du 13. Novembre au 30. Decembre, aussi n'aurois-je pas crû cela suffisant pour detruire un fait aussi positivement avan-

ce de sa profession une litterature fort variée. M. Bayle a tiré de grands secours de M. Marais pour la composition de son Dictionnaire.

(88) *Fevrier* MDCCXII. p. 218.

(89) Au mot *Journal*.

(90) *Table des Auteurs* Art. *Sallo*.

(91) *Singularia de Viris* Clavis p. 179.

avancé que l'est la mort de M. de Sallo par Vigneul-Marville. Je vois outre cela que le P. Honoré de Sainte Marie s'accordoit avec Morery à renvoyer cette mort en MDCLXIX. (92) Tout cela n'étoit encore rien puisqu'il pouvoit fort bien se faire que Morery eut trompé le P. Honoré de Sainte Marie. Je trouvai ensuite dans une note des *Remarques Critiques* sur le Morery de MDCCIV. (93) que M. Gallois avoit assuré que le Conte de Vigneul - Marville étoit faux. Ce témoignage étoit d'un grand poids, mais enfin je crus qu'il falloit aller à la source; je levai l'extrait mortuaire de M. de Sallo à S. Eustache, & il met hors de toute contestation que M. de Sallo est mort le 14. Mai MDCLXIX. Je fis plus, je pris la liberté de demander des éclaircissimens à Madame de Sallo (94) Abbessé des Cordelières, si connue par sa piété & par sa constance (95). Elle eut la bonté de m'en communiquer de très curieux. En voici la substance.

Il est vrai que les affaires de M. Sallo se trouverent extrêmement dérangées à sa mort. Mais le jeu n'y avoit aucune part, & l'on ne sauroit attribuer ce desordre qu'à un excès de générosité. Il cautionna plusieurs personnes & prêta de l'argent à d'autres qui devinrent insolubles par la fuite & pour lequel-

(92) *Reflex. sur l'Usage de la Critique* Tom. 1. p. 50.

(93) II Edit. p. 90. 91. Ces Notes sont de M. Bayle
 cet Ouvrage il a été inséré à la fin de la dernière Edition
 du Dictionnaire critique avec de nouvelles Observations de
 M. Des Maizeaux.

(94) Elle est fille du Journaliste.

(95) Les Cordeliers qui cherchoient à mettre le trouble
 main

quelles il fut contraint de payer. Une entreprise qui promettoit infiniment , mais dont le succès ne répondit pas à ses esperances, acheva de le ruiner : il s'agissoit de dessécher des marais en Poitou, c'étoit pour lui un fonds mort, & il comptoit faire en même tems l'avantage de cette Province & le sien. Il y a lieu de croire que M. de Sallo auroit réparé ces pertes s'il eût vécu plus longtems; M. Colbert qui l'estimoit infiniment aiant résolu de l'employer dans les finances. Ce qui a pu autoriser le bruit que Vigneul-Marville, grand ramasseur d'anecdotes, a publié, est une aventure qui arriva à M. de Sallo quelque tems avant sa mort. Il n'avoit jamais eu d'inclination, encore moins de goût pour le jeu, cependant la bienveillance l'ayant engagé à jouer il perdit huit mille francs. Il n'en fallut pas davantage pour que les personnes qui ignoroient à quoi cette perte étoit allée, en fissent le vrai sujet de sa mort; Vigneul-Marville en entendit parler comme les autres, l'application du passage de Senèque qu'il se rappella lui parut jolie; c'en fut assez pour lui faire mettre ce fait dans ses collections avec tous les enjolivemens dont il étoit susceptible. Mais il est sûr que M. de Sallo ne mourut point de chagrin: il recevoit en Philosophe les événemens de la vie; il avoit essuié d'un œuil sec des pertes plus considérables & il voïoit un

avec

dans le Monastere des Cordelieres du Faubourg S. Germain comprirent bien qu'ils n'y réussiroient pas tandis qu'une personne du merite de Madame de Sallo seroit en Place. Ils lui suscitèrent donc toutes sortes de traverses, & l'affaire devint un procès réglé qu'elle gagna. Il y a eu dans le cours de l'instance des *Factums* curieux. V. les *Mémoires* de MDCCXVII.

avenir trop riant pour prendre si fort à cœur cette bagatelle. Voici exactement comme la chose se passa. La goutte l'obligeoit par intervalles à garder le lit, & il en étoit habituellement tourmenté les dernières années sa vie, de manière qu'il ne pouvoit plus marcher, & que quand il se trouvoit dans la nécessité de sortir, deux laquais le portoient à son carrosse. Enfin un soir qu'il ne paroïssoit ni plus triste ni plus malade qu'à l'ordinaire & qu'il causoit avec Madame de Sallo son Epouse, il perdit la parole & mourut quelques momens après âgé de XLIV ans. On l'ouvrit & il se trouva que tout son sang s'étant porté à la tête, il n'en étoit pas resté une seule goutte dans son corps (96).

§. XIII. Rr-

(96) Tiré d'une Lettre que Madame de Sallo m'a fait l'honneur de m'écrire en date du XIII Janvier MDCCXXVI.

(97) C'a été un des plus habiles hommes d'Angleterre. On sçait assez qu'il ne s'est remis aux études qu'à l'âge de cinquante ans. Je crois faire plaisir aux lecteurs de rapporter ici le détail de cette avanture telle que Spelman l'a écrite lui-même dans la Préface de son 1. vol. de l'*Archæologus*. Il demande d'abord pardon des fautes qui pourront lui être échappées, il en rejette une partie sur ce qu'il n'est pas un sçavant de profession & il ajoute: *Nondum quindecim annorum puer è Schola rapior Cantabrigiam, tenuit adhuc & Academica disciplina omnino inidoneus. Illinc me emisso biennio & semestri à viduata jam matre domum revocor, ut pro ætatis ratione, à manibus ei esset & solamini. Emisit me tamen sub anni altero Londinum, juris nostri capessendi gratia; cujus cum vestibulum salutarem, reperissemque linguam peregrinam, dialectum barbaram, methodum incon-*

§. XIII.

Remarques particulières, sur les Journaux de MDCLXV.

IL me reste, avant que de finir l'Article de M. de Sallo, à indiquer quelques fautes qui lui sont échappées. Mais je ne le fais que sous les conditions que j'ai marquées dans ma Préface, & pour donner au public un essai du travail qu'il seroit à souhaiter que quelque habile homme voulût entreprendre sur tous les Journaux.

§. XIV.

Remarques sur le I. Journal.

IL est parlé dans le II. Article du I. Journal des Ouvrages d'Henri Spelman (97. Arès avoir

amans, molem non ingentem solum, sed perpetuis humeris sustinendam: emiclit mihi, fateor, animus, blandioribusque subvidens Musis, rigidam hanc Minervam ferreis amplexibus coercendam, leni molimine delibavi. Excussit me interea, ô infelicem! è clienela sua: gratia, potestatis, dignitatis, immensaque apud nos largitrix opulencia. Illa, inquam, vestitu symbolici & inculto, sed jurium omnium municipalium, absistis invidia, nobilissima domina: omni utpote justitia, modamine, prudentia sublimique acumine, temere licet eam perstrinxerit Hottomannus, referta. In rus igitur ante triennium me subduci: latissimique hymenai vinculis susceptus, uxorem inde & familiam colo. Vitam rusticanam nulla mihi experientia cognitam totus odo. Odo & è more classis mea advocatus, munia patria, non quaestuosâ aliqua, nam hac Musis invia, sed molesta & sumptus emulgentia. Bis Hybernia iracundum u'timum, propinquiorum tertio, ex re lustro aliena: fideique mea multa credita per annos plures, satis & mihimes, aspiciate exequor. Succrescit intarim numerosa proles, & ex-

avoir donné de justes éloges à la première partie de son Glossaire de la Basse Latinité. (98). M. de Sallo ajoute que la seconde partie de cet Ouvrage posthume lui est bien inférieure. Jusqu'ici, il n'y a rien de reprehensible dans ce jugement, puisqu'enfin quelque dur qu'il paroisse, il a été confirmé par MM. du Cange (99) & Baillet (100); c'est ce qui suit qui mérite d'être censuré. M. de Sallo jugeant de la seconde partie des Conciles d'Angleterre (101) du même Auteur, par la seconde partie de son Glossaire, annonça un peu trop à la hâte, qu'il ne falloit pas l'attendre comme un bon ouvrage. Mais sa conjecture s'est trouvée fautive.

ere'cit una novis in dies accessimibut arummarum sacra: qua anhelans demum & penè fractus, de vita cogito liberiori. Proveltus itaque ad senectutis consilia: annum nampè quinquagesimum, rem familiarem & peculium distrabo, patrimonium eloco, rus, me exuo, & cum uxore, liberis & familia reliqua, Londinuro, transfero. Dulces otii solitudines, mentis tenaciter devoratas relegatasque longo, valde intervallo musas, postliminio gratulor amplexurus. Libros & arma litteraria, quod nec in juventute omnino pratermiseram, undequaque comparo, accinctusque jam in hanc militiam, Patres, Concilia, medii sæculi Authores, & qui ad rem antiquam pertinent, tam domesticam quam extraneam volvo & evolvo. Henri Spelman étoit né à Congham, ville du Comté du Norfolk & il mourut à Londres en MDCXLI. âgé de LXXVIII ans. Outre les ouvrages dont nous parlons dans le corps de cette Histoire & dans les Notes, il en a fait quantité d'autres. Je donnerai un grand Article de Spelman dans mon Dictionnaire, & je renvoie en attendant ceux qui voudront connoître plus particulièrement ce sçavant homme à la Vie que M. Edmond Gibson en a faite & qui est à la tête des Oeuvres posthumes de Spelman publiées à Oxford en MDCLXXXVIII. MM. les Journalistes de Leipsig en ont donné un bon extrait à leur ordinaire. V. aussi M. Fabricius de Helmstad Tom. II. p. 339. de l'*Historia Bibliotheca propria*. Il indique un grand nombre d'Auteurs qui ont parlé de Spelman.

(98) *Henrici Spelmanni Equitis Anglo-Britanni, Archaeologi in medium Glossarii ad rem antiquam posteriorem contin-*

fausse, & l'illustre Sçavant qui a eu soin de cette édition l'a mise en état de faire honneur à la première. Le Journaliste lui-même dans l'extrait qu'il en fit quelque tems après se retracta avec une franchise dont on lui doit tenir compte, & convint que quand il avoit blâmé d'avance cette seconde partie posthume, il ne sçavoit pas qu'un aussi habile homme que Dugdale dût (102) y mettre la main. N'eût-il pas mieux fait encore de ne se pas mettre par un jugement précipité dans l'obligation d'en venir à une retractation dans les formes. Il est difficile que cette legereté à prononcer sans sçavoir encore de quoi il s'agit ne fasse pas perdre peu à peu à un Journaliste la confiance de ses lecteurs.

§. XV. Re-

mentis Latino-Barbara, peregrina. obsoleta & novata significationis vocabula, qua post labefactas à Gothis Vandalsque res Europæas, in ecclesiasticis profanisque Scriptoribus; variarum item gentium legibus antiquis, chartis & formulis accedunt. Londini. Beale MDCXXVI in fol. Grotius en écrivant à M. de Peiresc parle de cet ouvrage en termes fort avantageux pour Spelman: *Partem priorem vidimus sane utilem, & in Saxonis maxime vocibus accuratam.* V. la *Censura celebriorum Authorum* de Pope-Blount p. 942.

(99) *Præf. Glossarii mediæ & infimæ Latinitatis* p. 35. 36. Art. 639.

(100) *Jug. des Sçav.* Tom. 2. p. 302. Ed. d'Amst. in 4. 1725.

(101) La première partie parut à Londres en MDCXXIX. in folio & va jusqu'en MLVI: & la seconde en MDCLXIV, ne passe pas le tems où M. Spelman est mort. *Sed an secutus sit postea tertius tomus, juxta cum ignarissimis scio,* dit M. Fabricius *ubi sup. Cit.* (97) il est sûr que ce troisième Volume promis dès le titre du premier n'a jamais paru. Dans la Préface du premier Volume de la Collection des Conciles du Louvre, on dit qu'on a eu soin d'y insérer toutes les pièces & tous les actes contenus dans le I. Vol. de Spelman. M. Salmon dans son *Traité de l'Etude des Conciles* p. 257. remarque pourtant qu'il y a quelques Conciles qu'on n'y trouve pas non plus que dans l'Edition des Conciles du P. Labbe.

(102) Auteur du *Monasticon Anglicanum* & de plusieurs Histoires de différentes Provinces d'Angleterre. J'en parlerai dans mon Dictionnaire.

§. XV.

Remarques sur le II. Journal.

M. de Sallo s'est expliqué dans le deuxième Journal sur les Mémoires du Chancelier de Chiverny (103) d'une manière bien différente de ce qu'en ont dit d'autres Ecrivains dont l'autorité est de quelque poids. Ceux qui connoissent nos bons Livres François sçavent que ces Mémoires de M. de Chiverny ont deux parties, (104) dont la première contient le recit de ce qui s'est passé de plus important depuis MDLXXXVI jusqu'en MDXCIX & la seconde des instructions à ses enfans. (105) Le Journaliste jugeant selon son gout particulier se déclara pour les Mémoires d'Etat, „ Cette première partie est excellente, dit-il, car elle nous apprend beaucoup de circonstances du Regne d'Henri III. & d'Henri IV. qu'on ne peut apprendre ailleurs. Pour la seconde, il trouve que „ *c'est peu de chose.* M. le Gendre a porté un jugement bien opposé à celui de M. de Sal-

(103) Philippe Hurault Comte de Chiverny, Gardes des Sceaux & depuis Chancelier de France en MDLXXXIII mort le XXIX de Juillet MDXCIX. V. la *Bibliothèque des Auteurs François* de la Croix du Maine p. 305. & l'*Hist. des Chanceliers & Gardes des Sceaux de France* par du Chesne p. 665. & 680.

(104) Il faut observer que ces Mémoires sont plus amples dans les Mss. que dans les imprimez; ce qui leur est commun avec d'autres livres de ce genre, tels que sont les Mémoires de Bassompierre, ceux de Brantome, les Négociations de M. le Président Jeannin &c.

(105) Outre ces deux morceaux qui sont dans toutes les
Edi-

Sallo : „ Les instructions sont excellentes, dit-
 „ il, on y voit avec plaisir tout ce qu'un long
 „ usage du monde peut inspirer de meilleur
 „ sens à un Pere affectionné, pour apprendre
 „ à ses enfans la manière de se bien conduire,
 „ à la Cour principalement (106); il n'y a
 „ point de Pere qui ne tirât un grand profit
 „ de faire lire & relire ces instructions à ses
 „ enfans. Encore un coup, elles sont excel-
 „ lentes. Je voudrois en dire autant des Mé-
 „ moires, continuë M. le Gendre, mais il y
 „ a bien des gens qui trouvent qu'ils ne
 „ repondent ni à l'ambition de l'Auteur qui
 „ parle de lui & de sa famille à tout mo-
 „ ment, ni à la consideration, où il a été
 „ de son tems, ni à l'attente que l'on a
 „ d'apprendre de gens de son rang des cho-
 „ ses secrettes & curieuses qu'on ne peut
 „ sçavoir que par eux. Hors peut-être trois
 „ ou quatre faits qu'on ne voit point ailleurs,
 „ je n'ai rien lû dans ces Mémoires qui puis-
 „ se faire plaisir à un homme de goût.
 „ L'Auteur tire le rideau sur les plus grands
 „ événemens, comme sur la fin tragique du
 „ regne d'Henri III, du Duc & du Cardi-
 „ „ nal

Editions de ces Mémoires, celle de Billaine en MDCXXXVI
 in 4to. renferme la Genealogie de la Maison de ce Chancelier.

(106) Nous avons un si grand nombre de bons livres
 d'instructions pour la conduire des jeunes Seigneurs, que
 nous pouvons nous consoler si celui du Chancelier de
 Chiverny n'est pas aussi excellent qu'il seroit à souhaiter.
 Il faut convenir pourtant que les Espagnols l'emportent
 sur les François en ce genre-là. Nous n'avons rien qui
 puisse être comparé au Livre intitulé *Instrucion de D. Juan,
 de Sylva, Conde de Portalegrete, quando embio D. Diego su
 Hijo à la Corte* in 4to. Je crois que cet Ouvrage Espagnol
 bien traduit en notre langue reussiroit.

„ nal de Guise; & sans en détailler les cau-
 „ ses & les circonstances, il dit le fait en
 „ deux mots, comme un Bourgeois le mar-
 „ queroit sur la marge de son Almanach.
 „ Encore le Bourgeois moins dissimulé ajou-
 „ teroit-il ce qu'il pense, au lieu que ce
 „ Chancelier courtisan & timide jusques dans
 „ le Cabinet, n'ose mettre sur le papier ce
 „ qu'il en sçait, de peur que si ces Mémoires
 „ devenoient publics, la vérité, s'il l'y di-
 „ soit, n'attirât à lui ou aux siens l'indigna-
 „ tion de gens qui avoient intérêt qu'elle fût
 „ cachée.

„ Il est étonnant qu'il soit si mal informé
 „ que lorsqu'à l'occasion de Jean Chatel, il
 „ dit p. 241. qu'il y eut deux Jésuites l'un
 „ pendu & l'autre banni, il nomme le
 „ premier Jean Briguarel & l'autre Alexan-
 „ dre Hames : Cependant personne ne dou-
 „ te que le premier s'appelloit Guignard &
 „ l'autre Gueret. Il dit p. 279. que le Car-
 „ dinal de Medicis qui vint en France sous
 „ Henri IV & qui fut depuis Pape sous le
 „ nom de Leon XI. étoit oncle de la Reine
 „ Catherine de Medicis : neantmoins, elle
 „ & le Cardinal étoient de branches séparées
 „ depuis si longtems qu'ils n'étoient plus pa-
 „ rens. Il y a dans ses Mémoires beaucoup
 „ d'autres choses peu exactes. (107)

J'ai crû qu'il n'y avoit qu'une lecture serieu-
 se des Mémoires de Chiverny qui pût me don-
 ner le droit de prendre parti entre M. de Sal-
 lo & M. l'Abbé le Gendre. La réputation de
 ces

ces deux Messieurs ne permet de les condamner & d'appeller de leurs jugemens qu'avec beaucoup de circonspection. Je l'ai donc faite cette lecture & il m'a paru que tant l'Historien que le Journaliste avoient prononcé un peu trop légèrement sur les deux pièces dont ce Recueil est composé. M. de Sallo meprise les instructions du Chancelier de Chiverny à ses enfans; M. le Gendre les trouve excellentes: peut-être que ces instructions ne méritent ni tant de mepris, ni tant d'éloges. Ce sont des préceptes assez secs, tels qu'un homme qui avoit passé sa vie à la Cour & qui s'étoit trouvé mêlé dans toutes les intrigues de son Siècle devoit naturellement les donner; mais on n'y découvre point ces traits de lumière que les Genies supérieurs repandent sur leur morale. C'est le gros bon sens tout pur, s'il m'est permis de m'exprimer de la sorte.

L'esprit du Chancelier de Chiverny se montre davantage dans ses Mémoires & M. de Sallo qui sans dessein de composer une Histoire de la Monarchie, avoit attentivement examiné les Auteurs qui l'ont écrite, n'a eu garde de ne pas appercevoir le grand nombre de faits rares & singuliers dont ces Mémoires sont remplis, & qui peuvent avoir passé dans d'autres ouvrages à qui M. le Gendre en aura fait honneur. Il est vrai que le Chancelier n'a pas soin de faire observer à chaque instant qu'il va raconter des événemens qui seroient restés sans lui dans une obscurité éternelle; mais en politique habile, en homme de Cour, il laisse comme échapper une parole qui ne dit mot en apparence, mais que les lecteurs qui sont au fait des tems orageux dont il écrivoit l'his-

toire, savent bien saisir. Il faut avouer cependant que M. de Chiverny a cru devoir tirer le rideau sur des affaires délicates qui lui avoient été confiées, & qu'il n'étoit pas encore permis de révéler. Peut-être aussi & en cela je serois assez de l'avis de M. le Gendre, peut-être que ce Chancelier, lequel a été certainement plus Courtisan qu'il ne convient à un Homme de Robe, (108) n'a pas toujours osé ni voulu découvrir ce qu'il sçavoit de veritez importantes. Mais enfin ce qu'il n'a point jugé à propos d'écrire, ne rend point mauvais ce qu'il a écrit, & l'usage que nos plus fameux Historiens ont fait des Mémoires de ce Chancelier prouve assez que M. le Gendre eût dû en parler moins desavantageusement. Et il ne sert à rien de dire que les fautes qu'il y avoit remarquées l'autorisoient à le faire : les personnes qui se trouvent engagées à porter leurs jugemens sur les livres ne sçauroient trop prendre pour règle que plusieurs fautes, importantes même, rendent bien un ouvrage moins parfait, mais qu'elles ne suffisent pas pour qu'on soit en droit de le mettre au rang des livres inutiles & detestables. M. de Sallo qui en avoit decouvert plusieurs dans les Memoires de Chiverny n'avoit pas été pour cela jusqu'à les renvoyer parmi les ouvrages de ce genre qui ne font que surcharger la librairie.

(108) V. sur son Caractère les Mémoires de la Vie de M. de Thou, divers endroits de son Histoire & son admirable Lettre à M. le Président Jeannin. Cette lecture vaut bien pour un Magistrat celle des Traitez de Paix. Mais en ce monde personne presque ne fait son métier. Aussi fait-on mal ce qu'on fait. Ce ne seroit pas un grand malheur si quelquefois la Société entière n'en souffroit pas.

rie. Un fonds d'équité lui dicta même une observation dont M. le Gendre eut pû faire usage. C'est que les Copistes ont certainement gâté ces Memoires en les transcrivant, & qu'il y auroit de l'injustice à rendre le Chancelier de Chiverny responsable de certaines fautes trop grossieres pour lui pouvoir être attribuées. De bonne foi, le nom de ces deux Jesuites peut-il lui avoir été inconnu ? & s'il se trouve estropié, une pareille meprise peut-elle être mise sur son compte ?

§. XVI.

Observations sur le III. Journal.

LE troisiéme Journal renferme une faute considérable & que je n'entreprendrai pas de justifier. M. de Sallo y propose comme une invention nouvelle (109) les Dissertations que Leo Allatius publia en MDCLXIV sur quelques Auteurs Homonymes, c'est à dire, qui portent le même nom : il est cependant certain que Diogéne Laërce n'oublie gueres de rapporter à la fin de la vie de chaque Philosophe, ceux qui ont porté le même nom : independamment de cela M. de Sallo pouvoit encore se rappeler que Diogéne Laërce cite Demetrius qui avoit écrit *de Homonymis Poëtis & Scriptoribus*. Cette remarque est de M. Bayle (110) il ajoute à ces deux Auteurs Agresphon alle-

(109) Leo Allatius né à Chio & mort à Rome Garde de la Bibliotheque Vaticane au mois de Janvier MDCLXIX âgé de LXXXIII ans. V. le X. Vol. de la *Bibliot. Greque* de M. Fabricius p. 405. l'*Historia Bibliotheca propria* de Jean Fabricius de Helmstad part. IV. p. 107. & 429. Bayle *Ann. Allatius*. & M. du Pin *Bibliot. des Ecrivains Ecclesiast.* du XVII Siecle Tom. XVIII. p. 2.

(110) *Dict. Hist. & Critique* Tom. I. p. 173.

allegué pour la même chose par Suidas & il dit que (111) Denis de Sinople & un certain Symariste s'étoient aussi exercez dans le même genre; tout ce détail de Litterature Grecque, dont M. Bayle fait honneur à Vossius (112) n'est rien moins qu'exact. Mais il n'est pas de mon sujet de m'arrêter là-dessus; & l'on peut consulter les livres indiquez à la marge. (113)

Sans remonter même jusqu'aux Grecs, on ne peut pas dire qu'Allatius soit le restaurateur de ces sortes de Dissertations. Avant que sa Diatribe sur les Simeons eût paru, nous avions déjà des Traitez sur les Antioines (114) sur les André (115) sur les Jacques (116) sur les Théophiles (117) & sur les Philippes (118) & M. de Sallo est d'autant plus inexcusable d'avoir commis cette faute, que l'on peut conjecturer par un passage du V Journal qu'il avoit vû la Bibliotheque des Bibliotheques, où le P. Labbe a ramassé les noms de plusieurs Auteurs qui plus anciens qu'Allatius avoient eu & exécuté le même dessein que lui au sujet des Homonymes.

M.

(111) V. *A'γοραιοί*.(112) Lib. I. de *Historicis Græcis* Cap. XXVIII.(113) V. l'*Homonymosopia* de M. Mollerus imprimée à Hambourg 1697. in 8. p. 905. M. Martini a aussi parlé des Auteurs qui avoient traité des Homonymes dans la Préface de son *Traité de Dilectis Galæis*.

(114) Par Sanderus. 1627. in 4to.

(115) Par M. du Sauffay.

(116) Par le P. Jacob.

(117) Par le P. Theop. Raynauld.

(118) Par le P. Labbe.

(119) François Combefis né en Guyenne en MDCV & mort à Paris le XXIII de Mars MDCLXXX étoit un Religieux Dominicain très-pieux & très-habile. Ceux qui voudront le connoître plus particulièrement peuvent consul-

M. Bayle reprend encore M. de Sallo d'avoir rendu *Scriptores Homonymi* par des *Ecrivains qui portent des noms Equivoques*; "no
 „ lui en deplaîse, dit-il, c'est mal traduire.
 „ On n'a jamais dit que les Princes de même
 „ nom, les Charles, les Louis & les Henris
 „ aient eu des noms équivoques. Les noms
 „ de cette nature sont ceux qui se peuvent
 „ prendre en différens sens; & c'est là leur
 „ espèce & leur usage tant en Logique que
 „ dans le langage ordinaire.

L'Article qui suit immédiatement celui d'Allatius regarde les *Origines Constantinopolitane* du Père Combefis (119): il est surprenant que M. de Sallo ait parlé aussi sechement de l'ouvrage & de l'Auteur. Les *Origines* de Constantinople renferment neuf pièces très-importantes sur l'Histoire de cet Empire, traduites & raccomodées avec soin, & enrichies de notes sçavantes. MM. Hanckius (120) du Pin (121), & Fabricius (122), en font beaucoup de cas. Pour l'Auteur c'étoit certainement un des plus habiles hommes de son

siècle. Solter la *Bibliothèque des Auteurs Ecclesiastiques de M. du Pin du XVII^e Siècle*, le *Journal* du XXIX d'Août MDCLXXIX & sur tout les *Scriptores Ordinis Prædicatorum recensiti* du P. Echard Tom. II. p. 678. M. Ferrault lui a aussi donné une place parmi les Hommes illustres qui ont fleuri en France pendant le XVII^e Siècle. Enfin il faut voir M. Baillet Tom. II. p. 470. 471. de ses *Jug. des Sçavans*. Et M. Huet p. 356. 357. de *rebus ad se pertinentibus*. J'ai eu occasion d'être convaincu par mes propres yeux de l'habileté & de l'application du P. Combefis, dont j'ai reconnu la main sur un grand nombre de Mss. Grecs de la Bibliothèque du Roi.

(120) *De Script. Rerum Byzantin.* passim.

(121) *Bibliot. des Ecrivains Ecclesiast.* XVII^e siècl. Tom. XVIII. p. 99.

(122) *Bibliot. Græcæ* Tom. VI. p. 687.

66 HISTOIRE CRITIQUE

siècle, il possédoit à fond les Péres Grecs & l'Histoire Byzantine, & tout ce qu'il a publié sur ces matières est au moins utile.

§. XVII.

Remarques sur le IV^e Journal.

IL me semble qu'en mettant une espèce d'égalité entre la Joconde de M. de la Fontaine & celle du Sr. Bouillon (123) M. de Sallo n'a pas jugé fort sagement de ces deux Ouvrages; Tout le monde sçait que M. de la Fontaine accommodant l'Arioste à son genie & à notre Langue s'est moins attaché à rendre l'Original Italien qu'à être lui-même original en François; au lieu que Bouillon n'ose s'écarter de l'Arioste, qu'il le copie servilement & transporte sans goût & sans choix dans sa traduction les tours & les idées les plus incompatibles avec notre manière de penser & de parler. Il n'auroit pas dû y avoir deux sentimens sur ces Contes; cependant M. de Sallo avertit qu'il y avoit des gageures fort considérables en faveur de l'un & de l'autre (124) l'événement n'a pas confirmé ce qu'il ajouta: „ Il est à craindre, dit-il, qu'il n'ar-
„ rive à ces deux pièces la même chose qui
„ ar-

(123) Ses Poësies ont été imprimées en MDCLXIII in 12. il étoit Secrétaire des Finances de M. le Duc d'Orléans.

(124) Entre S. Gilles le Mousquetaire & l'Abbé le Vayer. Moliere à qui ils s'adresserent pour decider la gageure refusa d'être leur juge; sentant bien qu'il faudroit la faire perdre à son bon ami S. Gilles. M. Des Preaux moins timide & moins politique se declara hautement en faveur de la Joconde de M. de la Fontaine, & composa une

„ arriva à ces deux Sonnets qui divisèrent le
 „ Parnasse en deux factions si celebres sous
 „ le nom de Jobelins & d'Uranins (125) car
 „ étant examinez des plus près, ils perdirent
 „ beaucoup de leur prix & de leur estime.
 Je ne sçaurois convenir de ce que dit-là M. de
 Sallo, & il n'a ni rapporté avec soin ce
 qu'avoit produit l'examen des deux Sonnets de
 Voiture & de Benferade, ni prédit heureuse-
 ment ce qui devoit arriver des deux Jocondes.
 On eut beau tourner de tous les côtez ces
 deux ingenieux Sonnets, pour quelques legers
 deffauts que l'on y trouva, on fut obligé d'en
 admirer plusieurs vers & de convenir que le
 tout en étoit excellent. Après tout, il étoit
 bien naturel que la guerre que ces deux Son-
 nets excitèrent finît avec les passions qui l'a-
 voient fait naître: mais elle n'a point fait ou-
 blier en finissant les deux pièces qui y avoient
 donné lieu; ils ont encore l'un & l'autre leurs
 partisans; & il arrive assez souvent, que dans
 le petit nombre de cercles dont le jeu n'a pas
 banni les conversations utiles, on rappelle ce
 point d'histoire. Alors chacun se déclare &
 il est très-ordinaire que l'on ne soit pas d'ac-
 cord; parce que ces Sonnets étant tous les deux
 pleins d'esprit & marquez au coin de cette ga-
 lanterie qui étoit si fort à la mode lorsqu'ils
 pa-

une Dissertation pour en developper les beautez & les
 opposer aux deffauts de la Joconde de Bouillon. V. le
Commentaire de M. Bressette sur Des-Preaux Tom. II. p.
 337.

(125) V. le Dict. Hist. & Critique Art. *Benferade*,
 ajoutez y la *Vie de Benferade* par l'Abbé Tallemant. Elle
 est à la tête de l'Edition que cet Abbé donna des Oeu-
 vres des son ami en 1697. II. Vol. in 12.. V. aussi & le
 I. Volume des *Memoires de Littérature de M. de Sallengre*.
 p. 116. & suiv.

parurent, ils doivent encore aujourd'hui faire une impression conforme au tour d'esprit de ceux qui les lisent ou qui les entendent reciter. La destinée des deux Jocondes a été bien différente: Celle de Bouillon étoit imprimée depuis MDCLXIII. sans en être pour cela plus connu: la Fontaine publie la sienne, & alors soit prévention, mauvais goût, ou cabale, il s'élève un homme qui en vrai Chevalier errant (126) se déclare le protecteur d'une pièce méprisée, & s'offre de parier des sommes considérables que tout le monde sera de son sentiment. Peut-être qu'en MDCCXXX il eût gagné la gageure à la grande pluralité des voix, mais en MDCLXV. il la perdit & le public n'avoit pas même besoin pour terminer ce procès que le célèbre des-Preaux se donnât le peine de faire sentir la différence de ces deux ouvrages. Malheur à ceux que la simple lecture ne détermineroit pas en faveur de la Joconde de la Fontaine. C'est certainement un des plus beaux morceaux de notre langue, & peut-être le Chef-d'œuvre de l'Auteur en ce genre-là.

Je remarquerai à l'occasion de ces contes que Gregoire Huret a paru scandalisé que l'on confondit dans un seul & même Journal, *les Livres de farce & de bouffonnerie avec les Livres saints & sérieux*: „ ces premiers ouvrages, dit-il, ne sont pas si nécessaires au public qu'il en faille précipiter l'annonce „ jusqu'au point de les colloquer parmi celle „ des

(126) Il y a quelques Particularitez sur S. Gilles p. 203. du *Carpenteriana* & dans les notes de M. Brossette sur *Des-Preaux*, Tom. II. p. 337.

(127) V.

„ des matieres saintes & des *vertus*. C'est
 „ pourquoi vous les devez dorſenavant loger
 „ en votre Journal à part , comme en leur
 „ quartier particulier , ainſi qu'on fait loger
 „ les Juifs dans Rome , Avignon & autres
 „ lieux où ils ſont encore ſoufferts. Il faut avoir
 un grand fonds de bizarrerie pour hazarder de
 de pareils reproches. Chaque livre , chaque
 extrait fait un tout & ne fouille en rien la
 pureté de ceux qui les avoiſinent. C'eſt à
 peu près comme ſi l'on trouvoit extraordinaire
 qu'il y eût un Lucien dans une Bibliotheque ,
 parce qu'il ſ'y trouve auſſi une Bible.

§. XVIII.

Remarques ſur le V. Journal.

J E paſſe à une remarque qui me paroît plus im-
 portante : M. de Sallo en rendant compte
 du ſçavant ouvrage de l'illuſtre M. Spanheim
 (127) de l'uſage & de l'excellence des Me-
 dailles (128) parle de cet Ecrivain comme
 d'un homme qui affectoit de reprendre
 les Scaligers & autres heros de la belle Lit-
 terature ſur des minücies , & cela pour établir
 ſa reputation ſur la leur. Perſonne n'a jamais
 été moins capable de cette manœuvre que M.
 Spanheim : il a relevé avec politèſſe les fautes
 qui étoient échappées à ces grands hommes ,
 parce que le ſujet l'exigeoit de lui & qu'il eſt de
 conſéquence de remarquer plus particuliere-
 ment

(127) V. NOTE XII.

(128) *De Uſu & Præſtantia Numiſmatum*. Il parut d'a-
 bord à Rome en MDCLXIV. in 4.

ment celles qui ont échappé aux Auteurs qu'on prend volontiers pour guides. C'est un droit acquis à tout Ecrivain. Supposé même qu'il n'appartienne qu'aux Sçavans du premier ordre, la profonde érudition de M. Spanheim l'autorisoit à s'en servir. Mais il l'a fait modestement, ne critiquant qu'avec peine les plus grossières bevûes; palliant avec bonté celles qui ne sautoient pas aux yeux, enfin rendant toujours aux Auteurs mêmes qu'il redressoit la justice que leurs talens & leurs lumières meritoient d'ailleurs. Ceux qui sont un peu familiarisez avec ses ouvrages ont pû découvrir que le caractère essentiel de cet illustre Sçavant consistoit en une modestie bien rare. Quelle candeur dans l'aveu d'un petit nombre de meprises, que le fougueux Jacques Gronovius avoit relevées à propos (119) Quelle moderation dans ses reponses à ce Professeur qui l'avoit traité d'une maniere incivile, brutale, telle enfin qu'il meritoit d'être traité lui-même, & qu'il l'a été effectivement par Raphael Fabretti & par MM. les Journalistes de Leipfig.

§. XIX.

Remarques sur le VII. Journal.

ON ne sçait quel peut avoir été le motif des louanges extraordinaires que M. de Sal-

(129) Tom. I. p. 226. de ses *Dissert. de Usu & Præf. Numismatum*, Edit. Londin.

(130) François Tallemant Aumonier du Roi & ensuite premier Aumonier de Madame, mort le 6 Mai MDCXCIII âgé de LXXIII. ans.

Sallo a données dans son VII. Journal à la Traduction des Hommes illustres de Plutarque par M. l'Abbé Tallemant (130) l'Aîné. Elles sont si outrées & là-dessus le goût du public s'est montré si différent du sien, que j'ai crû devoir en faire une remarque particulière en faveur de ceux qui ne connoissent cette version que par les Journaux des Sçavans. Je sçais que les premiers Mercuries Galands (131) l'ont élevée jusqu'au ciel, mais les éloges de ces Mercuries ne prouvent rien. Pour revenir à cette nouvelle Traduction de Plutarque, rapportons-nous-en, si nous voulons avoir une juste idée de ce qu'elle vaut, au jugement de Furetiere, qui quoique suspect sur le compte de l'Abbé Tallemant, n'a point outré les choses à cet égard (132) & joignons-y ce vers de des-Préaux si commun & en même tems si judicieux & si caractéristique, où Tallemant est nommé *le sec Traducteur du François d'Amyot* (133). Cette Epithete a paru trop forte à M. Baillet, & ce Critique ne croit pas „ qu'avoir fait une „ nouvelle traduction qui n'eût rien des vieux „ mots qui se trouvent dans Amyot ni de sa „ maniere d'écrire obscure & embarrassée, soit un crime qui ait dû attirer à M. l'Abbé Tallemant un trait si cruel, une qualification si odieuse: (134) Et que n'eût-il pas ajouté s'il avoit sçu que ce vers étoit un effet de la colere de des-Préaux, justement indigné contre cet Abbé, qui s'étoit mêlé de debiter en pleine

(131) *Merc.* de MDCLXXII. Tom. I. p. 223.

(132) V. le 2. *Faustum* contre l'Académie Française.

(133) *Epit.* VII. 90.

(134) *Jugemens des Sçavans*, Tom. III. p. 167.

ne Academie, une aventure au moins malheureuse, si elle eût été véritable, mais qui devenoit une calomnie dès qu'elle n'avoit aucun fondement (135). Ce qu'il y a de triste pour le Traducteur est que le vers de M. des Préaux est devenu proverbe en naissant & que malgré le témoignage de M. Huet, (136) le public s'obstine à prendre ce vers pour regle de son jugement; & cela, si je ne me trompe, parce qu'il developpe en un moment le défauts de cette version, lequel consiste à avoir depouillé le style d'Amyot de ces graces qui lui sont propres, pour y substituer une langueur rebutante. Je ne m'arrêterai pas à refuter cette idée de M. Baillet que la maniere d'écrire d'Amyot est obscure & embarrassée, mais je ne dois pas manquer d'avertir qu'il n'a fait que la copier du VII. Journal des Sçavans & j'ai de la peine à concevoir qu'elle ait échappé à M. de Sallo. Une connoissance mediocre des progrès de notre langue apprend qu'Amyot en est le pere, qu'il l'a enrichie d'un nombre prodigieux de mots, & ce qui est

(135) Il lut en pleine Academie une Lettre, où on lui mandoit que M. des-Preaux avoit été maltraité la veille dans un mauvais lieu derrière l'Hôtel de Condé.

(136) M. Huet de Rebus ad se pertinentibus p. 216. 217. parle ainsi de la Version de l'Abbé Tallemant: *Inter Academia Francica Socios locum tunc obinebat Franciscus Tallemantius, & in interpretandis Gallicè Plutarchi Vitis multum studii ponebat & opera. Cumque audisset posse me aliquid in litteris Graecis, emendatorem operis sui esse me voluit. Nullo igitur interposito paravo familiariter venire ad me, opus suum manibus praeferens, atque id arbitrio meo permittere se dixit. Nec ei sanè defuit mea opera: produximus in multam noctem & hoc tempore & alias sapè proposita interpretationis lectionem; adhibitis ex Graeci exemplaris contentione Censoris animadversionibus. Nec tamen satis aula probata est hac in-*

est encore plus important, qu'il a connu le premier le grand art de tourner une période (137) de façon qu'en retranchant les termes qui ont vieilli depuis sa mort, on retrouve dans ses écrits le tour des Patrus, des d'Ablancourts & des Vaugelas, tour aussi éloigné de la barbarie des contemporains d'Amyot, que de l'affectation & du style decousu ou cadencé de la plupart de nos beaux esprits modernes.

§. XX.

Remarques sur le IX. Journal.

SI je m'arrête un moment sur l'extrait que fit M. de Sallo des Vies des Saints composées par M. Arnauld d'Andilly (138) ce n'est

interpretatio, quam ille languente & diffidente Oratione vestiebat. In hujusmodi enim scriptis historicis parum attenditur, quàm fideliter expressum sit exemplar, cum non satisfat aurium desiderio.

(137) V. la Préface admirable des *Remarques* de Vaugelas & M. Huet de *Claris Interpret.* p. 124. Cela me fait croire qu'il seroit assez inutile de publier la traduction de Meziriac, homme de mérite & d'une grande érudition, mais qui écrivoit trop mal en François pour que l'exactitude de sa version pût lui faire prendre le dessus sur celle d'Amyot. Celle de M. Dacier, quelque belle qu'elle soit à certains égards, n'a pû en venir à bout, & n'a peut-être servi qu'à la faire rechercher avec plus d'empressement. La plupart des Ecrivains qui ont parlé d'Amyot, comme Bayle, Teissier, S. Real &c. ont fait des fautes considérables & en quantité dont M. le Clerc, Ecclesiastique demeurant à Lyon, a corrigé une partie dans la *Table Alphabétique des Auteurs François* qu'il a mise à la tête de la dernière Edition du *Dictionnaire de Richelieu*: De son côté M. le Clerc en a commis de nouvelles dans cet Article d'Amyot, principalement aux Nos. XIII. & XVII.

(138) Robert Arnauld d'Andilly mort le 25 de Sept. MDCLXXIV. V. l'Article que MM. du Pin, Bayle, Bail-

n'est certainement pas pour trouver à redire au juste éloge qu'il en a fait. Tout ce que nous avons de cet illustre Solitaire est rempli d'une onction qui se fait sentir aux plus indévots, & ce seroit donner une très-mauvaise idée de son esprit & de son cœur que de se refuser à la juste admiration que doit exciter en nous la lecture de ses Ouvrages. Mais M. de Sallo a eu tort de le louer aux dépens de Rosweyde & de Bollandus, qui ont à la vérité inséré dans leur magnifique Collection quelques actes fabuleux, mais en prenant la sage précaution d'avertir qu'ils ne méritoient aucune croyance; le démontrant même au hazard de s'attirer l'indignation d'un Tribunal dont les Confreres des Bollandistes ont toujours pris vivement les intérêts. On sçait ce qu'il leur en a coûté pour avoir parlé trop sincèrement des Fables que les Carmes débitent sur leur origine (139). Je conserve précieusement la Copie d'une Lettre fort curieuse que le saint & sçavant Pere Mabillon écrivoit en MDCXCVI. à une personne de mérite & de considération, qui m'a fait l'honneur de me la communiquer avec plusieurs autres de differens Benedictins de la Congrega-

let & le Clerc de Lyon en ont donné; ce dernier p. XVIII. de sa *Bibliot. de Richeliet* témoigne un peu trop d'envie de rabaisser ce grand homme, sur lequel on peut consulter encore le *Necrologe de Port-Royal* sous le XXV. de Septembre, & deux lettres très-curieuses qui ont été écrites à M. Des Maizeaux & insérées dans la *Bibliot. Raisonnée des Sçavans de l'Europe*, Tom. IV. p. 356. & Tom. VI. p. 71. On y justifie avec force M. d'Andilly des Calomnies avancées contre lui dans les *Mémoires d'un Fa-*
voré.

gation de S. Maur : (140) il lui mandoit „ on
 „ a condamné en Espagne & en Portugal
 „ presque tous les Tomes des Bollandistes,
 „ cela ne fait gueres d'honneur aux Inquisi-
 „ teurs de ces Pays-là, & les habiles Gens
 „ en haussent les épaules. Les Carmes ont
 „ suscité cette tempête, & le Grand Inqui-
 „ siteur a été Carme. On dit qu'il est bien
 „ ignotant". Par malheur, ce sont ordinaire-
 ment ces ignorans-là qui ont droit de vie &
 de mort sur la Litterature sacrée & profane;
 il est vrai que leurs arrêts ne font pas grande
 impression sur le public, dont le jugement
 est déterminé par des vûes plus droites, des
 motifs moins interessés, & des lumieres plus
 étenduës; cette assurance est une consolation
 pour les Gens de lettres, dont les plus illu-
 stres sont aussi les plus exposez à ces sortes
 d'Inquisiteurs, & qui semblent s'être enfin
 accoutumés à mépriser les tracasseries & la
 malignité de ces Personnages.

Il falloit certainement que de M. Sallo fût
 en humeur de critiquer lorsqu'il travailloit à
 ce IX Journal; car nous voions qu'il y a
 maltraité des livres qui ont trouvé grace de-
 vant les plus déterminés Critiques. Telle
 est, par exemple, l'Edition qui parut alors
 des

(139) V. NOTE XIII..

(140) M. d'Angeville Grand-Prieur de l'Abbaïe de S.
 Claude en Franche-Comté. Il a employé plus de trente
 ans à chercher les moïens d'introduire la reforme dans cet-
 te Abbaïe; mais ses efforts ont été inutiles. Les autres
 Benedictins dont M. d'Angeville a eu la bonté de me
 donner quelques Lettres sont D. Thierry Ruinart & le
 P. Dom Claude Guesnié, sur lequel V. la *Biblioth. des*
Ecrivains de S. Maur du P. le Cerf, p. 179.

des Observations de Godefroy Jungerman (141)
sur le Traité de Magius de *Equuleo* (142):

„ Ces nottes , dit le Journaliste , sont peu
„ confiderables: elles sont presque toutes em-
„ ploïées à des minucies, comme à sçavoir
„ s'il faut dire *Eculeus* ou *Equuleus*.”

M. Bayle a parlé de cet ouvrage en termes plus obligeans: „ On pourroit affurer, dit-il ,
„ qu'il y a un peu de précipitation dans ce
„ jugement: car encore que ce petit point
„ d'Orthographe ait été un peu bien au long
„ approfondi par Jungerman , il ne falloit
„ pas juger de toutes les remarques par celle-
„ là, qui d'ailleurs n'est pas inutile au sujet, ni
„ peu propre à plaire à plusieurs personnes”
(143). M. Bayle avoit raison & l'on ne peut
trop inculquer le principe qui le faisoit ainsi par-
ler. C'est que souvent les Editeurs font des re-
marques qui paroissent du premier coup d'œil
absurdes, ou tout au moins inutiles, quoi-
qu'elles ne soient rien moins que cela; on fait
cependant consister le bel esprit, la délicatesse
du goût à s'en mocquer, & l'on croit par là
se tirer de la foule des *Sçavantas*. Erreur
grossiere s'il en fût jamais, un Pedant peut
bien avoir le même amas de faits & de mots
qu'un Critique habile; mais l'usage qu'ils font
l'un & l'autre des mêmes materiaux est bien
different; l'un ne cherche qu'à étaler son érudi-
tion, à tort & à travers il n'importe; & l'au-
tre

(141) Godefroy Jungerman mort à Leipfig en MDCX.
V. Wituenius à la fin de cette année de son *Diarium Bio-
graphicum*.

(142) Jerome Maggi sur lequel V. M. Bayle dans
son *Dictionnaire Histor. & Critique*.

(143) Art. *Jungerman*. Rem. C.

tre n'emploie la sienne que parcequ'elle est absolument nécessaire pour faire entendre l'Auteur dont il a entrepris de faciliter l'intelligence. En general son discernement & son bon goût lui servent encore plus que ses recueils.

§. XXI.

Remarques sur le XI. Journal.

IL faut l'avouer, M. de Sallo étoit trop livré à cette injuste prévention dont nous venons de parler: les discussions grammaticales lui déplaisoient infiniment, il leur avoit livré une guerre ouverte; ce qui a été pour lui la source de deux faux jugemens dans le XI. Journal. La Critique qu'il y fait de quelques Chapitres d'un Ouvrage de M. Thiers (144) sera ma première preuve. On raille impitoyablement cet habile homme sur ce qu'il a ramassé toutes les fautes de grammaire commises par son adverfaire M. de Launoy, & qu'il lui a reproché d'avoir écrit *Joannes* au lieu de *Johannes*, *Sincerus* par un Y. & employé le mot de *retinentissimus* après Aulu-Gelle, dont l'autorité, du consentement de tous les doctes, n'est pas d'un grand poids en fait de bonne latinité. La seconde preuve se tire du mepris que témoigne le Journaliste pour le tra-

(144) Jean Baptiste Thiers, Bachelier de Sorbonne & fameux par son courage à combattre les superstitions & les traditions ridicules & mal fondées, est Auteur de plusieurs Traitez dont les Sujets sont singuliers & intéressans. V. en le Catalogue dans la *Bibliot. des Ecrivains Ecclesiastiques du XVII. Siecle de M. du Pin* Tom. XVIII. p. 273.

travail de Scioppius sur Apulée, (145) lequel se reduisant selon M. de Sallo à avoir compilé des Variantes, ne peut servir qu'aux Gens de College. Mais il me semble que le Journaliste est ici trop difficile, & d'ordinaire c'est moins l'effet d'une vraie delicatesse qui previent contre les travaux de ce genre, qu'un degout injuste & des vûës bornées sur l'usage que l'on en peut faire. Les Recueils de Variantes contribuent beaucoup à faire entendre un Auteur que l'on entreprend d'éclaircir, pourvû que l'on ne compile pas sans choix & que l'on ne donne pas pour diversitez de leçons, toutes les fautes que la negligence des Copistes & l'ignorance ou la hardiesse effrenée de certains Critiques a fait glisser dans les Auteurs de l'Antiquité les moins corrompus & les plus aisez à entendre. Or il me semble que Scioppius n'a guere inseré dans ses notes sur Apulée que les varietez de leçons qui étoient d'une certaine importance.

§. XXII.

(145) Gaspard Scioppius, Grammairien habile & dont il seroit bien à souhaiter que l'on rassemblât tous les Ouvrages en un corps.

(146) Martin Schoockius d'Utrecht a été successivement Professeur d'Eloquence, de Grec, de Physique, de Logique & d'Histoire en différentes Universitez de Hollande. Il est mort à Francfort sur l'Oder, où il avoit été appelé par l'Electeur de Brandebourg. Il a publié un tres grand nombre d'Ouvrages, dont on peut voir le Catalogue dans le *Diarium Biographicum de Wittenius* sous l'année MDCLXIX, qui est celle de la mort de Schoockius. Je me souviens que M. Patin le Père l'estimoit beau-

Remarques sur le XIII^e & dernier Journal.

GREGOIRE Huret a été choqué des discours que M. de Sallo avoit tenus en donnant l'extrait du Traité de Martin Schoockius (146) sur le Beurre. *Ils sont capables, dit-il, de faire soulever le cœur.* Il falloit que Gregoire Huret l'eût bien foible pour un artisan. Je renvoie pourtant hardiment à cet extrait les lecteurs les plus délicats, & je ne crains pas qu'il leur arrive rien de pareil. Autre reproche: le même Huret fait un crime au Journaliste d'avoir dit que M. Felibien avoit une connoissance très-parfaite de la peinture, personne ne pouvant, selon sa remarque, pousser si loin la connoissance de cet art. On sent bien que le bon Graveur piqué au vif se fait des chimères pour les combattre. M. de Sallo s'étoit exprimé comme il est naturel de le faire lorsqu'on veut louer quelqu'un qui possède quelque talent dans un degré éminent. Enfin, il se recrie beaucoup sur ce que le Journaliste a attribué de *l'admiration aux Savans*

beaucoup, & qu'il en parle très-avantageusement en divers endroits de ses Lettres. Cependant il n'y a gueres que son Traité de *statu Federati Belgii* dont on fasse encore quelque estime. Je vois même que M. Janiçon aiant parlé d'une manière équivoque de cet Ouvrage dans la Préface de son *Etat de Provinces unies*, & l'Auteur de la *Lettre Critique de ce Traité* lui en aiant fait un crime, l'Homme d'esprit qui entreprit la défense de M. Janiçon & qu'on ne risque rien de regarder comme le fidèle interprète de ses sentimens prétendit Tom. I. des *Lettres Serieses & Badines* p. 36. que M. Janiçon avoit pu dire que Schoockius & quelques autres lui avoient fourni de

vans pour les Batailles d'Alexandre (147) „ en
 „ quoi on voit, lui dit-il, ingenieusement à
 ce qu'il croïoit, „ que vous ne l'estes gue-
 „ res; puisque vous ne sçavez pas que l'ad-
 „ miration vient d'un manque de connoissan-
 „ ces qui n'appartient qu'aux seuls ignorans.
 „ C'est pourquoi les sçavans aiment, estiment,
 „ & cherissent les belles choses, mais ils ne
 „ les admirent pas parce qu'ils les connoissent,
 „ puisque s'ils ne les connoissoient pas, ils
 „ ne feroient pas Sçavans.” C'est domma-
 ge que le pauvre Huret n'ait pas sçû bien du
 Grec & du Latin, il nous auroit accablé sans
 doute de quelques passages qui semblent dire
 qu'il ne convient pas de rien admirer, ou plû-
 tot il est bien triste pour lui de n'avoir ja-
 mais appris combien prodigieuse est la diffé-
 rence entre l'admiration qui vient de stupidi-
 té ou d'ignorance, & celle qui est l'effet du
 juste transport qu'excitent en nous la vûe d'un
 beau tableau & la lecture d'un excellent ou-
 vrage; de n'avoir jamais éprouvé le ravisse-
 ment que les traits hardis ou gracieux du pin-
 ceau, & les idées sublimes & naïves de la
 poésie & de l'éloquence causent dans une
 âme capable de s'en laisser pénétrer. Finis-
 sons

foibles lumieres sans qu'on fût en droit de l'accuser pour
 cela de les avoir méprisés. Schoockius fut mêlé dans
 les premières brouilleries que le Cartésianisme excita à
 Utrecht, d'une manière d'autant plus desagréable pour lui
 qu'il n'avoit fait que se prêter à la passion de Gisbert
 Voet. V. la *Vie de M. Descartes* par Baillet II Partie
 Chap. X. & suiv.

(147) Peintures de M. le Brun que M. Felibien fit
 graver & qu'il accompagna d'une description élégante &
 telle que l'Italie où le goût pour les beaux Arts a tou-
 jours

sons: tout ce que je dirois sur cette matiere ne fera jamais d'impression sur les Hurets & ses semblables, comme les plus exactes dissertations sur les couleurs ne rendront pas la la vûe aux aveugles, ni même ne les mettront pas en état d'en juger. Tout ce qu'on peut faire est d'être touché du malheur de ceux que la nature a privés de ce sixieme sens, plus precieux mille fois que les cinq autres.

§. XXIII.

*Observations generales sur quelques endroits
du Journal de MDCLXV.*

JE dois encore à mes lecteurs quelques éclaircissemens. Il arrive quelquefois aux Journalistes de demander du secours à tous les suppots de la Republique des Lettres pour des ouvrages que l'on projette & que l'on n'exécute pas. Je sçais qu'en cela ils ne font que suivre les memoires qu'on leur envoie & qu'ils ne se rendent pas garands de l'évenement. Mais le peu d'exactitude qu'ils apportent à instruire le public de l'issuë de ces desseins fait tomber beaucoup d'Ecrivains dans des bevûes ridicu-

jours été si vif, auroit peut-être de la peine à en opposer une qui pût lui être comparée. Vigneul-Marville Tom. I. p. 212. de ses *Mélanges d'Histoire & de Littérature*, dit: *Quand les Peintres d'Italie virent les Batailles de M. le Brun si admirablement gravées, ils s'écrierent tous d'une voix, O le bel Ouvrage; mais nous voudrions le voir en peinture, jugeant bien que l'exécution de ces grands desseins est plus honteuse sur le cuivre qui ne demande pas tant de parties pour contenter la vue, que sur la toile qui en veut bien davantage pour renvoyer les Connoisseurs pleinement satisfaits.*

82 HISTOIRE CRITIQUE

dicules; jusques-là qu'il y en a eu d'assez temeraires, pour citer des livres qui n'avoient jamais existé. Le mal est que ces fautes se perpetuent & qu'à cet Auteur qui aura cité un livre imaginaire, il s'en joindra bientôt d'autres qui le citeront aussi: *tota hunc armenta sequuntur*. Je crois donc qu'il est à propos de mettre ici le sort des Ouvrages que M. de Sallo a annoncés.

Le P. Labbe demanda dans le VI Journal des memoires pour une Edition de Marius Mercator (148.) Ce Pere avoit déjà publié dans le premier Tome de sa Collection des Conciles le Memoire que Mercator presenta en
CCCCXXVII.

(148) V. NOTE XIV.

(149) Gabriel Gerberon, né à S. Calais dans la Province du Maine, & mort dans l'Abbaie de S. Denis le XXIX de Mars MDCCXI âgé de LXXXIII ans est également celebre par ses disgraces & par ses Ouvrages. On peut consulter sur ce qui regarde ce fameux Benedictin la Bibliothèque Historique & Critique des Ecrivains de la Congregation de S. Maur p. 157. Celle des Auteurs Ecclesiastiques du XVII siecle par M. du Pin. le Catalogue des Auteurs Jansenistes par le P. Colonia p. 85. & sur tout une brochure intitulée *Processus Officii Fiscalis Curiae Benedictinae Mechliniensis contra Dominum Gabrielem Gerberon, Ordinis S. Benedicti, Congregationis S. Mauri Religiosum Presbyterum, qui e Gallia Profugus sub veste Laica & nomine filio Augustini Kerzeré in Belgio per plures annos latitaverat*. Bruxellis, Van de Velde. MDCCIV. in 4to. Il y a une infinité de circonstances dans les interrogatoires que D. Gerberon subit à Malines qu'on chercheroit inutilement ailleurs & qui ne sont pas inutiles pour connoître les Ouvrages des Jansenistes. Au reste les Pièces de ce Procès font plus d'honneur à D. Gerberon qu'à M. de Précipiano alors Archevêque de Malines, dont les Officiers ont marqué en cette occasion bien de l'ignorance & de la mauvaise foi. La Sentence, qui est à la fin, condamne D. Gerberon à des peines grièves, comme ayant été convaincu de Jansenisme. La retractation de ce Religieux fit beaucoup de bruit dans le tems qu'elle pa-

CCCCXXVII. contre Celestius à l'Empereur Theodose; mais de nouvelles pièces lui étant tombées entre les mains, il forma le plan d'une Edition complete de cet Auteur; la mort l'empêcha d'exécuter ce dessein & nous la devons au P. Garnier qui l'acheva heureusement en MDCLXXIII.

Je remarquerai en passant que le fameux Pere Gerberon (149) publia la même année MDCLXXIII une partie des Ouvrages de Marius Mercator, & qu'il se cacha sous le faux nom de Rigberius. Le Jesuite Auteur des *Lettres à M. Baillet* (150) sur les *Jugemens des Sçavans* a fait une reprimande assez vive à

rut. Le P. le Cerf fait assez entendre que cette affaire se passa tout différemment de ce qu'on en a publié :
 „ Le P. Gerberon, dit-il, p. 158, étant arrivé dans
 „ l'Abbaïe de S. Germain des Prez, on exigea de lui
 „ qu'il ratifiât ce qu'il avoit fait dans la Prison de Vincennes. Il parut allarmé de cette demande & il
 „ n'hésita point de répondre qu'il préféroit la prison
 „ au danger de donner atteinte à la pureté de ses sentimens. Alors on le menaça d'un ton capable de décourager un Vieillard accablé d'infirmités; & comme il
 „ vit qu'on se disposoit à le ramener à Vincennes, il
 „ offrit de donner sa signature, en déclarant néanmoins
 „ qu'il ne le faisoit que pour rendre à l'Eglise la soumission qu'elle a droit d'exiger de ses enfans. M. Vivant lui répondit que cela suffiroit & qu'il étoit lui-même dans de pareils sentimens. Il a été aisé de remarquer dans la suite de la Vie du P. Gerberon que sa signature n'étoit pas la véritable expression des sentimens de son cœur. Dans sa retraite de S. Denis, il dicta à une personne de confiance un écrit qui a pour titre. *le vain Triomphe des Jesuites dans la retradation du P. Gerberon*. Mais il ne put tromper la vigilance du P. de Loo, son Supérieur, qui observant toutes ses démarches, trouva moïen de le surprendre, lorsqu'il dictoit cet écrit qu'il supprima.

(150) V. plus bas l'Article de M. Gallois §. II. Voici le passage de M. Baillet dans ses *Jugemens des Sçavans* Tome

à M. Baillet de ce qu'il avoit preferé Rigberius au P. Garnier (151). La belle Edition que M. Baluze fit paroître en MDCLXXXIV. in. 8. (152) peut terminer la dispute, & elle est si fort au dessus de celles qui l'ont précédée qu'on la doit preferer aux autres. Ce n'est pas pourtant qu'il faille entièrement négliger les éditions du P. Garnier & du P. Gerberon; ils les ont enrichies de notes savantes & qui les feront toujours rechercher, ne fût-ce que pour voir de quelle maniere cer-

II. p. 473, 474. en parlant de l'Édition du P. Garnier, „ Elle est beaucoup plus ample & plus complete
 „ que celle de Rigberius, parce que celle-là a été faite
 „ sur un excellent MS. de l'Eglise de Beauvais & celle-
 „ ci sur un du Vatican, qui étoit moins ample. Mais le
 „ P. Garnier pour avoir voulu nous faire un trop grand
 „ présent, a mis son Mercator presque hors d'état d'être
 „ lu, l'ayant enfoncé dans ses vastes commentaires, qui
 „ ont rebuté le public, & l'ont fait courir après le
 „ Mercator de Rigberius, lequel quoique moins ache-
 „ vé, n'étant qu'un petit Volume in 16. semble avoir
 „ supplanté l'autre qui est en deux Volumes in folio. Il
 „ ajoute en parlant des notes du P. Gerberon, „ qu'elles
 „ sont estimées très savantes & très judicieuses & que
 „ c'est uniquement ce qui a rendu considerable l'Édition
 „ qui fut faite à Bruxelles en 1673 quoiqu'il y manque
 „ un assez bon nombre de pieces ou extraits, qui sont dans
 „ celle du P. Garnier, laquelle est d'un tiers plus ample
 „ sans y comprendre les commentaires. Il faut remar-
 „ quer aussi que celle de Rigberius est moins correcte
 „ en quelques endroits, ce qui ne vient que du défaut
 „ de son MS. & qu'elle est recompensée par d'autres cir-
 „ constances qui l'ont fait preferer à l'autre.

(151) Jean Garnier né à Paris, & mort à Bologne en Italie en MDCLXXXI. âgé de LXX ans, étoit habile dans l'Antiquité Ecclesiastique. Le P. Hardouin a publié en MDCLXXXV. un Recueil des Oeuvres Posthumes du P. Garnier qu'il faut joindre à l'Édition de Theodoret du P. Sirmond, parceque la plupart des Pièces qui sont entrées dans ce Recueil y servent comme d'une espece de Supplement & contiennent des Dissertations savantes
 sur

certain endroits delicats y font expliquez.

Le second éclaircissement regarde l'édition des Memoires du Marechal de Bassompierre; qui devoit se faire à Paris & être beaucoup plus ample & plus correcte que la premiere (153); mais ce projet n'eut alors aucune suite, & ce n'est qu'en MDCCXII. que les Libraires obtinrent une permission tacite de les faire reimprimer à Paris. Il en a paru une nouvelle Edition en MDCCXXIII, qui ne vaut celle de Cologne (154) ni pour la beauté

sur la Vie & sur les Ouvrages de l'Evêque de Cyr. C'est un Volume *in folio*, à la tête duquel on trouve la Vie du P. Garnier, qui meritoit certainement de grands éloges, un peu au dessous pourtant de ceux que lui donne le P. Hardouin. V. M. Fabricius Tom. I. 146-148. de l'*Hist. Bibliot. Propria*. M. Jean David Koëlerus Professeur & Bibliothecaire à Altorf a fait réimprimer à Francfort en 1728. in 4to. le *Systema Bibliotheca Collegii Parisiensis* qui étoit devenu fort rare, dans une Collection intitulée *Sylloge aliquot Scriptorum de bene ordinata & ordinanda Bibliotheca*. Il releve plusieurs fautes qui sont échappées au P. Garnier.

(152) V. le *Catal. des Historiens* qui est à la fin de la *Methode pour étudier l'Histoire*, p. 34. de la I. Edit.

(153) François Marechal de Bassompierre mort en MDCXLVIII & non pas en MDCXL. comme le dit le P. le Long *ubi inf.* M. Menckenius p. 26. de son *Schediasma de Commentariis Historicis quos Galli Memoires vocant*, dit en parlant de ceux du Maréchal de Bassompierre, *mira varietate delatant, cum & res anticas & bellicas & amatorias, in quibus ipse pars magna fuit, continens, multumque ad commendationem libri facit quod ipse Vir summus Rabutinius cum multis ejus generis Commentariis prætulerit. Non negandum autem nonnumquam lasciviora immisceri, qua longe prastiterat omisisse.* Le P. le Long, No. 1853. convient que le Maréchal de Bassompierre est croiable, mais que d'ailleurs ses Memoires sont mal écrits & pleins de répétitions inutiles & desagréables.

(154) L'Auteur de l'*Histoire abrégée de l'Europe* imprimée en MDCXCI en 4 Volumes in 12. (M. Bernard) remarquent un de ces retranchemens singuliers,

té ni pour l'exactitude. Ce qu'il y a d'étonnant est qu'on ne puisse engager les Libraires, même par la considération de leur intérêt, qui y est entier, à communiquer à d'habiles gens leurs projets de réimpression. On leur fourniroit certainement des morceaux qui rendroient ces réimpressions encore plus utiles. Pour ne parler que des *Memoires du Maréchal de Bassompierre*, il auroit fallu, avant que d'en entreprendre de nouvelles Editions, consulter les Manuscrits de ces *Memoires* qui se trouvent dans différentes Bibliothèques. Ils sont plus amples & l'on sent aisément en les lisant quelles ont été les raisons du premier Editeur (155) pour y faire de si frequens changemens. Mais ces raisons ne subsistant plus, on rendroit service au public en les publiant tels qu'ils sont sortis des mains du Maréchal.

Je renvoie au VII. Article de ce Chapitre quelques Observations nécessaires sur la forme des premiers Journaux : elles interromproient trop la suite naturelle de cette Histoire, laquelle me conduit à parler presentement de ceux de M. l'Abbé Gallois.

N O T.

p. 226, 227. du I. Vol. , il y eut en France, disent-ils, „ des personnes de la première qualité, qui regarderent les circonstances extraordinaires de sa naissance „ comme un présage malheureux pour le monde. On „ le peut voir dans une Lettre de M. de Bassompierre „ grand favori de Louis XIII. à M. l'Evêque de Grenoble, qui se trouve dans la p. 134. des *Memoires du Maréchal de Bassompierre* de l'Edition de Cologne. „ Ils rapportent ensuite cette Lettre qui roule sur les présages qu'on

NOTES

Sur l'Article de M. de SALLO.

NOTE I.

Sur la Bibliotheque de Photius.

§. I. P. 3. **L**A Bibliotheque de Photius est un de ces excellens ouvrages que chacun se fait honneur de louer, & que peu de gens connoissent bien par eux-mêmes. On doit cependant la regarder comme un des livres de toute l'Antiquité où il y a le plus de choses à apprendre. Toutefois, c'est moins encore par le grand nombre de faits curieux & singuliers qui se trouvent ramassez dans cette Bibliotheque qu'elle merite l'attention des Gens de Lettres, que par la sagesse & la moderation dont Photius a usé dans ses jugemens. Son exemple seul peut former les personnes qui se destinent à la Critique, & les preserver des deffauts auxquels ceux qui se mêlent de ce métier ne sont malheureusement que trop sujets. Il n'y a pas.

qu'on pouvoit tirer des dents que Louis XIV. avoit apportées en naissant.

(155) Claude Malleville de l'Academie Française, selon le P. le Long *Bibliot. Histor. de la France*. No. 156. mais il n'est pas possible que ce soit lui qui ait publié les Mémoires de M. de Baslompierre puis qu'ils n'ont paru qu'en MDCLXV ou MDCLXVI pour la première fois & qu'il est mort en MDCXXXVII. comme on le voit partoutes les listes de l'Academie.

pas deux voix sur le mérite de cet ouvrage: *De cujus insigni eruditione, atque exacto in censendis libris iudicio Catholici aique ac Hæretici consentiunt*, dit le P. Halloix (1). Je vois pourtant que depuis peu un homme à qui les personnes les plus prévenues n'ont à souhaiter que des sentiments orthodoxes (2) mecontent de la manière dont Photius a parlé du sentiment de Clement Romain sur la Divinité de Jesus-Christ l'appelle un *Theologastre* du IX^e siècle, expression qui me paroît un peu trop forte pour un homme du mérite de ce Patriarche de Constantinople.

Sa Bibliothèque consiste en deux-cens-quatre vingt-trois extraits de toutes sortes d'Auteurs Grecs. Photius a eu grand soin de marquer, quand il a pu le sçavoir, le tems où ces Ecrivains ont vécu, & l'estime que l'on a faite de leurs Ouvrages: il en transcrit même plusieurs morceaux qui sont pour nous des fragmens d'autant plus précieux, que la plupart des livres dont ils sont tirez ne subsistent plus.

Il ne suffit pas d'avoir donné à ce livre les éloges dont il est digne, il faut encore en développer les deffauts & je me servirai pour cela des paroles d'André Schot, qui comme Editeur ne doit pas être suspect: *Tumultuarium quidem opus*, dit-il, *nequid taciturnitate prævaricari videar, Photianam hanc Bibliothecam extitisse hæc indicant, eadem sæpe repetita, hiatus interdum atque hiulca loca, neglectus stylus, rejecta denique in alteram operis partem* li.

(1) *De Vita Dionysii Areopagita* Quæst. II.

(2) *Artemonius Initium Evangelii Johannis restitutum.*

(3) *Proleg. in Photii Bibliot.*

librorum, quos recensuerat, excerpta longiora, prorsus ut credam Photium memoria sua iuvanda, potius quam ut cæteris promiscue prodesset, hoc opus consarcinasse; aut certe postremam manum non adjecisse lima minori, opere futuro, aulicis nimirum negotiis atque ambitione transversim raptum mentem aliò, aliò aures divisisse (3)

Tant de négligences ont fait croire à Henri de Valois qu'un grand quart de la Bibliothèque de Photius n'étoit pas de lui (4) : M. de Valois n'est pas le premier, comme on le croit ordinairement, qui ait eu ce soupçon si important à éclaircir ; il me semble que Scaliger l'insinuë assez clairement dans le passage suivant : (5) *Photius autem equalis illorum temporum non vidit; certe non posuit: cujus capita multa atque amplissima fuerunt, & ex multorum priscorum auctorum integris paginis contexta: quorum maximam partem suspicari magis quam definire possumus.* Quoiqu'il en soit de cette conjecture que nous examinerons quelque jour à fond, le passage suivant de Daniel Heinsius, peut passer pour le jugement le plus sensé qui ait encore été rendu sur la Bibliothèque de Photius. Le voici : *Omnibus qui ante ætatem illam, aut superioribus extiterunt, palmam Patriarcha Photius præripuit, qui de omnibus, in primis autem summis maximisque Christianis simul profanisque auctoribus, Philosophis, Historicis, Poëtis, Oratoribus, sed maxime Theologis, ita accurate ac exquisite judicat, ut unus eruditione varia cum omnibus quos*

(4) Not. in Excerpta de Legat. V. M. Fabricius Tom. IX. *Bibliot. Græca* p. 376

(5) *Animadv. in Græca Eusebii* p. 405.

quos legerat, legendi diligentia, cum maximis qui ante extiterant commissus videatur; tam diffuso in his omnibus judicio atque accurato, ut non tantum singula de quibus judicavit penetrasse, sed & omnia quæ sciri possunt maximo successu didicisse videatur: tanta autem fide, ut non criticum in scripto, sed juratum judicem in luce hominum de singulis sententiam pronuntiare existimes. In quo uno homine ad universum se se litterarum orbem, circumquæ critice diffudit, ut qui nihil in Grammatica, Rhetorica; nihil in minoribus scientiis ac artibus Theologis ignoret: opiniones autem parum integras ac sanas, ut Theologus, proscribat; sic in omnibus versatus pariter atque absolutus, ut nec disciplinam ullam, neque partem ullam critices intactam sibi magnus vir relinquat. Nam nec eam, quam emendat, prætermittit: qui nonnulla etiam in sacris litteris à Scribis aut Hæreticis corrupta eo tempore ostendit, & in eis quæ ex genio & usu de proprietate & possessione singulorum statuit ac sciscit, raro admodum aberrat. In iis autem, quæ aut rectè, aut secus ab aliis dicuntur, partem operis præcipuam consumpsit. (6)

Je n'ignore pas que malgré tous ces éloges, quelques Sçavans ont repris Photius d'avoir porté son jugement sur tous les Auteurs dont il a parlé: mais M. Simon remarque judicieu-

se-

(6) Prolegom. in Aristarchum Sacrum.

(7) A. Ausbourg in fol.

(8) M. Bayle en a donné un bon Article dans son Dictionnaire Historique & Critique, mais auquel il y avoit pourtant encore beaucoup de Supplémens à faire.

(9) V. Sa Lettre qui est à la fin de la Bibliothèque de Photius, & après les notes d'Hæschelius.

(10) V. Aubert le Mire dans son *Auluarium de Script. Ecclæs.* part. II. Cap. 203. p. 298. Edit. Fabric. M. Baluze.

sement qu'on peut bien se plaindre de certains jugemens particuliers, mais qu'en général, ils sont exacts & tels qu'on les doit attendre d'un Ecrivain que Patricius Junius a appelé le Père de tous les Critiques, *Criticorum parentem*.

Cet Ouvrage si généralement admiré a paru pour la première fois en MDCI. (7) David Hoeschelius (8) homme habile & à qui les Lettres ont de grandes obligations, publia cette Edition qui est entièrement Grecque, & à laquelle nous voyons que Scaliger a contribué de ses conseils & de ses lumières (9). André Schot, sçavant Jésuite d'Anvers (10) donna quelque tems après une Edition Latine de cette Bibliothèque de Photius avec des Remarques (11). L'Edition faite à Geneve en MDCXIII est plus complete puisqu'on y a joint le texte Grec à la version. Enfin elle a été effacée à son tour par celle de MDCLIII. donnée à Rouen, & dans l'Epître dedicatoire de laquelle je crois reconnoître le style & la maniere du P. Vigier (12). Cependant quoique cette Edition soit la meilleure de toutes celles que nous avons, il s'en faut beaucoup qu'elle puisse satisfaire à tous égards aux desirs des gens de Lettres ; car outre que le texte Grec fourmille de fautes, que tous les lec-

luze p. 640. de son Edition des Dialogues d'Antoine Augustin de *Emendatione Gratiani* Pappelle *Virum eruditissimum*. Il est mort à Anvers sa patrie en 1629, âgé de 70 ans.

(11) Aussi à Ausbourg in folio en MDCVI.

(12) François Vigier de la Compagnie de Jesus, à qui Pon doit une excellente Edition Grecque & Latine de la Préparation & de la Demonstration Evangelique d'Eusebe & quelques autres bons livres.

lecteurs ne sont pas en état d'appercevoir & par où ils peuvent être induits en erreur, la version Latine de Schot demande d'être revûë d'un bout à l'autre. Dans l'état où nous l'avons, elle ne fait pas grand honneur à l'habileté du Traducteur, capable certainement de faire mieux. Je remarquerai à cette occasion ce que M. Capperonier, Professeur Royal en Langue Grecque (13) & qui a long-tems travaillé sur Photius m'a dit plusieurs fois tenir de M. Baluze. C'est que le Jesuite Schot a peu de part à la traduction de la Bibliothéque de Photius, que ce Pere n'a mis en Latin que les extraits dont il pouvoit faire usage pour ses études particulieres & qu'après avoir partagé le reste de la besogne entre de jeunes Jesuites, (14) il voulut bien adopter & publier l'Ouvrage entier sous son nom pour le faire recevoir avec ces preventions favorables que la connoissance qu'on avoit de son merite devoit naturellement inspirer. Independamment de ce fait, ceux qui sont un peu instruits des jugemens que l'on a portez des Traducteurs Latins, savent assez, qu'il n'y a qu'une voix sur la version de la Bibliothéque de Photius. Le celebre Gataker (15) & M. Colomiez entr'autres (16) en ont marqué les deffauts, mais personne n'a peut-être parlé plus sagement que M. Huet, dont je vais rapporter les propres termes: *De sua*

(13) C'est à lui que l'on doit l'Original des Morceaux de Photius qui sont dans la dernière Edition du Canisius, où elles n'avoient d'abord paru qu'en Latin.

(14) Philippe Svevezelius de Bruges a aussi aidé Schot dans cette Version. V. *Alegambe* p. 405. *Bibliot. Script. Societatis Jesu.*

(15) *Advers. Miscell.* p. 2.

sua autem interpretatione Photiana, dit-il, (17) *sic præfatur Andreas Schottus*, elaboravi quidem quoad ejus fieri potuit, ut sensa verbis comprehensa sequeretur & non tam verba numerarem quam sensum ex bona fide apponerem. *Habemus consistentem reum; sed vir eximius.*

Ἀποστειν ἐς τοὺς τοῖδ' ἀπὸ τῆς ψήφου.

Je ne m'arrêterai pas à parler de la Nouvelle Edition que M. Capperonier de moitié avec M. du Pin avoit promise de la Bibliothèque de Photius, ni de celle que les Journaux de Leipzig ont annoncée, & que M. Boernerus devoit donner; on trouvera tout cela dans le IX Volume de la *Bibliothèque Grecque* de M. Fabricius. Il me suffira d'avertir qu'il y en a un beau Manuscrit dans la Bibliothèque du Roi marqué N^o. 1850. qu'on doit nécessairement consulter si l'on veut jamais penser à donner de nouveau l'Ouvrage de Photius. Pour sa vie on n'a rien de mieux jusqu'ici que M. Hanckius dans son *Traité de Scriptoribus Rerum Byzantinorum* (18); toute l'*Histoire du Schisme des Grecs* par Maimbourg étant un miserable Roman. Il n'y a rien de plus curieux sur l'affaire de la déposition de Photius que ce qu'on trouve là-dessus p. 150. & suiv. d'un excellent livre de M. Hody (19) sur *la vacance des Sieges Epif-*

(16) *Observ. Sacrarum* p. 268.

(17) *De Clavis Interp.* p. 175. Edit. in 4to.

(18) Imprimé en 1677. in 4to.

(19) L'Original est Anglois & fut imprimé à Londres en 1693. in 4to. pag. 216. V. en un bon extrait Tom. II. *Supplem. Actorum Lipsiensium* p. 595. & suiv.

Episcopaux par la déposition injuste ou peu canonique, & ajoutez y l'Histor. Ecclesiæ Parisiensis du P. du Bois liv. VII. Chap. VII.

Il y'a encore plusieurs Ouvrages MSS. de Photius qui n'ont jamais été imprimez & sur lesquels je renvoie à M. Fabricius. M. Crusius nous promet des fragmens de son *Commentaire sur l'Épître aux Romains*, qu'il a recueillis de divers Manuscrits. (20) Mais le plus considerable est sans doute celui qui porte le titre d'*Amphilochia* & dont le sçavant Père de Montfaucon a donné les titres des Chapitres & quelques Chapitres entiers dans son *Catalogue des MSS. de la Bibliothèque de Coislin*. (21) C'est sur cet exemplaire à la fin duquel sont aussi les deux premiers livres contre les Manichéens (22) que j'ai copié les *Amphilochia*, & que j'en ai déjà traduit une partie. C'est encore de la même Bibliothèque que j'ai eu quelques Epigrammes de Photius. Conrad Samuel Scheurleisch remarque expressément que T. Gale avoit la plus grande partie des Ouvrages MSS. de Photius & entr'autres son *Lexicon*. V. le I. Vol. des *Epist. Arcana* p. 131, 132.

N O T-

(20) *Magni Crusii de itinere suo Anglico &c. Dissert. Epistolica* p. 26.

(21) p. 246.

(22) D. Bernard a publié les deux premiers liv. & si sup. M. Wolfius de Hambourg les a redonnez avec des not-

NOTTE II.

*Sur M. Juncker, Sentiment de cet Historien
sur l'inventeur des Journaux.*

§. I. p. 4. **I**L est bien juste de faire connoître M. Juncker, le premier qui ait écrit une Histoire des Journaux ; c'étoit un homme qui avoit à cœur le progrès des Lettres, & qui sçavoit assez bien l'Histoire Moderne & celle des livres & des Sçavans ; je vois que tous ceux qui ont eu occasion de parler de lui l'ont loué de ce côté-là.

Christianus Junckerus étoit né à Dresde, il a été successivement Conrecteur de Schleusingen, Recteur d'Eisenac & enfin Directeur de l'Ecole illustre d'Altembourg (23). On lui offrit plusieurs autres places plus considérables, mais qu'il refusa toujours, excepté celle d'Historiographe de la maison de Saxe, qui n'étoit pas incompatible avec ses emplois Scholastiques. Il les aimoit par le bien qu'il y pouvoit faire & qu'il y a fait effectivement. Il mourut en MDCCXIV d'une fièvre aigue qui lui venoit de regret d'avoir perdu sa seconde femme, qui mourut subitement d'épouvante à la vue d'un chat. M. Juncker n'avoit alors que XLVI ans.

Quoi-

nottes dans le I. Tom. de ses *Anecdota Græca* & il a publié dans le II. le III & IV livres de cette Histoire.

(23) V. M. Fabricius *Hist. Bibliot. Propria* part. V. p. 505. & les Livres auxquels il renvoie.

Quoiqu'il ait vécu si peu de tems, nous avons pourtant de lui un assez grand nombre d'Ouvrages, tels sont plusieurs Auteurs Latins qu'il a publiez avec de petites notes, que les Journalistes de Trevoux disent *être propres pour la jeunesse* (24), M. Fabricius de Hambourg appelle *Perspicuas* celles qu'il a ajoutées au Q. Curce (25) Il s'en faut beaucoup que M. Heuman (26) n'ait parlé avec éloge de ces Editions, & M. Burman temoigne n'avoir pour elles qu'un grand mepris (27) & ce jugement ne paroitra pas trop dur à ceux qui auront examiné de quoi Juncker étoit capable en ce genre. Il n'avoit pour y réussir ni assez de connoissance de l'Antiquité, ni assez de goût; l'un faisoit qu'il n'étoit pas propre à éclaircir les endroits sur lesquels la suite des tems a jetté de l'obscurité, & l'autre qu'il ne pouvoit pas sentir à un certain point la finesse des pensées & des expressions des bons Ecrivains. Il a mieux fait dans les Ouvrages, où il n'étoit question que de compiler, car étant comme il étoit, extrêmement laborieux & ayant une lecture très-variée; il y a rassemblé un assez grand nombre de choses curieuses. Voici le Catalogue de ceux qui me sont connus.

10. *Schediasma Historicum de Ephemeridibus* si-
ue

(24) *Mem. pour servir à l'Hist. des Sciences & des Beaux Arts*, Août MDCCV. p. 1455.

(25) *Lib. II. Bibliot. Latina* cap. XVII. p. 449. Ce Quinte-Curce de M. Juncker parut à Dresde en 1700. in 8.

(26) *Conspectus Historiæ Literariæ*, p. 95.

(27) *Pref. in Phædri Fabulas*.

(28) Ce petit livre parut à Paris in 12. en MDCXCII. V. ce que M. l'Abbé Nicaise écrivoit à M. Morel en 1696.

ve Diariis Eruditorum, in nobilioribus Europæ partibus hætenus publicatis. In Appendice exhibetur centuria Fæminarum eruditione & scriptis illustrium, ab eodem collecta. Lipsiæ. 1692. in 12. pagg. 306. pour l'Ouvrage & 138 pour l'Appendix.

Je ne m'expliquerai point sur cette Histoire des Journaux. Quant à l'*Appendix* c'est un recueil assez informe de passages qu'on trouve partout & qui se reduiroit à peu de chose, si l'on en avoit retranché ce que l'Auteur a tiré des premiers Mercurès & des Journaux.

2. Il traduist en Latin la *Science des Médailles* du P. Joubert (28) & la publia à Leipzig en MDCXCV. On avoit d'abord prié M. Morel de joindre quelques remarques à cette version, mais ille refusa, *n'ayant pas assez de tems pour s'amuser*, disoit-il, *à rabotter les livres des autres.* (29) Le P. Joubert s'est plaint avec quelque espece de justice d'une traduction si capable de donner une mauvaise idée de l'original. Voici ce qu'il dit dans un petit avertissement qui est à la tête de la seconde Edition de sa *Science des Médailles* faite à Paris chez Boudot en MDCCXV. in 12.
 „ On me fit sçavoir, dit-il, dès l'année
 „ MDCXCIV que M. Carpsow également
 Sça-

1696. „ on souhaiteroit encore de vôtre façon une petite
 „ introduction à la médaille pour servir de vestibule &
 „ d'entrée à ceux qui y sont moins initiez. Celle de Patis
 „ n'est pas suffisante, & celle du P. Joubert n'est pas
 „ accompagnée d'exemples & de médailles nécessaires
 „ pour la parfaite intelligence des Préceptes. p. 60. des
 „ *Leibnitiana*.

(29) *Leibnitiana* p. 78.

„ Sçavant & honête homme avoit fait tra-
 „ duire mon livre en Latin par les Sçavans
 „ de Leipfig & qu'on y vouloit mettre mon
 „ nom *cum elegio*. Je priaï ces Messieurs de
 „ ne point entreprendre cette traduction,
 „ surtout de ne me point nommer, tant
 „ parceque je ne croïois pas que la langue
 „ Latine de ce pays fût propre à rendre
 „ assez fidelement mes pensées, que parce-
 „ que mon nom n'est point de ces grands
 „ noms capables de donner du relief à un
 „ livre, non plus que le livre n'est gueres
 „ capable de faire honneur au nom qu'il au-
 „ roit porté. Depuis cela, j'ai été huit ans
 „ sans scavoir si ces Messieurs avoient déferé
 „ à mes bons avis, mais enfin leur ouvrage
 „ m'est tombé entre les mains imprimé à
 „ Leipfig dez l'année MDCXCV. ou je me
 „ suis trouvé étrangement defiguré, comme
 „ le lecteur avois prédit, je ne m'y suis re-
 „ connu que par mon nom que je les avois
 „ prié expressement de ne point mettre.”
 (30) Ce que le P. Joubert dit du desseïn
 de M. Carpzovius a fait croire au P. Dom.
 Anselme Banduri (31) que c'étoit M. Carp-
 zovius lui-même qui avoit traduit en Latin
la Science des médailles, mais il a mal pris le
 sens du Jesuite, & quant à la faute que lui
 reprochent MM. les journalistes de Leipfig,
 laquelle consiste à n'avoir mis que le nom
 de Baptême de M. Carpzovius, sans y ajoû-
 ter

(30) Dans la suite de cet Avertissement le P. Joubert nous apprend que le Comte Mezzabarba si fameux par la connoissance qu'il avoit des medailles s'étoit donné la peine de mettre son Introduction en Latin, & que le fils de ce Seigneur Italien lui en avoit remis une copie

ter son nom propre , il est aisé de s'appercevoir que c'est simplement un oubli des imprimeurs. (32) Ces Messieurs sont plus touchés de la censure du P. Joubert & de l'insinuation maligne par où il donne à entendre qu'il se défie on ne peut pas plus de la latinité des Saxons ; Cependant ils conviennent que la version de Juncker n'est pas exempte de fautes : *Et quamvis*, ce sont leurs paroles, (33) *in hac latina libri versione, quod non diffitemur, aliqua subinde occurrant, quæ limâ adhuc indigere videntur, justam tamen Patri Jouberto causam nequaquam fuisse arbitramur, quomobrem in Saxonum gentem tam acriter invehatur, ac nobis in præfatione, qua nuperrimè libellum suum denuo ornare aggressus est, omnem propemodum latine dicendi facultatem temerè abjudicet. Certè, non adeo obtusa pectora gestamus Saxones, multoque minus sub aère tam crasso nascimur, ut ex naturæ vitio nulla prorsus ratione ad castam puramque latinitatem aspirare queamus. Condonabimus hoc viro, cui nostrorum in Latinam Linguam merita, vel plane incognita fuerunt, vel quia ab exteris profecta sunt, sordere videntur.* Le P. Joubert meritoit bien cette petite leçon : on a toujours mauvaise grace à decrier les nations & les corps entiers ; & il y a longtems qu'un des plus honêtes hommes de l'Antiquité l'a remarqué. *Malè etiam dicitur quod in plures convenit, si nationes totæ incessantur, aut ordi-*

MS. entre les mains,

(31) *Bibliot. Numm.* No. CXI.

(32) *Act. Erud.* MDCCXVIII. Sept. p. 387.

(33) *Ibid.*

dines, aut conditio, aut studia multorum (34)

3. *Vita D. Martini Lutheri & successuum Evangelicæ Reformationis, Jubilæorumque Evangelicorum Historia nummis CXLV. atque iconibus aliquot clarissimis illustrata.* Francofurti & Lipsiæ. MDCXCIX. in 8. MM. les Journalistes de Leipfig en ont donné un bon extrait (35) & ils y louënt la diligence de l'Auteur à ramasser d'excellens materiaux, & son art à les disposer dans un ordre aussi commode qu'agréable. (36) Cet ouvrage a été aussi loué par M. Lihenthal (37) qui appelle l'Auteur à cette occasion *virum eleganter eruditum* & par M. Dornius (38) qui soutient pourtant malgré tout ce que M. Juncker avoit pu dire dans sa préface pour prévenir les soupçons, qu'il y a plusieurs medailles supposées parmi celles qu'il a données pour incontestables. Cette premiere edition aiant été épuisée en peu de tems l'auteur en donna une nouvelle en MDCCVI. mais en Allemand, MM. les Journalistes de Leipfig disent, (39) qu'elle est considerablement augmentée & sur tout dans la section XXXVIII. où il s'agit des sçavans qui concoururent avec Luther à procurer la Reformation. Plusieurs personnes seront sans doute surprises de trouver pour

(34) Quintil. lib. VI. Cap. III. *Instit. Orator.*

(35) *Ad. Erudit.* MDCXCIX. Jul. p. 300-304.

(36) Voici leurs paroles: *non illustravit modò præcipua rerum à Luthero gestorum capita, sed & Historiam Reformationis Evangelicæ, jubilæorumque, quæ vocant, omnem ad nostrâ usque tempora monumentis nummorum quam plurimis, non sine ingenti, quod facile patet, sollicitudine conquisitis convenientique ordine ita dispositis, ut nihil sit, quod turbare aut offendere lectorem possit; cui arbitramur non invidendum fore siquidem contueri vellet aurum hoc argentumque hyperbæis æt-*
nis

dans ce rang le Chancelier Gattinara & Erasme, ces hommes si moderez, dont l'un avoit trop d'experience des affaires de ce monde pour ne pas chercher à éteindre le feu de la division dans les Etats de son maitre, & l'autre trop de connoissance de la Religion pour se joindre à des gens dont la mission lui a toujours été suspecte.

4. *Historica Relatio de publica Bibliotheca Gymnasii Isenacensis, unà cum peculiari Dissertatione de nonnullis Regionum Saxonicarum publicis Bibliothecis.* Isenaci. MDCCIX. in 4. Quoique la Bibliotheque d'Eisenac ne soit pas fort considerable par le nombre des volumes dont elle est composée, elle meritoit pourtant d'être plus connue qu'elle ne l'étoit avant que M. Juncker en donnât l'histoire. Ce qu'il y a de plus important dans ce Traité consiste en Extraits de lettres de divers Sçavans que la Bibliotheque d'Eisenac conserve en original. M. Juncker n'a pas oublié l'histoire de Christophle Winerus, mort de peste en 1597. à . . . où il vivoit en particulier depuis qu'on l'avoit dépouillé de son emploi de pasteur pour avoir prêché & soutenu avec opiniatreté qu'il n'y avoit que les vrais fideles qui reçussent spirituellement le corps

nis Martini Lutheri dicatum superiori ac nostro seculo. Ne que verò vulgo nota selectus est ubivis auctor, sed quacunquē ex variis passim Censurariis investigare potuit, collegit studio peculiari, curiosèquo annotavit, quæ ad paucorum notitiam solent alias pervenire.

(37) *De Hist. Litteri. certè à cujusdam gentis conscribenda*
p. 124.

(38) *Tom. I. Biblist. Theologica* p. 205.

(39) *Jul. MDCCVI. p. 331. 332. v. aussi m. Fabricius*
Hist. Biblist. propria ubi sup. p. 505.

corps & le sang de J. C. dans l'Eucharistie. Winerus est celui à qui la Bibliothèque d'Eisenac doit son principal accroissement. On trouve à la fin une dissertation sur quelques unes des plus celebres Bibliothèques de Saxe, dans laquelle il y a quelques faits intéressans sur leur histoire & sur celle des Sçavans qui en avoient soin lorsqu'elle a été écrite. Au reste l'ouvrage de M. Juncker est en Allemand.

5. *Commentarius de vitâ scriptisque de meritis illustris viri Johi Ludolfi consilarii quondam Serenissimorum Saxoniae Ducum.* Lipsiæ. MDCCX. in 8. Cette vie de M. Ludolf est fort curieuse & n'est pas mal faite.

6. *Anonymi Descriptio status seu Provincie Isenacensis; Andrea Toppii Annales Urbis Isenacensis; Johannis Michaelis Kochii Historia Arcis Wartburg. Notæ ad Toppium & Præfationem ad singulos libellos addidit Christianus Junckerus.* Ilenæ. 1710. in 8. Les Historiens compris dans cette utile collection sont écrits en Allemand aussi bien que les notes & la préface de l'Editeur. MM. les Journalistes de Leipzig disent que ce livre est plein de bonnes choses (40) & ils avertissent que M. Juncker a donné son jugement dans la Préface sur tous les Historiens tant imprimés que manuscrits d'Eisenac.

7. *Unleitung zu der Geographie der mittleren Zeiten.* Iena. MDCCXII. in 4. pag. 784. Je mets exprès le titre de cet Ouvrage dans la langue en laquelle il a paru, & je le fais à cause

(40) Nov. MDCCX. p. 301. *Ceterum malumus lectorem alium curiosum inspicere ipsum librum, quippe plenum bonarum*

cause de son importance. C'est une introduction à la Geographie du moyen age, & particulièrement de la Geographie d'Allemagne. Ce livre mérite une consideration si particuliere, & il seroit si fort à souhaiter qu'on travaillât à éclaircir sur le même plan la Geographie du même tems & des autres Etats de l'Europe, que je vais en donner une idée précise d'après le Journal de Leipzig, dont je n'ai fait autre chose que traduire l'extrait (41) „ l'ouvrage que M. Juncker „ vient de publier, disent les auteurs, est un „ ouvrage désiré depuis longtems de tous „ les Sçavans, absolument nécessaire pour „ l'intelligence des Ecrivains du moyen âge „ & des siècles postérieurs, mais si difficile à „ executer que personne n'avoit osé l'entre- „ prendre jusqu'à présent. Il semble que la „ difficulté de faire un tout d'une infinité de „ parties, qui n'avoient pas grand rapport les „ unes aux autres, ait contribué plus que „ tout le reste à empêcher divers auteurs de „ s'attacher à ces sortes de recherches, ou „ du moins de faire usage de celles qu'ils „ avoient faites. On a donc une grande obligation à M. Juncker d'avoir imaginé un „ système au moien duquel cette portion de „ la Geographie peut-être aujourd'hui disposée dans un ordre clair & naturel; & qu'oï- „ qu'il ait eu la modestie d'avouer, que cette „ introduction n'étoit qu'un essai très impar- „ fait, & qu'il s'étoit contenté d'y amasser „ des matériaux dont ceux qui auroient plus

FINIS TERTIO.

(41) *Alt. Erudit.* MDCCXII. *Aug.* p. 371-378.

„ plus de loisir & plus de secours qu'il n'en
 „ a, pourront se servir pour la construction
 „ d'un edifice plus magnifique; quoiqu'il con-
 „ vienne qu'il a pû lui echaper diverses fau-
 „ tes; nous sommes bien éloignez de lui re-
 „ fuser les justes louanges, qu'une simple ana-
 „ lyse de son livre fera bien voir qu'il mérite. Il
 „ est divisé en deux parties; la premiere ren-
 „ fermée en trois chapitres comprend des ob-
 „ servations generales & quelques avis néces-
 „ saires pour l'étude de la Geographie du
 „ moyen âge: Dans la deuxieme composée
 „ de dix neuf chapitres l'Auteur traite en par-
 „ ticulier de l'Allemagne, telle qu'elle étoit
 „ dans les Siècles dont il s'est proposé d'é-
 „ claircir la Geographie.

„ M. Juncker se plaint d'abord que l'étude
 „ de l'Histoire & de la Geographie du moyen
 „ âge ait été si peu cultivée jusqu'ici: & par-
 „ mi plusieurs raisons qu'il donne d'une né-
 „ gligence si blamable, il s'arrête à deux qu'il
 „ regarde comme la source de toutes les au-
 „ tres, qui sont les préjugés qui détournent
 „ de ces sortes de recherches & les difficultés
 „ qui les accompagnent. Ces préjugés sont
 „ 1. Que les loix Romaines fussent pour de-
 „ cider tous les différends qui surviennent en-
 „ tre les Princes & les Etats qui composent
 „ le corps Germanique: 2. Que les Archi-
 „ ves doivent être fermées avec soin & qu'il
 „ ne faut pas communiquer les monumens
 „ qu'elles conservent. 3. Que cette matiere
 „ est inutile, ou tout au moins si desagréable
 „ & si seche qu'on n'en peut jamais retirer
 „ grand avantage ni grand plaisir: 4. Qu'un
 „ homme habile emploiera mieux ses talens

en les tournant du côté des Auteurs Grecs
 & Latins, qu'en se bornant à des chartres
 mal écrites. 5. Qu'il est plus utile de s'ex-
 ercer sur l'histoire & la Geographie des
 deux derniers siècles: le 6. enfin, que les
 Pragmatiques Sanctions étant les loix gene-
 rales & fondamentales de l'Empire, on
 n'a pas besoin d'autres pièces pour termi-
 ner toutes les contestations qui s'élèvent
 dans son sein. Voilà les injustes préjugés
 qui empêchent tant de personnes de se li-
 vrer au goût qu'elles auroient pour les dis-
 cussions Geographiques du moien âge; que-
 si elles passent par-dessus ces preventions
 trop ordinaires, cinq obstacles les arrachent
 aussitôt à cette étude. 1. Elle est immense.
 par son détail & cause nécessairement des
 depenses que tout le monde n'est pas en
 état de soutenir: 2. il n'y a point d'intro-
 duction où l'on puisse prendre une teinture
 de cette science: 3. la barbarie des Auteurs
 qu'il faut consulter dégoûte ceux qui se-
 roient les plus propres à y faire de grands
 progres: 4. ces Auteurs sont non seule-
 ment desagréables, mais ils sont encore
 d'une obscurité capable de faire perdre pa-
 tience; & cette obscurité n'embrace pas
 moins le fonds des choses que les expres-
 sions. 5. Ce n'est qu'avec peine qu'on ob-
 tient la communication des Archives, où
 les pièces nécessaires sont ensevelies. 6. il
 faut essuyer mille dégouts avant que de ren-
 contrer un libraire qui veuille faire les fraix
 de semblables entreprises.
 Ces préjugés & ces obstacles trouvent
 des réponses assez solides dans le I. Chapitre:

„ de cet ouvrage, l'Auteur y insiste principa-
 „ lement sur l'importance de l'étude de la
 „ Géographie du moyen âge, & s'expliquant
 „ par occasion sur le véritable usage des Ar-
 „ chives, il examine avec soin le danger qu'il
 „ y a dans l'une des deux extrémités où l'on
 „ tombe à cet égard, qui sont d'enterrer par
 „ mauvaise humeur ce qu'il n'y a point d'in-
 „ convenient à publier, ou de publier sans
 „ discrétion ce qu'il seroit plus avantageux au
 „ bien de la société de laisser dans les tene-
 „ bres de l'oubli. Il développe au même en-
 „ droit les vûes qu'il pense qu'on devroit
 „ suivre dans la composition d'un *Glossaire*
 „ *diplomatique de la Langue Allemande* & d'u-
 „ ne *Histoire générale d'Allemagne* plus com-
 „ plette que ne le sont celles qui ont paru
 „ jusqu'à présent. Ces deux ouvrages ne lui
 „ paroissent possibles à exécuter qu'après
 „ qu'on aura eu de bonnes histoires par-
 „ ticulières de chaque pays, en aussi
 „ grand nombre qu'on aura pû décou-
 „ vrir. Il donne pour un excellent modèle
 „ l'Histoire de la Principauté d'Anhalt com-
 „ posée par le célèbre M. Becman (42)
 „ On a dit qu'une des principales raisons
 „ qui detournoient de s'appliquer à l'étude
 „ de la Géographie du moyen âge étoit le
 „ défaut d'un abrégé ou l'on pût s'instruire
 „ des premiers principes: c'est pour ôter ce
 „ prétexte que M. Juncker entreprend d'en
 „ donner un dans son II. Chapitre & il com-
 „ men-

(42) En deux volumes in fol. V. les *Acta Eruditi*,
 MDCCXI. Aug. p. 335. & seqq.

„ mence par établir certains principes gene-
 „ raux, sans lesquels il n'est pas possible de
 „ faire le moindre progres dans cette scien-
 „ ce. Comme ils peuvent s'appliquer egale-
 „ ment à la Geographie de tous les pays nous
 „ croïons faire plaisir à ceux qui aiment ces
 „ sortes de connoissances de leur exposer un
 „ peu en détail les idées & l'ordre de cet
 „ habile homme. 1. C'est à la division
 „ de l'Empire sous Theodose, sur la fin du
 „ IV. siècle que commence la Geographie
 „ du moyen âge, & elle finit au commence-
 „ ment du XVI. siècle sous Maximilien I.
 „ Auteur de la division de l'Empire en cer-
 „ cles. 2. Il faut rappeler aux incursions des
 „ Barbares les changemens qui sont survenus
 „ dans la Geographie. 3. On distinguera avec
 „ attention divers periodes dans le tems
 „ qu'embrasse cette partie de la Geographie;
 „ parceque les victoires & les defaites mutu-
 „ elles de tant de nations ne permettent pas
 „ d'en traiter sous un point de vûë general.
 „ 4. Ces periodes doivent être considerées non
 „ seulement par rapport à toute la terre,
 „ mais encore par rapport à chaque pays en
 „ particulier. 5. Celui qui n'aura pas soin de
 „ debrouïller & de fixer les *migrations* & les
 „ *demeures* des étrangers & des naturels d'un
 „ pays tombera nécessairement dans la con-
 „ fusion. 6. Cela arrivera aussi à ceux qui
 „ perdront de vûë, que les Etrangers qui se
 „ sont emparez de quelque pays par droit de
 „ conquête, ou bien par leurs colonies ont
 „ changé souvent les noms de ces pays là
 „ en y établissant leur Langue; que quelque-
 „ fois ils y ont bâti de nouvelles villes qui con-

„ servent encore le nom qu'elles avoient.
 „ reçu de leurs fondateurs; qu'ils ont aboli les.
 „ loix Romaines; qu'ils en ont substitué d'au-
 „ tres, & même tiré des deux droits dequoi
 „ en faire un nouveau. 7. Quand on traite
 „ des Provinces Orientales soumises à la Puif-
 „ sance Romaine, on se souviendra qu'elles
 „ ont été principalement exposées aux inva-
 „ sions des Thraces, & que les incursions des
 „ peuples Septentrionaux, se sont faites dans
 „ les Provinces Occidentales. 8. Que les
 „ differens partages de l'Empire sous les fils
 „ & les descendans de Charlemagne ont fait
 „ changer de face en ces siècles là à la Geo-
 „ graphie. 9. On en peut dire tout autant de la
 „ translation de la Dignité imperiale de la
 „ Maison des Carlovingiens à divers Princes
 „ Allemands. 10. L'erection des Duchez &
 „ des Comtez en Allemagne. 11. aussi bien
 „ que celle des Evechez & des Abbayes a
 „ produit le même effet & demande par con-
 „ sequent une attention particuliere. 12. Les
 „ Citez, les Villages, les Rivières &c. retien-
 „ nent presque par tout leur ancienne situa-
 „ tion, mais les divers idiomes de ceux qui
 „ les ont habitez, & les dialectes mêmes de
 „ ces idiomes sont la cause qu'ils ont très ra-
 „ rement retenu leurs anciens noms. 13.
 „ La maniere de prononcer & d'orthogra-
 „ phier les noms latins, qui a changé suivant
 „ les siècles, merite d'être suivie à la pîste, &
 „ autant on tire d'utilité de cette recherche,
 „ autant il est dangereux de la negliger. 14.
 „ Il se trouve très peu des nations qui portent
 „ encore les noms sous lesquelles elles ont été
 „ connues depuis le V. siècles jusqu'au IX.

15. La division des Provinces en *Cantons*
 (43) n'est presque plus en usage. 16. plu-
 sieurs Comtez autrefois celebres aiant été
 enclavez dans des Principautez ont per-
 du leur nom, & sont compris sous celui
 des Principautez auxquelles on les voit actuel-
 lement reunis. 17. Les Comtez prenoient
 d'ordinaire leur nom des citadelles où de-
 meuroient les comtes, à qui, en supprimant
 le titre ancien de canton, on donnoit ce
 même Pays sous le titre moderne de
 comté, tant pour eux que pour leurs he-
 ritiers. 18. Les comtes offroient en fief-
 leurs Comtez aux Ducs, & les petites E-
 glises étoient ofertes aux plus grandes, les uns
 & les autres pour avoir de la protection 19.
 L'Empire Germanique & ses dependances
 étoient autrefois d'une bien plus grande éten-
 due qu'aujourd'hui. 20. Enfin les guerres
 continuelles & nuisibles qui troubloient
 l'Empire porterent l'Empereur Maximilien
 I à le diviser en cercles, & par là non seu-
 lement il coupa racine aux divisions, mais
 encore il prevint les changemens de nom
 si communs, & donna naissance à l'époque
 où commence la Geographie moderne.
 21. La methode la plus commode & la
 voie la plus courte pour parvenir à la con-
 noissance de la Geographie du moyen âge,
 est d'apprendre d'abord les noms & la
 situation des Peuples les plus celebres de-
 puis J. C. jusqu'au cinquième Siècle, &
 sur-tout des peuples qui dans ce Siècle &
 dans celui qui le preceda se jetterent dans

E 7

, les.

(43) Ce que les anciens appelloient *pagi*.

„ les Provinces Romaines , ce qui fait le
 „ nœud de l'ancienne & de la moienne
 „ Geographie avec l'Histoire. Ceux qui se
 „ destinent plus particulièrement à éclaircir
 „ ce qui regarde l'Allemagne auront une ta-
 „ ble alphabetique en Latin & en Allemand
 „ de tous les noms de Villes , de montagnes
 „ des forets, de Rivieres , où ils explique-
 „ ront avec le plus d'exaétitude qu'il sera
 „ possible les mots obscurs qui se rencontre-
 „ ront sur leur chemin. Mais ce qui est plus
 „ important c'est de bien déterminer les li-
 „ mites generales & l'état interieur de la Ger-
 „ manie avant Theodose , & sous son Empi-
 „ re ; de suivre les changemens qui sont
 „ arrivez depuis ce tems-là jusqu'à Charle-
 „ magne, ceux qui se firent de son tems &
 „ sous les Carlovingiens jusqu'à Rodolphe de
 „ Hapsbourg & enfin depuis ce dernier jus-
 „ qu'à Maximilien. M. Juncker finit par re-
 „ commander l'examen des Droits de cha-
 „ que Souverain & le discernement des Au-
 „ teurs du moien âge sur l'autorité desquels
 „ on s'appuie. Ces considerations sont ample-
 „ ment & scavamment discutées dans le III.
 „ Chapitre de cette premiere partie , & M.
 „ Juncker en fait voir la necessité & l'usage,
 „ par un grand nombre de traits historiques,
 „ qu'il entremêle de reflexions sensées & qui
 „ meritent d'être lûes dans l'original.
 „ La seconde partie de M. Juncker est
 „ une application des regles qu'il a données
 „ pour traiter de la Geographie du moyen
 „ âge à celle de l'Allemagne. Elle est divi-
 „ sée en IX Chapitres. Il donne dans le pre-
 „ mier une Liste Alphabetique de toute
 „ les

les Nations qui habitoient anciennement
 la Germanie , & il veut que l'on ne con-
 fonde pas la Germanie & l'Empire Germa-
 nique : il parle de ses différentes divisions
 & il remarque que les noms de *Germanie*
 & de *Germanie* signifient les habitans qui
 occupent le Pays qui est autour du Fleu-
 ve *Ger* ou *Gere*, lequel partage la Thuringe
 en deux & passe par Erfurt ville capi-
 tale de ce Pays. Cette étymologie paroît
 à M. Juncker ôter jusqu'à l'ombre de la
 difficulté qui se trouve au II Chap. des
 mœurs des *Germanes* par Tacite & sur le-
 quel la sagacité des Critiques a échoié.
 Il faut expliquer le mot de *Tungri* par celui
 de *Thuringi*. C'est dans le même Chapi-
 tre que l'Auteur condamne ceux qui rap-
 portent l'origine de *Noriberga*, Nurem-
 berg aux *Norici*: il prétend que c'est plu-
 tôt aux *Navisci*. Le II Chapitre est rem-
 pli par un catalogue aussi alphabétique
 des noms Latins & Allemands que les Fleu-
 ves, les Forêts & les Montagnes les plus
 celebres de la Germanie portoient dans le
 moien âge. On y trouve une opinion
 singulière & assez probable qu'il ne faut
 pas passer sous silence. C'est que les mots
 d'*Allemands* & d'*Allemagne* viennent du Fleu-
 ve *Almona*, aujourd'hui *Altmühl*. Il se jet-
 te dans le Danube vers les Frontières de la
 Franconie, de la Bavière & de la Suabe.
 Celle qu'il a sur l'origine du terme de loix
 Saliques *leges salicae* & de Conrad le Salique
Salicus & non *Saliquus* est encore particu-
 lière à M. Juncker. Il le derive de *Sala*
 Fleuve de la Franconie supérieure, & de
 la

„ la Forteresse de *Salesburg*, aujourd'hui *Salz-*
 „ *burg*, située sur ce Fleuve proche de Neu-
 „ stadt; & il refute au même endroit une
 „ erreur aïlez communement repandue, qui
 „ est que la Germanie n'étoit presque an-
 „ ciennement qu'une forêt. Le Chapitre III
 „ parle des Peuples qui penetrerent aux IV
 „ & V Siècles dans les Provinces de l'Em-
 „ pire avec un succez bien different, & on
 „ y voit le détail de leurs avantures. Le IV
 „ renferme un denombrement exact de
 „ tous les Pays qui échurent à Charlemagne
 „ par succession, & de ceux dont il s'em-
 „ para à main armée. On suit le partage
 „ qu'il en fit à ses fils, & les divisions que
 „ ceux-cy & leurs descendans en firent enco-
 „ re dans la suite. La description des can-
 „ tons, *pagorum*, qui remplit le V Chapitre est
 „ plus ample qu'aucune de celles qui avoient
 „ paru avant M. Juncker. Elle est suivant
 „ la coutume par ordre alphabetique. Il
 „ donne un essay, dans l'article de *Grabfeld*,
 „ qui contient la plus grande partie de la
 „ Principauté d'Anneberg, de la manière
 „ dont il voudroit que s'y prissent les Cho-
 „ rographes; & quoiqu'il paroisse persuadé
 „ qu'on peut faire encore en ce genre quel-
 „ que chose de plus parfait, il ne laisse pas
 „ de louer la carte *hydrographique* d'Allema-
 „ gne faite par M. Philippe Henry Zollmann
 „ & gravée par Jean. Baptiste Homann
 „ (44) celebre Graveur de Nuremberg. M.
 „ Juncker traite en general dans le VI
 „ Cha-

(44) M. Eberard David Hauber a pris la defense de ces cartes p. III. de ses *Consilia de Historia Geographia concin-*

» Chapitre des divers Royaumes qui ont été
 » en Allemagne, & qu'il divise en Royaumes
 » proprement & improprement appelez ainfi.
 » Ceux-ci, qui font les Royaumes de Baviere,
 » de Frife, de Saxe & de Thuringe, font la
 » matiere du Chapitre VII, comme celle du
 » fuivant eft ce qui regarde les Royaumes
 » proprement dits, dont il éclaircit la Geogra-
 » phie par des Diplomes Historiques. Ces
 » Royaumes étoient ceux de France, de Ger-
 » manie, de Lombardie ou d'Italie, d'Auftra-
 » sie, de Neuftrie, de Lorraine, de Suabe,
 » d'Arles, de Bourgogne. Le IX est em-
 » ploïé à debrouiller hiftoriquement & fort
 » au long l'origine des Principautez & des
 » Duchez qui s'éleverent en Allemagne dans
 » le moïen âge & à les décrire enfuite cha-
 » cun en particulier. L'Auteur, qui avoit
 » nié plus haut que Wittekindt eût jamais
 » été Roi de Saxe, nie également ici que
 » Billing ait jamais été Duc de ce Pays-là.
 » Il fait dans les Chapitres fuivants pour les
 » Comtez du moïen âge ce qu'il vient de fai-
 » re pour les Duchez; il obferve en premier
 » lieu que ceux qui s'appelloient *Comtes*
 » n'ayant pas une même dignité, il avoit
 » falu trouver des noms differens; que de
 » là étoient venus les noms de *Comtes Pala-*
 » *tins*, de *Landgraves*, de *Margraves*, de
 » *Burgraves*, de *Comtes* tout court. Il paffe
 » enfuite à la difcuffion de ces divers noms,
 » & du pouvoir qu'ils donnoient; & finit
 » par décrire les Pays qui ont porté, & qui
 » por-

nenda contre M. de la Martiniere, qui les a blâmés
 en plusieurs endroits de son grand Dictionnaire Geogra-
 phique & Critique.

„ portent encore ce titre. C'est le sujet des
 „ Chapitres XI. XII. XIII. XIV. & XV.
 „ Une chose qu'il ne faut pas passer sous si-
 „ lence c'est qu'il explique p. 552. & suiv.
 „ beaucoup plus au long que du Cange le
 „ terme de *Comicia* ou *Comitia*. Des quatre
 „ derniers Chapitres M. Juncker en emploie
 „ deux à la Geographie des Eglises d'Alle-
 „ magne, & il y trace un plan excellent d'u-
 „ ne Geographie sacrée de ce Pays-là. Il
 „ s'agit dans le troisieme de la Noblesse libre
 „ de l'Empire & des Villes Imperiales.
 „ On voit dans le quatrieme un échantillon
 „ de l'Orthographe Geographique du moien
 „ âge accommodée à notre façon de pro-
 „ noncer, & d'écrire.

On sent que l'Ouvrage, dont on vient de
 lire un extrait exact, est fait avec soin &
 qu'il est rempli de choses curieuses. Les PP.
 Journalistes de Trevoux en conviennent,
 mais ils paroissent étonnez des étymologies
 que nous avons rapportées & ils se déclarent
 hautement contre l'Origine que M. Juncker
 donne aux Loix Saliques. Ce qu'ils ajoutent
 me paroît vrai, c'est qu'un livre de cette
 importance devoit être écrit en Latin, &
 qu'il auroit été à souhaiter que l'Auteur nous
 eut donné une *Geographia Media* sur le même
 plan, pour servir de suite à la Geographie
 ancienne de M. Cellarius (45) M. Fabri-
 cius a raison de dire que M. Juncker a non
 seulement éclairci la Geographie du moien
 âge, mais qu'il a rompu la glace & fraîé le
 che-

(45) *May* MDCCXIV p. 922. 923. 924.

(46)

chemin à ceux qui travailleront sur ce sujet. (46) Quoique dans le même endroit où il lui donne cet éloge , il se déclare son ami , on doit plutôt le regarder comme une preuve de son équité, què comme un témoignage de son affection.

8. *Johannis Sleidani de IV summis imperiis Libri III. olim ab Henrico Meibomio materialium sedibus illustrati, nunc verò cum continuatione Aegidii Stranchii Professoris publici Historiarum in Academia Wittembergensi, Contradi-Samuelis Schurfleischii Historiarum & Græcæ linguae in eadem Academia Professoris ad annum MDCLXXVIII & Christiani Junckeri Rectoris Eisenacensis usque ad finem XVII sæculi denuo editi.* Francofurti. MDCCXI. in 8. Les PP. Journalistes de Trevoux disent que la mauvaïse foi de Sleidan est si connue, qu'il est étonnant qu'on ait pû lui trouver un continuateur, & un Libraire à la continuation (47). Tout le monde ne juge pas si peu avantageusement de Sleidan : V. le Chap. III de la Préface du bel ouvrage de M. de Seckendorf intitulé *Comment. de Lutheranism.*

9. *Andree Reyheri Lexicon Latinae Linguae emendatum & auctum, in quo methodo nativæ omnium vocabulorum cum accentu suo notatorum Etymologia, diversæ acceptiones, genera, flexiones & appellationes Germanicæ pariter ac Græcæ, similiter locutiones, formulæ, sententiæ, facultatum scientiarumque termini, in novellis etiam incurrentes, nec non adagia, cum usu particularum, tam Oratoribus quam Philo-*

(46) *Bibllog. Antiq.* p. 141.

(47) *Acta* MDCCXI. p. 1482.

loſophis , Mathematicis , Medicis , Jurisconſultis & Theologis familiariora & maxime ad rectius intelligendos atque explicandos quosunque Autores clafficos nimium quantum facientia , continentur. Francofurti & Lipſiæ MDCCXII. in fol. C'eſt ici , au jugement des PP. Journaliſtes de Trevoux , un des meilleurs livres qui aient jamais été faits en ce genre : il peut , diſent-ils (48) , le diſputer au Threſor de la Langue Latine augmenté par Cellarius. „ Il „ eſt même d'un uſage plus commode , par- „ ceque M. Juncker ſ'eſt attaché à l'ordre „ alphabetique ſans égard aux Racines-D'ail- „ leurs on n'a omis ni les mots propres des „ Arts , ni les termes uſitez , quoique moins „ Latins , en les diſtinguant néanmoins par „ des marques qui préviennent toute mépri- „ ſe. Le ſçavant Editeur oſe aſſurer que „ l'on trouvera dans ce Dictionnaire plus de „ mille mots qu'on chercheroit inutilement „ dans les autres Dictionnaires. Les cita- „ tions ſont exactes , & l'Allemand eſt con- „ forme au bel uſage ; on a de plus marqué „ ſur chaque mot la maniere de le pronon- „ cer. MM. les Journaliſtes de Leipſig (49) „ rendent auſſi juſtice au travail de M. Junc- „ ker & conviennent que ſes additions au Diction- „ naire de Reyherus (50) en font un nou- „ vel Ouvrage. Ils auroient ſeulement ſou- „ bai-

(48) *May* MDCCXIV. p. 926. V. auſſi *Juin*. MDCCXII. p. 1107.

(49) *Act. Erudit.* Tom. V. *Supplém.* S. V. p. 233-235.

(50) Andreas Reyherus Recteur de l'Ecole illuſtre de Gotha. Il a eu deux fils , dont l'un nommé Samuel a été un habile homme , à ce que diſent MM. les Journaliſtes de Leipſig , mais à la mémoire duquel on a fait tort

traité que l'on eût pas si fort négligé les noms de villes & de Provinces; & en cela ils donnent la préférence au Dictionnaire de M. Cellarius.

16. *Jobi Ludolfi Theatrum Mundi seu descriptio rerum toto terrarum orbe, maxime in Imperio Romano-Germanico sæculo XVII. gestarum.* Francofurti ad Moenum. In fol. 3 vol. M. Ludolf, l'un des plus habiles hommes qui ait été en Allemagne, donna en MDCXCIX le premier volume de cet ouvrage qui contient l'Histoire du XVII Siècle depuis MDC jusqu'en MDCXXX (51) le second imprimé en MDCCI ne passe pas MDCL. La mort empêcha M. Ludolf d'aller plus loin (52) M. Juncker se chargea avec plaisir de continuer cet ouvrage & en publia le troisième volume en MDCCXIII (53) il y suit par-tout la méthode de M. Ludolf, excepté qu'il est un peu plus diffus, le volume ne contenant que treize années, c'est-à-dire, depuis MDCLI jusqu'en MDCLXIII. Tout cet ouvrage est en Allemand.

11. *Linea primæ Eruditionis Universæ & Historiæ Philosophicæ.* Altembergi. MDCCXIV. in 4. Je ne connois cet ouvrage là que par le catalogue de feu M. Gundling où il est indiqué N. 6617. M. Juncker a encore publié un abrégé d'Histoire Ecclesiastique, sur le quel
on

tort en publiant les recueils qui lui servoient à faire ses leçons à ses Ecoliers, sous le titre d'*Historia Juris universalis*. Lubecæ, 1718. in 4. V. les *Acta* MDCCXIX. Sept. p. 385.

(51) V. les *Act. Erud.* MDCC. p. 85. & suiv.

(52) V. sur le 2 vol. les *Act. Erud.* MDCCIV. p. 95.

(53) V. les *Act. Erud.* MDCCXIII. Mart. p. 101-103.

Struve est venuë d'un leger deffaut d'attention qu'il auroit certainement evité en confrontant les deux endroits, où M. Juncker s'est expliqué là dessus : l'un dans la Préface de son *Schediasma de Ephemeridibus Eruditorum*, & l'autre à la p. 72. du même Ouvrage.

NOTE III.

Origine des Gazettes, Reflexions sur ces sortes d'Ecrits.

§. I. P. 5. **G**azetta est le nom d'une petite monnoie de Venise pour laquelle on avoit autrefois le Cahier des Nouvelles ; on a ensuite transporté le nom de cette monnoie aux Nouvelles mêmes & au cahier qui les contient. C'est le sentiment d'Ottavio Ferrari. (59) *Gazetta*, dit cet habile homme, *veneta moneta, argentea, duorum assium; sed unde appellata sit nondum mihi compertum est; quo pretio, cum olim nuntii rerum in toto orbe gestarum quæ Tacitus Diurna vocat pararentur, ipsa Diurna Gazette vocitantur*. M. Menage remarque sur ce passage (60) que comme M. Ferrari étoit professeur à Padouë, Ville de la Domination de la Republique de Venise, & que d'ailleurs il passoit pour un des plus sçavans hommes d'Italie (61) il est à croire, que puisqu'il a igno-

(59) *Origin. Ing. Italica* p. 253.

(60) *Dict. Etymol.* au mot *Gazette*.

(61) Il est mort à Padouë en 1697. M. Jean Fabricius a publié une bonne vie de cet habile homme à la tête de l'édition des *Prolepseos Epistolæ, inscriptiones & formæ ad capicula Dilectatus insignia*, qu'il a donnée en MDCXII en volin.

ignoré l'origine de ce mot ont enteroit inutilement de la deterrer. MM. les Journalistes de Venise ne paroissent pas mieux instruits là-dessus que MM. Ferrari & Menage, au moins ne disent ils rien de plus que ce qu'ont dit ces Messieurs dans un endroit où il est à presumer qu'il n'eussent pas gardé le silence. MM. les Journalistes ajoutent (62) que le Recueil que M. Magliabecchi avoit fait de dix Tomes de Gazettes écrites à peu près comme celles d'aujourd'hui, quoique publiées dans le XVI Siècle, fournissoit une preuve bien autentique de l'ancienneté de cet usage.

Je crois qu'il n'y a point aujourd'hui de Nation en Europe qui n'ait une ou plusieurs Gazettes. Chacun veut-être informé de ce qui se passe, ceux-mêmes que leur état & leur condition éloignent de l'administration des affaires sont souvent les plus avides de Nouvelles, & en general le Monde est tellement accoutumé à la Gazette qu'il en regarderoit la suppression comme un deuil public: (63) sans parler ici des ressources que perdroient les Princes, si la Gazette venoit à manquer. A ne la considerer que comme un recueil de dates & de faits, il est certain qu'on peut tirer beaucoup de fruit de cette lecture, qu'on doit les conserver avec soin & qu'il est permis quelquefois de les citer.

Que l'on puisse lire les Gazettes, c'est une proposition que je fonde sur la nécessité indispensable où sont tous les hommes de
sça-

(62) *Introduz. al Giorn. de Letterati.* p. XVI, XVII.

ſçavoir ce qui arrive dans le monde. Quelque miſanthrope que l'on ſoit on tient toujours par quelque bout à la Société, & l'intérêt, la bienſéance & diverſes autres raiſons ne permettent pas d'ignorer entièrement ce qui ſ'y paſſe. Je veux que l'on en puiſſe apprendre une partie en converſation : mais ce qui ſ'y dit n'eſt jamais exact ; l'ignorance, la prévention, la politique en altèrent une partie. De plus il y a toujours un certain nombre de nouvelles qui ne parviennent au peuple que par cette voie. Enfin tous ces faits, qui ſe débitent dans le tems qu'ils ſont nouveaux s'effacent inſenſiblement de la mémoire, & la Gazette eſt un repertoire où l'on peut ſe la rafraichir ſans peine à tous les inſtans.

La Lecteur des Gazettes & de Mercurès a un autre avantage auſſi conſidérable pour le moins que celui que j'ai indiqué. C'eſt de nous accoutumer à prendre des idées juſtes & précises des Cours de l'Europe, d'en connoître les emplois, les tribunaux, les monnoies, les modes & généralement tout ce qui entre dans le commerce ordinaire de la vie. Les Ouvrages périodiques s'expliquent toujours ſur les différentes matières en termes propres & l'on s'accoutume en les liſant à parler de même. Ce que Vigneul-Marville dit lui être arrivé à cette occaſion mérite ici une place : „ un magiſtrat „ qui avoit choiſi pour ſon fils ainé un précepteur élevé dans l'Univerſité & qui pa-

roif-

(63) Bayle *Diſc. Hiſtor. & Critique* Tom. III. p. 3102.
Édit. de 1702.

„ roissoit ne rien ignorer de ce que ces gens-
 „ là sçavent ordinairement , me l'amena &
 „ me pria de l'éprouver. La conversation
 „ tomba d'abord, comme cela étoit naturel,
 „ sur l'éducation de la jeunesse & sur les dif-
 „ ferentes manieres de s'y prendre. J'avan-
 „ çai mon paradoxe sur les Gazettes; le Pre-
 „ cepteur me dit que c'étoit une bagatelle &
 „ je lui dis que cette bagatelle avoit ses dif-
 „ ficultés. Il fit un éclat de rire; là-dessus je
 „ lui présentai la Gazette du jour & sur l'ar-
 „ ticle d'Angleterre où il étoit parlé des mon-
 „ noies de ce Pays-là, je lui demandai ce
 „ que c'étoit que *cent livres sterlings* : il s'ar-
 „ rêta un peu & nous dit que *sterling* avoit
 „ rapport à notre *tournois* & ne signifioit rien
 „ davantage. On lui fit voir son erreur & de
 „ là le conduisant à l'article de Constantino-
 „ ple on le pressa sur les noms d'offices, de
 „ charges & de dignitez de cette Cour, en
 „ quoi il reussit assez mal, aussi bien que
 „ sur des questions de Geographie & d'His-
 „ toire qui naissoient à tous momens de la
 „ lecture de la Gazette. Il y avoit bonne
 „ compagnie & quoiqu'on le traitât avec
 „ toute l'honêteté imaginable, il demeura si
 „ confus que j'en souffrois pour l'amour de
 „ lui. Le magistrat plus impatient lui dit
 „ quelques duretez (64) Il y a bien des gens
 „ en place qui ne feroient gueres moins em-
 „ barassés que le précepteur à expliquer la
 „ Gazette.

Que le conte soit vrai ou imaginé à plai-
 sir,

(64) *Mémoires d'Hist. & de Littérat.* Tom. II. p. 218. 219

fir, on en doit toujours conclure que la lecture de la Gazette conduit insensiblement à une infinité de connoissances que l'on auroit négligées, si l'on n'en avoit pas senti le besoin pour l'intelligence d'un ouvrage nécessaire.

Mais comme les Gazettiers tendent fréquemment des pièges à notre crédulité, la prudence exige que nous apportions à la lecture de leurs ouvrages toute la circonspection qui nous peut empêcher d'être leurs dupes.

Par exemple: ces Messieurs ne manquent jamais de relever avec emphase le moindre avantage que remporte leur parti, & ils ont le même soin d'extenuer les bonnes fortunes du parti contraire. Il est vrai qu'ils ne font souvent en cela que suivre la loi qu'on leur impose, & qu'ils sont rarement les maîtres de raconter les événemens tels qu'ils arrivent. Peut-être même qu'à peser les choses au poids de la politique, la violence qu'on leur fait sur cet article n'est pas condamnable. Une fausse nouvelle débitée en de certaines circonstances, une nouvelle véritable supprimée pendant vingt-quatre heures font souvent le salut d'un grand Etat & peuvent être l'origine des intrigues les plus importantes. Croit on que s'il y avoit eu des Gazettes à Rome du tems de Claude. Agrippine eût trouvé bon qu'un Gazettier indiscret eût annoncé la mort de cet Empereur, & rompu par là les mesures qu'elle prenoit pour faire tomber l'Empire à son fils? Non certainement; & elle eut eu raison. Il n'est rien de si raisonnable que cette gêne que les Princes imposent aux Gazet-

tiers quand c'est pour une fin legitime & en general il ne seroit point à propos de laisser à ces sortes d'écrivains une liberté sans bornes, ni de leur permettre les reflexions hardies plutôt que sensées, qui ne leur sont que trop ordinaires en certains pays. L'arrangement de la Société demande qu'on les reprime, & l'expérience apprend que dans les pays où les Nouvellistes se piquent de sincérité, leurs Gazettes sont moins des relations que des satyres. En voici un exemple dont toute l'Europe a été témoin. Les Hollandois ont affecté autrefois de maintenir une grande liberté d'écrire & en cela ils suivoient les vûes d'une politique saine & éclairée: mais qu'en est-il aussi arrivée? C'est que le Gazettier s'étant emporté à parler insolemment de Louis XIV déjà irrité des libelles insultans & des medailles frappées contre lui, ce Prince s'en prit à ses maitres & leur fit payer cherement leur condescendance. M. de la Fare attribué en partie la guerre de 1672. à cette cause. (65) Dans la suite il s'est trouvé d'autres Auteurs qui ont poussé si loin leurs invectives contre les têtes couronnées & eu si peu de menagement pour les Puissances, que les Etats-Generaux ont été dans l'obligation de mettre ordre eux mêmes à tant d'excès. C'est ce qu'ils ont fait par exemple à l'égard des *Nouvelles des Cours de l'Europe* publiées par Geudeville. Sur les plaintes que M. d'Avaux leur porta de l'extravagante fureur de ce moine defroqué, ils lui defferdirent de se mêler d'un métier, où le sçavoir-vivre,

(65) *Mém. & Rest. sur les principaux Evenemens du Règne de Louis XIV.* Chap. V.

(66) V. les *Lettres de Bayle* Tom. II. p. 747. Edit. de M.

le sang froid & l'observation des bienféances font d'un si grand usage (66).

Il faut encore être sur ses gardes en lisant les Gazettes & les Mercurès par rapport aux prédictions que les Auteurs de ces Ouvrages font souvent à la légère & que l'événement détruit. M. Bayle en a convaincu de Visé & le Noble, & il l'a fait d'une manière qui ne souffre point de réplique (67) Il faut être bien flatteur & n'être pas fort jaloux de sa propre réputation pour s'exposer à de pareils désagréments.

Enfin la lecture des Gazettes & autres ouvrages périodiques de cette espèce ne devoit point être regardée comme une occupation sérieuse. Tel n'a d'abord regardé ces sortes de feuilles que par curiosité, ou par complaisance, qui s'y est ensuite livré tout entier & est devenu nouvelliste dans les formes. Si l'on connoissoit tout le ridicule attaché à cette misérable profession, on se donneroit bien de garde de s'en faire honneur. Je renvoie à M. de la Bruyère, au Theophraste Moderne, aux *Reflexions Morales, Satyriques & Comiques sur les mœurs de notre Siècle* & à diverses considérations que l'on trouvera dans la suite de cette Histoire lorsque j'en ferai au *Marcure de Paris*.

Ce n'est pas assez de lire les Gazettes & les Mercurès: il n'y a point de mal de les rassembler avec quelque soin & il arrive assez souvent que l'on ne peut concilier certains faits sans en sçavoir les dates avec la dernière précision. Les Historiens s'embarassent peu de

M. Marchant.

(67) Rep. aux questions d'un Provincial Tom. I. Chap. XX. p. 151. & Tom. IV. en divers endroits,

de les marquer avec quelque exactitude. Il y en a beaucoup que l'on ne trouve que dans les Gazettes.

Mais oseroit on se servir dans un ouvrage de quelque importance d'une semblable autorité ? Il n'y a pas de doute. Bayle, Maimbourg, & tant d'autres écrivains ont rompu la glace, qu'il n'y a pas de honte à les imiter. M. Arnauld n'en a pas fait difficulté & le reproche indirect que lui en fait M. Jurieu doit autre mis au rang de tant d'autres chicanes de ce Ministre, à l'imagination duquel peu d'objets se sont offerts dans leur véritable proportion. (68) Quand on ne peut point avoir d'autres garands de ce qu'on avance que des Gazettes qui ont conservé des faits notoirement vrais, ne vaut-il pas encore mieux les appeler en temoignage que de les rapporter de soi & sans preuves. V. sur les citations des Gazettes la deuxième Margonade.

Enfin M. Bayle regardoit si peu les Gazettes comme des ouvrages absolument méprisables, qui souhaittoit que l'on en fit une bonne Histoire. Ce projet ne seroit pas indigne d'un homme qui seroit instruit non seulement de l'Histoire littéraire moderne, mais encore de l'Histoire civile. J'offre de bon cœur à ceux qui voudront travailler à cet ouvrage les matériaux que je puis avoir ramassés, & que des études toutes différentes ne me laisseront pas vraisemblablement le loisir de mettre jamais en ordre.

NOT:

(68) *Esprit de M. Arnauld* Tom. I. p. 36.

(69) V. *Steuilii suppl. Burd. in Notit. Rei Litt. p. 1^o*
&c

NOTTE IV.

Le P. Jacob, Carme.

§. I. P. 5. **C**E Pere est après Naudé celui de tous les François qui a eu le plus de goût pour l'Histoire Litteraire & qui dans le Siècle précédent a travaillé avec le plus d'attention à éclaircir cette science.

Louis Jacob, dit de S. Charles, Religieux Carme & qui prenoit la qualité de Conseiller Aumonier du Roi, étoit né à Chalons sur Saône & il mourut à Paris en MDCLXX. Nous avons de lui divers Ouvrages imprimés & qui sont devenus assez rares. Quand on aura vû ce qu'en ont pensé plusieurs sçavans, on souhaittera peu qu'ils soient plus communs.

1. *Bibliotheca Pontificia in qua 1. de Romanis Pontificibus qui scriptis claruerunt 2. de Auctoribus qui eorum vitas & laudes scripserunt.* Lugd. Boissat. MDCXLIII. in 4.

Le P. Jacob a joint à cette Bibliothèque un Catalogue des Heretiques qui ont écrit contre les Papes, & c'est là où il change si plaisamment la Ligue de Smalcalde en un heretique de ce nom, qui a publié un livre de la primauté & du pouvoir du Pape, *Articulus Smalcaldicus, Germanus Lutheranus &c.* Cette faute a paru si singuliere que les Litterateurs Allemands la citent ordinairement (69) pour prouver combien il est dangereux d'ignorer l'Hif-

& m. Lilienthal de *folescimo Litteraria* parmi les *selecta Historia* p. 333.

l'Histoire des Livres & des Auteurs. M. Mollerus a même donné le tiers d'une dissertation à relever les bevuës que le bon P. Jacob a laissées dans sa Bibliothèque Pontificale, comme de confondre Daniel Cramer avec Chamier, du Pleffis-Mornay avec Marnix de Sainte-Aldegonde; & de mettre au nombre des Lutheriens Gomarus & Bullinger, qui certainement étoient Reformés, pendant qu'il enleve à ce party Daneus, qui a passé toute sa vie à le deffendre. Cette Dissertation qui vaut la peine d'être lûe est intitulée: *De Clementis Romani I. ad Corinthios Epistola, Alphonsi à Castro testimonio de ignorantia Paparum & Ludovici Jacobi à Sancto Carolo erroribus.* Rostochii. MDCXCIII. in 4.

2. Le P. Jacob commença la même année MDCXLIII. sa *Bibliographie Parisienne*: c'est-à-dire, le Catalogue des Livres qui s'imprimoient à Paris. Il en donna une Brochure in 4. chaque année jusqu'en MDCLIII. qu'il discontinua ce projet. Les derniers volumes ne se bornent pas aux seuls Livres de Paris. On y fait mention de tous ceux qui s'imprimoient dans le Royaume.

3. Cette Bibliographie n'empêcha pas le P. Jacob de penser à d'autres Ouvrages. Son *Traité des plus belles Bibliothèques publiques & particulieres qui ont été & qui sont dans le monde* parut à Paris en MDCXLIV. in 8. M. Baillet n'en fait pas grand cas & il prétend que l'Auteur un peu trop crédule a avancé légèrement sur la foi d'autrui des faits éloignés de la verité (70) M. Struve entre dans un

exa-

Examen plus rigide & plus détaillé de cet ouvrage du P. Jacob, dont il n'approuve ni le plan ni l'exécution: *licet in numerandis Bibliothecis*, dit-il (71) *magis sit sollicitus quam ut multa de iis tradat, in eo tamen usum aliquem habet quod collectam in eo videmus omnium Bibliothecarum Europæ, imò etiam aliarum terrarum partium rationem, & licet non plenam præbeat notitiam, ad aliqualem tamen ducit cognituram quam ex scriptoribus qui particulares quasdam regionum Bibliothecas scripsere excerptit. In Veterum quidem Bibliothecis nihil habet singulare, in Italicis Thomadini, in Anglicis Balæi, in Germanicis Adami vitas potissimum fuit secutus, atque ex istis excerptit quæ sibi convenire videbantur. In recensendis Galliæ Bibliothecis nimius est, atque plures in una Parisiorum urbe exstare Bibliothecas nimio ausu dicit, quam in Anglia, Germania & Hispania; multas Bibliothecas mediocres extollit, alias notiores magis reticet: ast in Bibliothecis Monasteriorum frequens est. Ce jugement de M. Struve est tres juste, & l'on ne scauroit se former une idée plus nette de cet ouvrage du P. Jacob. Ce Carme y a encore laissé quelques autres traits de son peu d'exaëtitude: il brouille la Franconie avec la France Orientale & prend le nom d'une ville pour celui d'un Evêque, il traduit *sequentidie venit Halam quidam Hispanorum Episcopus*, ce qui veut dire, le jour suivant un certain Evêque Espagnol vint à Hall, il traduit dis-je, un Evêque nommé Halam.*

Je ne finirois pas sitôt si je voulois met-

tre

(71) *Ubi sup.* p. 45.

130 HISTOIRE CRITIQUE

tre bout à bout les fautes qui sont échappées à ce bon Religieux: il vaut mieux continuer le Catalogue de ses Ouvrages & avertir une fois pour toutes qu'on ne doit les lire qu'avec précaution.

4. L'Eloge latin de Mademoiselle de Schurman est de MDCXLVI (72) & le *Tumulus Gabrielis Naudai* est de MDCLIX in 4. Ce dernier morceau est très rare & très curieux, & il y a joint un bon Catalogue des Ouvrages de ce fameux Philologue.

L'Inclination naturelle qu'ont tous les hommes pour leur Pays fit concevoir au P. Jacob le dessein louable d'écrire l'Histoire des illustres Bourguignons. Il commença, comme il étoit très naturel, par ceux de Chalons sur Saône, sa patrie. Ce livre parut en MDCLII. sous ce titre, *de claris Cabillonensibus libri III.* Ses autres ouvrages sur les Ecrivains Bourguignons sont restez en manuscrit, comme le Catalogue Latin de la Bibliothèque des Ecrivains de Bourgogne dans la Bibliothèque des

(72) Anne Marie de Schurman dont les Ouvrages ont été imprimez à Utrecht en 1653. in 8. avec la vie écrite par elle même sous le titre suivant *A. M. à Schurman Evangelus, melioris partis electio. Pars II. Historiam vitæ ejus usque ad mortem persequens.* Amstel. MDCLXXXV. in 8. mérite une place parmi les femmes sçavantes. Elle étoit née en 1612. & ses progrès dans toutes sortes d'Arts, de Langues & de Sciences l'eurent bientôt mise au dessus de son Sexe & d'une partie du nôtre. Elle donna malheureusement dans les visions du Sr. Labadie; & cette foiblesse diminua beaucoup de l'estime qu'on avoit pour elle. Je n'ai rien de vu de plus juste sur les belles qualités & sur les défauts de Mademoiselle de Schurman que ce qui se trouve dans la *vie de M. des Cartes* par Bâillon II partie liv. V. Chap. VIII. p. 60-62. Joignez y les *lettres de M. de Balzac* en divers endroits de ses Lettres. Bayx

de M. de Harlay (73) selon M. de la Mare; (74) & le *Traité de claris Aeduis* dans celle de M. de la Mare même (75). Il n'y a pas d'apparence que ces MSS. voient jamais le jour, mais il faut espérer que nous en serons dedommagés par quelques bonnes Bibliothèques des Écrivains du Duché & du Comté de Bourgogne, qui ne nous laisseront pas lieu de regretter les collections du P. Jacob. M. l'Abbé Papillon, Chanoine de la sainte Chapelle de Dijon travaille à celle du Duché & nous en avons déjà vu quelques morceaux dans la *Continuation des Memoires de Litterature de M. de Sallengre*, aussi bien que dans les *Memoires pour servir à l'Histoire des Hommes illustres de la Republique des Lettres*. Une autre personne d'un grand mérite (76) pourroit, si elle vouloit, nous donner une bonne Histoire de la Vie & des Ouvrages des Auteurs du Comté, aiant non seulement tous les matériaux nécessaires pour cet Ouvrage, mais encore

tout

Bayle *Nouv. de la Reub. des Lettres* 1684. p. 391. &c. M. Huet la met au rang des trois femmes illustres de son Siècle qu'il avoit connues: les deux autres étoient la Reine Christine & Mademoiselle de Scudery: *quarum æmulatione*, dit-il, *si propria sua & peculiaris tribuenda sit, acris & ignei ingenii celeritate, repentinisq. motibus præstissè diximus Christinam; eruditione Schurmaniam, variarumq. artium peritiâ; at inexhausta ingenii vi atq. capacitate Scuderiam* lib IV. *Comm. de vita sua* p. 218. V. encore la p. 122.

(73) Elle est à présent incorporée dans la Bibliothèque du Roi.

(74) *Cons. Hist. Burgundia* p. 71.

(75) Le Long *Bibliot. Hist. de la France* No. 17052.

(76) M. l'Abbé Marion chanoine de l'Eglise meuvrois de Cambrai.

tout le discernement qu'il faut pour les disposer en ordre.

Enfin le P. Jacob a crû devoir travailler pour son Ordre, comme il avoit fait pour son Pays. Ce qui nous a procuré un in 8. intitulé: *Compendiosa descriptio Provinciae Narbonensis Ordinis Carmelitarum.*

NOTE V.

Sur l'Abbé de Bourzeys.

§. IV. p. 16. J'Avois destiné cet article de M. l'Abbé de Bourzeys pour le *Dictionnaire Historique & Critique* (77) mais comme cet Auteur avoit part aux premiers Journaux des Sçavans, je ne puis, en suivant le plan que je me suis proposé, lui refuser une place dans les Notes de cette Histoire. Je ne me départirai pourtant pas de la forme que je donnerai à mon Dictionnaire, tant parce que l'on verra par là un essai de cet ouvrage, qu'à cause de la peine que j'aurois eüe s'il m'avoit fallu refondre mes matériaux & les arranger d'une autre manière. Ces deux raisons me serviront aussi d'excuse pour les articles que j'insérerai dans la suite de cet Ouvrage.

B O U R Z E Y S

(77) L'Auteur de cette Histoire avoit amassé quelques matériaux pour cet ouvrage.

(78) M. du Pin dit le VI d'Avril, Tom. II. de sa *Tabelle des Auteurs Ecclesiastiques* p. 2318.

(79) De sorte que le P. Gerberon a été mal instruit en le faisant de Parens Protestans, Tom. I. p. 322. de l'*Histoire du Jansenisme.*

(80) Capitaine des Gardes du Corps que son peu de com-

BOURREIS (Amable de) (A) naquit à Volvic, près de Riom en Auvergne, le 6 de Juin MDCVI (78) d'une famille Catholique (79) & fut élevé dans le sein de la Communion Romaine. Il passa les premières années de son enfance chez M. le Marquis de Chandenier, (80) en qualité de page, & ce Seigneur qui étoit plus sçavant que ne le sont ordinairement les gens de la Cour, je dis les gens de la Cour qui affectent d'avoir du gout pour les lettres, lui fit apprendre non seulement ce qui pouvoit contribuer à le rendre un aimable Cavalier, mais encore les langues sçavantes & les belles lettres. Le P. Arnoul Jesuite, & depuis Confesseur du Roi, charmé des dispositions du jeune Bourzeys, qui étoit son proche parent, le mena à Rome avec lui & le produisit à l'âge de dixsept ans sur le plus grand Théâtre de l'Univers. Il s'y fit bientôt admirer, moins encore par les progres qu'il avoit déjà faits, que par l'application qu'il apportoit à profiter de tous les secours qu'offre ce Pays à ceux qui n'y vont pas simplement pour voir des pierres & des Eglises, des Ceremonies ou des Courtisannes. (81) Le P. de Lugo, depuis Cardinal, fut son Professeur en Theologie; il étudia les langues Orientales sous les plus fameux mai-
tres

complaisance pour le Cardinal Mazarin fit disgracier par la Reine Mere. V. les *Memoire de Madame de Motteville*, le Marquis de Chandenier étoit un Seigneur habile & qui aimoit beaucoup les gens de Lettres. V. les *Lettres de Tannequil le Fevre* l. part. p. 41. 53. 152. 242. &c.

(81) V. dans le *Ménage*. Tom. I. p. 3. ce que du Monsiier dit des voyages que les jeunes gens font en Italie, & l'avis qu'il donne à son fils qui étoit à Rome.

134 HISTOIRE CRITIQUE

tres, compoſa diverſes Poëſies Grecques & Latines (82) & traduifit en vers Grecs le Poëme d'Urbain VIII de *Partu Virginis*. (83) Le Pape fut ſi ſatisfait de cette verſion, qu'il conſéra un bon prieuré au Traducteur.

Au fortir de Rome, M. L'Abbé de Bourzeys ſe rendit à Turin où le Cardinal Mauriee de Savoie, qui avoit pris du goût pour lui à Rome, le logea dans le Palais du Duc ſon Pere & le retint deux années entieres. M. l'Abbé de Bourzeys revint en France & M. le Duc de Liancourt, qui aimoit les Gens de Lettres, lui donna un logement dans ſon Hotel. Ce Seigneur fit plus, il obtint pour lui l'Abbaye de Cares (84) & le préſenta au Cardinal de Richelieu, lequel aiant bientôt decouvert tout ſon merite, lui donna une place dans l'Academie Françoisé alors naiſſante. M. l'Abbé de Bourzeys eût part à tout ce

(82) Les Allatius p. 29. de ſes *Apes Urbana* parle de la Piece ſuivante *Epithalamium in Nuptias DD. Thodai Barberini & Anna Calamna*. 8. Typog. Camera MDCXXIX. in 8.

(83) Il y a deux autres Poëmes ſur le même ſujet : le premier de Sannazar ſur lequel V. *Obſerv. in Alf. Giacomii Bibliothecam* p. 776. 777; le ſecond de Lævinus Torrentius Evêque d'Anvers. Voici ce qu'Andreas Schottus dit dans la Lettre qu'il lui écrivit en lui envojant l'Oraiſon funebre d'Antonius Auguſtinus : itaq. de te & ſentire & predicare ſolebat, ut quid præſcisci mihi licet, more majorum, in lyricis pangendis, cum ab Horatio diſcederet, tibi uni primas daret, præterea nemini. Legerat enim libenter tua illa de partu Virginis divina Poëmata. p. 592. Edit. Baluz. ad calcem *Dialogorum A. Auguſtini de Emendatione Gratiani*.

(84) Dans le Diocèſe d'Autun. Elle paſſa après ſa mort à M. l'Abbé Gallois, enſuite à l'Abbé Boileau

ce qui se fit pour établir solidement cette Compagnie. La Harangue qu'il y lut le 12 de Fevrier MDCXXX sur les *Conferences Academiques & sur le genie des Langues* fut extrêmement goûté, & l'illustre Historien de l'Academie, qui donne simplement la liste de ces premiers discours, (85) n'a pu s'empêcher de louer celui dont nous venons de parler, ce qu'il n'a fait pour aucun autre (86). Ce fût à peu pres en cetems-là qu'il prit l'Ordre de la prêtrise, & qu'il se jetta dans la controverse, où l'on ne peut pas dire qu'il ait mal reussi (B). Les Disputes du Jansenisme lui donnerent lieu de faire paroître son érudition & son Eloquence, & il est vrai que sa plume ne contribua gueres moins que celle de M. Arnauld à conserver au parti naissant plusieurs Sectateurs, & même à y en attirer de nouveaux. Le nombre des volumes composez sur cette matiere est considerable (C).

on

le predicateur, & elle est aujourd'hui possédée par M. Mongin Evêque de Bazas.

(85) M. l'Abbé d'Olivet p. m. 303. de l'*Hist. de l'Academie* dit „ des vingt Discours, dont M. Pellisson „ nous en apprend ici le sujet, il n'y en a eu que cinq „ d'imprimez : sçavoir ceux de Godeau, la Chambre „ Racan, Meziriac & Colletet. Mais on a encore des „ copies de plusieurs autres. Quoique ces discours aient „ été fait à la hâte, & que la plupart ne renferment „ pas beaucoup d'érudition, je ne sçais pourtant si les „ curieux n'en verroient pas avec plaisir le recueil.

(86) „ C'est celui-là même dont notre commun ami „ M. de Saint Alby qui nous promet depuis si longtemps „ une relation de ce qu'il a vu dans l'Academie de la „ Crusca, a gardé durant plusieurs années une copie sans „ en sçavoir l'Auteur, & qui à mon avis n'est pas un „ des moindres. Pellisson *Hist. de l'Academie* p. m. „ 101.

On le regardoit si bien comme un des plus francs & des plus déterminés Jansenistes, que M. le Curé de S. Sulpice ne voulut pas donner l'absolution à M. le Duc de Liancourt que ce Seigneur n'eût promis de le renvoyer. Cette aventure eut des suites que je ne passerai pas sous silence. (D) M. de Bourzeys mollit quelque tems après, & les Historiens du Jansenisme ont tourné cette retractation de la maniere qu'ils ont crüe la plus favorable à leur systéme. (E) Il mourut à Paris le 2 d'Août MDCLXXII. (87) apres avoir glorieusement exécuté les différentes commissions dont la Cour l'avoit chargé. La Note (F) fera pour les ouvrages de M. de Bourzeys dont je n'ai pas eu occasion de dire un mot jusqu'à présent.

(A) Bourzeys] Comme j'ai trouvé ce nom tout estropié en divers livres, je crois devoir avertir de la veritable maniere dont il s'écrit. Gui Patin écrit *Beurzé* (88) & M. Menage *Bourzay* (89) mais c'étoit apparamment pour trouver une rime à Serizay, ce qui tend cette faute un peu plus excusable en lui qu'elle ne l'est dans ceux qui l'ont faite en prose. Le S. de Limiers a défiguré ce nom d'une façon encore plus étrange: il écrit *Boursais* (90) Je ne doute point que bien des Lecteurs ne trait-

(87) Tout le monde en convient, le P. le Long lui-même N^o. 1635. & 12003 de la *Bibliot. des Historiens de France*. Il paroît donc que c'est une faute d'impression qui s'est glissée à la p. 867. où il place cette mort en MDCLXIII.

(88) Tom. III. Lett. du 31 Mars MDCLXV.

(89) *Req. de Dictionnaires* Tom. IV. du *Menag.*
P^{te}.

traitant ces sortes d'observations d'inutiles, peut-être même de pueriles. Mais je les prie de considérer qu'il faut être exact quand on le peut, jusques dans les plus petites choses, (91) & que c'est pour avoir été négligées dans leur origine qu'elles en ont peu à peu produit de très importantes. M. Bayle étoit attentif à les relever, & nous voyons que M. de la Monnoie a eu grand soin de fixer la véritable manière d'écrire le nom de Sarasin (92).

(B) Il s'adonna à la controverse &c.] On le voit par les deux traités suivans. L'un est son *Discours à Monseigneur le Prince Palatin pour l'exhorter à rentrer dans le sein de l'Eglise Catholique*. MDCXLVI. in 4. Cet ouvrage eut son effet, & contribua beaucoup à la conversion de ce Prince. L'autre traité, qui a paru en MDCXLVIII & a pour titre de *l'excellence de l'Eglise*, a pour but de prouver que selon les principes de S. Augustin, il n'est jamais permis de se séparer de l'Eglise. Ces deux livres ont encore de la réputation malgré le grand nombre d'excellens ouvrages qui ont paru depuis sur les mêmes matières. Morery assure, & par la raison que l'on verra Note 93, on sentira que Morery peut être cité en cette occasion, Morery, dis-je, assure

re

pag. 261.

(90) *Hist. de France sous le Règne de Louis XIV.* Tom. III. p. 124.

(91) C'étoit le goût du P. le Long. V. sa vie p. XXI. à la tête de la *Bibliotheca Sacra*.

(92) *Not. sur les Jugem. des sçavans* Tom. V. p. 265.

re que le Cardinal de Richelieu charmé de ces deux morceaux (93) confia à M. l'Abbé de Bourzeys la révision des ouvrages de controverse qu'il avoit composez lui-même. On ajoute que c'est à ses soins que nous les devons. Si ce fait étoit bien vérifié, il faudroit traiter de fables tout ce que M. Simon a débité d'anecdotes dans ses lettres au sujet des études du Cardinal de Richelieu (94).

(B) Est tres considerable] il se signala d'abord par l'ouvrage intitulé , *Propositiones de Gratiani Sorbonæ facultate propediem examinandæ, propositiæ Kalendis Junii MDCXLIX per Magistrum Nicolaum Cornet facultatis Syndicum , Molinæ & Societatis fautorem* (95). Voici ce qui a donné lieu à ce premier livre. Le P. Veron ayant publié en MDCXLVIII un des plus violens libelles qui aient jamais paru contre ce qu'on appelle Jansenistes (96) plusieurs Docteurs zelez pour le maintien des veritez que cet hommes y attaquoit ouvertement , le denoncerent à la Faculté lui & son livre (97) Il est hors de doute que cette infame production auroit été juridiquement condamnée si le parti contraire n'eût pas eu l'adresse de parer le coup en payant de recrimination , & en demandant que l'on examinât en même tems l'Augustinus de l'E-
vêque

(93) Art. *Bourzeys*. Cet article a été communiqué par M. Olier de Beslat Maître des Comptes & neveu de M. l'Abbé de Bourzeys.

(94) Tom. I. p. 4. & suiv.

(95) Il est de MDCXLIX tems auquel il commença d'être question de la censure & non pas de MDCXLVI. comme le dit M. du Pin Tom. II. p. 2930. de sa *Table des Auteurs Ecclesiastiques*.

vêque d'Ypres. Les deux partis se débattirent beaucoup, & il fut enfin résolu que l'on ne passeroit pas plus avant pour lors; mais que si les difficultés qui rendoient cet examen impraticable venoient à cesser, on pourroit l'entreprendre. Ce dessein fut conduit habilement, & un an après le 1. de Juillet MDCXLIX M. Cornet Syndic de la Faculté remit l'affaire sur le tapis, (98) & avec le secours des moines qu'il avoit attirés de toutes parts fit passer une conclusion qui commit l'examen des propositions de Jansenius à MM. Morel, Grandin, & autres Docteurs déjà déclarés contre la Doctrine de cet Evêque. Il ne s'agit point ici de raconter en détail la suite de cette dispute, laquelle a été comme le signal de toutes les divisions de l'Eglise de France. On la peut voir dans l'Histoire du Jansenisme, dans celle des cinq propositions & dans le Journal de S. Amour, livre supprimé, il est vrai, mais dans lequel cependant on trouve des pièces originales dont il ne me paroît pas facile de détruire l'autorité. Ce que nous avons dit de cette dispute n'a même été que pour mettre le lecteur au fait de l'ouvrage de M. de Bourzeys & des considérations sur l'entreprise de M. Cornet (99); les deux écrits les plus estimables qui

(96) *Le Baillois de Jansenistes & Arnauldistes.*

(97) V. La relation de cette affaire dans le *Journal de S. Amour* I. Part. Chap. III. p. 5 & suiv.

(98) V. dans le *Journal de S. Amour* Chap. V. p. 9. la lettre que le saint & habile Filéac écrivit au Card. de Richelieu sur l'Élection de M. Cornet.

(99) Par M. Arnauld V. le *Journal de S. Amour* Part. I. Chap. VIII p. 20 & seqq.

qui aient vû le jour dans ces circonstances orageuses. Pour ne parler que de celui de M. de Bourzeys, nous rapporterons le jugement qu'en a fait le P. Gerberon „ on y examine, „ dit-il, (100) les sens differens de chacune „ des V Propositions avec un discernement „ juste & exact du sens veritable & Catho- „ lique que deffendoient les disciples de S. „ Augustin, d'avec les sens faux & heretiques „ qu'elles pouvoient avoir ; & qu'aucun disci- „ ple de S. Augustin ne deffendoit & n'avoit „ jamais deffendu.

Une occasion remarquable donna lieu au second ouvrage que M. l'Abbé de Bourzeys publia sur les affaires du Jansenisme, lesquelles devenoient plus serieuses de jour en jour. Comme il s'entretenoit des questions du tems avec un Evêque, il avança dans le cours de la conversation, que les endroits où le Concile de Trente parle de la grace doivent s'expliquer par S. Augustin; ce qui est vrai dans le sens qu'il l'entendoit; mais ce que ses ennemis tournerent de façon qu'il sembloit vouloir que l'on préférât l'autorité de S. Augustin à celle du Concile de Trente: ils ajoûterent qu'il avoit parlé de cette assemblée avec le dernier mepris. L'Abbé contraint de defendre sa reputation & sa foi ecrivit à l'Evêque même *une lettre aussi modeste & elegante que sçavante & Catholique* (1) dans laquelle, loin de detruire les principes qu'il avoit posez pour expliquer les endroits obscurs du Concile

(100) *Hist. gener. du Jansenisme* Tom I. p. 307.

(1) *Hist. du Jansen.* ubi sup. p. 328.

(2) *Ubi sup.* p. 2319.

cile de Trente, il appuïa son Systeme par de nouvelles raisons. Cette lettre parut en MDCXLIX & si M. du Pin la met en MDCL. (2) Il faut que ce soit par inadvertance, ou par quelqu'une de ces raisons qui font que le frontispice d'un livre est un garand assez peu sur de l'Edition (3) Quoiqu'il en soit, cette lettre fit beaucoup de bruit, & les plus habiles Theologiens du parti contraire entreprirent de la refuter. Le P. Petau doit être mis à la tête des adversaires de M. de Bourzeys. Ce sçavant Jesuite, que l'on detourna toujours de ses occupations & de ses etudes favorites, pour le faire entrer malgré lui dans une carriere où il n'aimoit pas de s'exercer, donna pour avoir la paix une dissertation Latine de *Concilii Tridentini interpretatione & S. Augustini doctrina* (4) Je n'entrerai point dans le fonds de la question dont il s'agissoit entre le Pere Petau & M. l'Abbé de Bourzeys : il me suffira de dire un mot de la Préface que le Jesuite mit à la tête de sa dissertation & qui rouloit sur la Préface de *la lettre d'un Abbé à un Evêque*. Le P. Petau ne manqua pas de relever en termes tres durs à son ordinalre les louanges que l'on y donnoit à M. l'Abbé de Bourzeys, & dont il le soupçonnoit de s'être regalé lui-même. Le passage est curieux, & pour le rendre encore plus digne de la curiosité du Lecteur, nous le prendrons de l'endroit où le P. Petau s'étend sur la bonne coutume qu'ont les Jansenistes de louer tous leurs

(3) V. le *Dict. Hist. & Critique* de M. Bayle, Art. *Ausquicus*.

(4) Paris. Cramoisy MDCXLIX in 8.

leurs Auteurs & de décrier tous ceux du parti contraire. (5) *Sane plerique omnes factionis istius, venalem ut stylum ita & praconium habent... scribunt quodcumque jussi sunt, magnis auctoritati praeiis laudant eorum à quibus conducti sunt fautores & amicos, & ab iis aversos, canum instar allatrant: nec à Principibus & Praesulibus viris dentes suos continent, ne ab Romanis Pontificibus ipsis, quorum auctoritatem & decreta rabidis ac sacrilegis moribus lacerare non dubitant; quo aequiore istud animo perpeti ac minus convenit obscurioris sortis homines quamlibet probos, & eorum contumeliis indignos. Ita enim mos istorum habet: Displicet alicui gnavo ac solerti vero mos istorum, statim famosis libellis illius nomen traducitur; nemo istoc obtusior, nemo imperitus aequè; nemo reconditoris doctrinae, & imprimis Augustinianae magis expertus. Idem si ab illorum emissariis & illecebris inescatus hamum vorat, & ad eorum partes transfugit, repente ingenii & iudicii primas obtinet, & divinarum rerum ac Augustini dogmatum interiori notitia omnibus antecellit. Hos ludos, hanc histrioniam exercent qui quæstum ex illa secta instituerunt facere: id quod Domino Abbati non malitioso ab mercenariis istis evenisse suspicor. Nondum enim iis assentior, quos tibi narrare scribis, non alium praefationis autorem fuisse quàm qui fuit epistola; ejusq. rei conjecturam de styli similitudine facere. Ego verò ea de re usquedum certius constiterit, malo ab alio quopiam scriptam esse praefationem credere: quem quidem caveat Dominus Abbas ne inter amicos ac benevolos nume-*

(5) *Epist. ad Amicum.* Elle sert de Préface à la Dissertation du P. Petau.

meret: neminem habet inimiciorem, pejusq. de se meritum, excepto se; vel hoc ipso quod compilasse clanculum ait Abbatis ejusdem scrinia, ac eo absente ac nesciente in lucem protulisse illius epistolam, quo facto publicum ad contemptum doctorum & ludibrium tam illustre nomen objecit.

Je ferai deux reflexions sur ce passage du P. Petau. L'une est que le tour de souplesse dont il accuse M. l'Abbé de Bourzeys a plus d'un exemple, & qu'il y a eu des gens de lettres qui poussant encore plus loin l'amour propre ont mieux aimé écrire contre leurs propres ouvrages que de les voir tomber dans l'oubli. On a toujours soupçonné M. Faydit d'avoir fait lui-même la Critique de son Sermon de S. Amable pour avoir la satisfaction d'en debiter deux fois les plus beaux endroits, M. de Grimarest passe pour l'Auteur de la Critique de sa Vie de Moliere. Le P. Bouthours l'est sûrement de quelques petites lettres qui sont comme une espoce de censure de sa maniere de bien penser: Enfin ceux qui connoissent le terrain ne balancent pas à attribuer à l'Abbé Richard la refutation de la vie du P. Joseph. Pour rapporter des exemples plus recens qu'on lise les *Anti-Paradoxes Littéraires*, qu'on en pese le debut, & l'on s'apercevra bientôt que l'Auteur de cette Brochure n'est pas si mal qu'il le voudroit faire croire avec celui des *Paradoxes*.

Je ne parle point ici de ceux qui composent eux-mêmes avec soin les Epirres liminaires des livres qu'on leur dedie. Ce que j'ai à dire là-dessus pourra se trouvera plus commodement dans l'Article de M. de Clermont Tonerre,
Evê.

Evêque & Comte de Noyon (6) Une autre espece de gens qui s'encensent sans pudeur, ce sont ceux qui batissent un extrait avantageux de leurs ouvrages, & qui les envoient tout faits aux Journalistes, ou au libraire d'un Journal. Je me souviens d'en avoir souvent reçu de pareils pendant que je travaillois à la Bibliothèque Françoisse, (7) & j'ai essuyé bien des injures pour avoir eu l'impolitesse de les refuser. Voilà une partie des détours que prennent pour acquérir quelque legere reputation ceux que leur peu de merite retient éternellement dans l'obscurité sans ce manège honteux. Ces traits instruisent en même tems du peu de confiance que l'on doit avoir aux loüanges qui se distribuent entre Auteurs vivans. Souvent le Panegyriste & le Heros sont une seule & même personne.

Autre reflexion qui nait du passage du P. Petau. Il y a de la prudence à se desier des jugemens portez par un Ecrivain en faveur d'un homme de son parti. Le reproche que le P. Petau fait ici aux Jansenistes leur convient assez, & lorsqu'il me tombe quelques uns de leurs livres entre les mains, je suis fâché d'y trouver tant de partialité. Selon eux, tout ce que les Jesuites publient est de-

(6) Rem. (F).

(7) Je me sers de cette occasion pour avertir qu'il n'y a de moi que les trois premiers Volumes ou les six premières parties de la Bibliothèque. Je n'ai eu aucune part ni directement ni indirectement à ceux qui ont suivi. M. B. Lib. établi à A... a travaillé aux quatre parties qui font les Tom. 4. & 5. Les Volumes suivans sont de la façon de divers Auteurs & M. B. a fait aussi la plus grande partie du XIII.

detestable , & il n'y a pas jusqu'à Suarez & au P. Sirmond qu'ils n'aient traité avec des manieres insultantes. Grotius, qui estimoit d'ailleurs le *Petrus Aurelius* de M. de S. Cyran dit en parlant des preventions de cet Abbé (8) *Nam quorsum tantus Suarezii contemptus, hominis, si quid rectè judico, in Philosophia cui hoc tempore connexa est Theologia Scholastica, tantæ subtilitatis, ut vix quemquam parem habeat.* Le P. de la Baune ne s'est pas plaint avec moins d'amertume de la hauteur que M. l'Abbé de S. Cyran avoit affectée en parlant du P. Sirmond, dont l'érudition & la modestie demandoient un peu plus d'égards (9) Mais ce qui étoit être plus sensible aux Jansenistes que le zele de parti n'aveugle pas, c'est (10) que certains d'entr'eux ont refusé de reconnoître le merite de quelques uns de leurs adversaires dans le tems qu'ils prodiguoient leurs eloges à de miserables brochures. La prevention est allée si loin qu'ils ont voulu persuader que les Enluminures étoient un Chef d'œuvre. (11) Il me fâche de voir ce qui suit dans les Nottes de Wendrocki „ cet Almanach aiant été repandu dans le menu peuple faisoit grand bruit „ parmi les harangeres & les revendeuses , „ lorsque peu de tems après parut un écrit

im-

(8) *Epist. CXLVI ad Gallos. p. 404.*

(9) *V. Pref. Operum Sirmundi, Ex Edit. Typog. Regia.*

(10) Je n'ai aucune intention en me servant de ce mot, ou de celui de Moliniste de dire une injure. C'est pour épargner les periphrases.

(11) *V. en l'Histoire dans les Notes de Wendrock, c'est-à-dire de M. Nicole sur la III. Lettre provinciale.*

„ imprimé qui contient environ mille vers,
 „ & qui peignoit ce bel Almanach de cou-
 „ leurs bien plus nobles & bien plus agrea-
 „ bles. Il avoit pour titre *les Enluminures*
 „ *du fameux Almanach des Peres Jesuites*. On
 „ n'avoit encore rien vû en France de si
 „ bien fait en ce genre, ni qui depeignît les
 „ Jesuites d'une maniere plus juste & plus na-
 „ turelle, de sorte qu'après avoir bien raillé
 „ les autres, ils le furent à leur tour; & la
 „ scene étant changée, on vit tout d'un coup
 „ ceux que leur orgueil rendoit insupporta-
 „ bles, n'ôser presque plus se montrer: car ce
 „ livre étoit entre les mains de tout le mon-
 „ de, depuis le plus petit jusqu'au plus
 „ grand, étant fait d'une maniere qui divertif-
 „ soit les simples & contentoit les plus de-
 „ licats.

„ Aussi, continuë le faux Wendrock, car
 je rapporte le passage tout au long, afin qu'on
 voie mieux avec quelle affectation il vante
 „ ces Enluminures, „ aussi ne doit on pas
 „ le regarder simplement comme une de ces
 „ Satyres plaisantes, mais inutiles: car joi-
 „ gnant la science & la solidité à la beauté
 „ & à l'agrement des vers, il attaque par
 „ d'heureuses faillies les corruptions des ca-
 „ suistes. Il soutient fortement l'autorité de St.
 „ Augustin, & il explique même avec une
 „ clarté admirable les mysteres & la force de
 „ la grace. C'est pourquoi, il n'y a point de
 „ livre qui merite plus d'être lû, non seule-
 „ ment de ceux qui parmi nous aiment la
 „ Poë-

(12) Je traiterai de la maniere d'écrire de mm. de Port
 Royal dans l'Article de M. le Maître.

„ Poësie François; mais, pour parler avec S.
 „ Augustin, de ceux mêmes qui cherchent
 „ des choses solides & non des mots vuides
 „ & qui ne conduisent à rien; & c'est princi-
 „ palement ce qui m'a porté à le leur faire
 „ connoître." Il n'y a personne sur qui cet
 enthousiasme de M. Nicole ne fasse impres-
 sion, & qui ne se croie obligé à estimer infi-
 niment ces Eplûminures sur la foi d'un juge
 très-éclairé, mais qui, sans les engagemens de
 parti, n'eut gueres vû dans ce petit ouvrage que
 quelques fades plaisanteries & beaucoup de
 mauvais vers.

Il faut dire que c'est encore pis du côté
 des Molinistes: je dis encore pis, car les au-
 tres y vont bonnement & suivent leurs pre-
 jugés; au lieu que ceux-cy décriront de sens
 froid l'ouvrage qu'ils estimeront, le plus, dès
 qu'il leur sera contraire, ou qu'il viendra d'un
 auteur suspect. N'ont-ils pas bien eu la hardies-
 se d'affecter du mépris pour les Lettres Provin-
 ciales? & le P. Bouhours n'étoit-il pas député
 pour persuader au public que MM. de Port-
 Royal n'entendoient pas notre langue (12)
 Enfin à-t-il paru un bon livre du P.R. qu'ils n'a-
 ient fait tous leurs efforts pour le decrier? mais
 je sens que je m'engage peu à peu dans une
 matiere trop delicate: (13) ainsi sans l'avoir
 même effleurée, je reviens brusquement à M.
 l'Abbé de Bourzeys.

La lettre d'un Abbé à un Evêque a trouvé
 plus d'un censeur. J'ai déjà parlé du P. Pa-
 tau; j'y joins Nicolas d'Olebeau Chanoine de
 Lan-

(13) *Et incedis per ignes suppositos cineri doloso.*

Langres, qui deux ans après (14) y opposa un gros in 8. de 700. pages, lequel est dédié au Cardinal de Richelieu, & suivi d'un abrégé de la Dissertation latine du P. Petau. Voici une nouvelle preuve que l'on est souvent la dupe des grands noms. Aucun historien du Jansenisme, je dis de l'un & de l'autre parti, n'a fait mention de Nicolas d'Olebeau & il n'y en a pas un seul qui nait indiqué la Dissertation latine du Jésuite. J'ose cependant assurer qu'il n'y a pas de comparaison à faire entre ces deux Ecrivains par rapport à la methode qu'ils ont suivie en refutant M. l'Abbé de Bourzeys. Tout est confus dans la Dissertation du P. Petau, & outre le peu d'ordre qui y regne, on y cherche inutilement cette erudition solide que l'on admire dans la plûpart de ses autres livres ; au lieu que les observations du Chanoine vont au fait, & sont disposées d'une maniere qui sert beaucoup à les faire retenir.

Ce fut pour expliquer un passage particulier du Concile de Trente que M. de Bourzeys écrivit au mois d'Août de la même année MDCLIX. *sa lettre d'un Abbé à un Abbé*, que l'on croit être M. de la Lane (15) On en peut voir l'analyse dans *l'hist. du Jansenisme* Tom. I. p. 325. & suiv. Je me suis imposé la loi à l'égard de ces matieres de rapporter simplement

(14) En MDCLI.

(15) Le même qui fut député à Rome pour parer la condamnation des V. Propositions. V. le *Journal de S. Amour*. Il a fait plusieurs ouvrages sur ces matieres. V. la *Table des Auteurs Ecclesiastiques* de M. du Pin Tom. II. p. 2322, si l'on n'aime mieux consulter la *Bibliot. des Ecrivains Jansenistes* du P. de Colonia, dont on ne scauroit
 uop

ment les faits historiques, sans entrer jamais dans les dogmes & encore les supprimerois-je volontiers, si mon silence pouvoit les faire oublier : *si tam in nostra potestate esset obliuisci quam tacere*, (16) comme le disoit autrefois un Historien celebre.

M. l'Abbé de Bourzeys ne tarda gueres à repondre au P. Petau, puisque dès la fin du mois de Septembre de la même année, il avoit mis à la tête de *sa lettre d'un Abbé à un Président* (17) une préface, qui contient une refutation assez ample de cette Dissertation. Je ne dirai que deux mots de cette troisième lettre : l'Auteur y a pour but d'examiner comment on doit entendre le Concile de Trente & S. Augustin, lorsqu'ils disent que Dieu ne délaisse point les justes, s'ils n'ont délaissé Dieu auparavant. Le fonds de son système est que les justes délaissent Dieu en ne le priant pas comme il faut, ce qui est cause que Dieu ne leur donne pas les grâces nécessaires pour perseverer dans l'observance de ses commandemens.

On ne sçauroit disconvenir qu'il n'y ait d'excellens morceaux dans ces trois lettres, à quoi il faut ajouter qu'elles sont bien écrites en François. Ce talent étoit commun aux disciples de S. Augustin, ce qui leur donnoit un grand avantage sur leurs antagonistes (18)
par-

trop recommander la lecture à ceux qui sont curieux de voir jusqu'où la prévention pousse quelquefois un Auteur.

(16) Tacit. in *Vita Agricola*.

(17) M. Le Président Manguin.

(18) V. la Pref. des *Entretiens de Cleante & d'Endoxe* par le P. Daniel.

parmi lesquels on en comptoit à peine deux ou trois qui fussent capables de composer un livre mediocre en notre langue. Comme il n'y a rien à quoi l'on ne donne un mauvais tour, les adversaires de Port-Royal ont fait un crime à ces Messieurs d'un merite qu'ils étoient eux-mêmes au desespoir de n'avoir pas, & qu'ils ont acquis le plutôt qu'il leur a été possible. Les Lettres de M. l'Abbé de Bourzeys ne manquent pas non plus d'un certain sel, qui peut en rendre la lecture agreable, aujourd'hui même que l'on ne prend presque plus de part aux sujets qui y ont donné lieu.

Il y a eu des Ecrivains de ce tems-là qui ont prétendu que ces trois lettres étoient remplies d'injures atroces & de fades railleries (19) Pour des railleries, il y en a & d'assez vives. Il est certain qu'il seroit bon de les bannir entierement des controverses de religion, ces sortes de matieres étant un peu trop respectables pour y mêler rien d'étranger. Quant aux injures, il n'est pas besoin, pour n'y avoir jamais recours, de se rappeler les maximes du Christianisme. Il suffit de sçavoir un-peu de quelle maniere on se gouverne dans la société civile & quel mépris on conçoit pour ceux qui, soit qu'ils aient tort ou raison, les appellent à leur secours. Mais il faut prendre garde à ne pas prendre des veritez un peu fortes pour des injures. Le passage est delicat de l'un à l'autre ; quelque-

(19) V. *La defense des sentimens de S. Augustin* au commencement.

(20) C'est la façon de penser de M. l'Abbé de Bourzeys

quelquefois même imperceptibles, & ce sont les circonstances de lieu & de tems qui doivent servir de regle. Ce principe une fois posé, je ne crois pas que l'on puisse condamner M. l'Abbé de Bourzeys. La Grace de Jesus-Christ, ou pour mieux dire, la Religion entiere, lui paroïssoit attaquée par ceux mêmes qui devoient en être les deffenseurs (20) Il les voïoit se donner les mêmes mouvemens pour la perdre qu'ils auroient dû se donner pour la conserver. Il est difficile à la vûë de tant d'excez de n'entrer pas dans une sainte colere, & le zèle fournit des expressions un peu vives, que les interessez relevent comme des injures. On voit cependant que les Peres en ont ainsi usé, lorsqu'ils ont crû la foi en peril, & certainement S. Jerome n'a pas menagé les termes en écrivant contre Jovinien.

M. l'Abbé de Bourzeys passa encore l'année MDCL. dans l'embaras de ces disputes. Il fut attaqué de toutes parts, & d'abord on vit une seconde Dissertation du P. Petau (21) à laquelle il opposa son *Apologie du Concile de Trente & de S. Augustin*. Cette replique mortifia le Jesuite, qui malgré la resolution qu'il avoit prise de terminer le combat, rentra bientôt en lice & enfanta l'ouvrage qui a pour titre, *Disputatio adversus heterodoxum*. Jamais le P. Petau n'a marqué tant de mauvaise humeur, & cette pièce ne
le

weys que j'expose ici.

(21) *De Augustini Doctrina & Tridentina Synodo Dissertatio posterior*. Parisius MDCL. in 8.

le cede point à ce qu'il a écrit de plus emporté contre le docte Saumaïse. M. de Bourzeys donna en cette rencontre un exemple de moderation qu'il feroit à souhaiter que les Auteurs polemiques prissent pour modele. Il negligea les personalités qui le concernoient, & se contenta de pousser le P. Petau sur les points de doctrine dont il s'agissoit entr'eux. Alors parut l'ouvrage intitulé, *contre l'Adversaire du Concile de Trente & de S. Augustin*. Dialogue I. Je ne dis point qu'il y répondit par occasion à M. Morel. Le public ne prend pas assez d'interêt aux declamations pueriles de ce Docteur. Il vaut mieux remarquer que M. l'Abbé de Bourzeys ne decouvre pas mal le foible des Dogmes Theologiques du P. Petau, Ouvrage rempli d'une erudition extraordinaire, & qui l'eût été peut-être de sentimens plus conformes à la tradition, si l'Auteur avoit été parfaitement libre.

Je passerai legerement sur deux autres adversaires de M. l'Abbé de Bourzeys. L'un étoit de ces Auteurs (22) „ que l'on ne „ craignoit ni estimoit, & comme ce qui „ venoit de luy portoit avec soi le caractère „ de reprobation, je ne sçai point qu'on y ait „ fait aucune reponse, dit l'Historien du Jansenisme. (23) Le P. Bagot, l'autre Antagoniste qui se mit sur les rangs, écrivit particulièrement contre sa lettre à un Evêque. Les titres

(22) Nicolas Forest du Chesne Abbé d'une Abbaye de l'Ordre de Cîteaux. Son livre a pour titre : *Lettre d'un Theologien à un sien amy en convalescence contre trois lettres d'un Janseniste.*

tres de ces petits Libelles sont à peine venus jusqu'à nous.

M. l'Abbé de Bourzeys commençoit à peine à respirer, qu'il fut obligé d'entamer une nouvelle querelle avec D. Pierre de S. Joseph au sujet des *sentimens de S. Augustin & de toute l'Eglise touchant les propositions que la faculté de Theologie de Paris a fait examiner depuis quelque tems*; petit Livre que ce Religieux Feuillant avoit fait imprimer en MDCXLIX. M. l'Abbé de Bourzeys se contenta de lui opposer ses *conferences de deux Theologiens Molinistes* que M. le Roy, Abbé de Hautefontaine envoïa avec une lettre de sa façon aux Religieuses de S. Thomas, lesquelles distribuoiient les Livres de D. Pierre de S. Joseph. Ce bon moine ne se rendit pas pour cela, & il entreprit d'examiner ces conferences. Il n'a publié que la premiere partie de cet examen; la maniere dont elle avoit été reçue, ne lui donnant pas envie de hasarder la seconde.

Je ne sçais si tous ces petits ouvrages ne nuisent pas, plutôt qu'ils ne servent à faire une grande reputation. Heureusement pour M. l'Abbé de Bourzeys, il a laissé des monumens plus propres à lui faire honneur. Telle est la docte & belle préface latine (*) qu'il a mise au devant du Livre de M. le President Mauguin, intitulé *Vindiciæ Prædestinationis & Gratiæ*. Cette preface contient un abrégé de l'affaire de Gottescalque, où la verité est un
peu

(23) Tom I. 408.

(*) *Historica & Chronologica Synopsis controversiæ Gottescalcanæ*. 4.

peu plus clairement exposée que dans les lettres d'Amolon (a) ou dans l'Histoire du Prédestinarianisme du P. du Chesne (b) Cette préface est sûrement de M. l'Abbé de Bourzeys & l'ignore sur quel fondement le S. Lenglet l'attribue à M. le Président Mauguin (c). Elle est de MDCL.

Enfin M. l'Abbé de Bourzeys mit le comble à sa réputation par sa critique *du secret du Jansenisme decouvert*. (A) On ne peut développer avec plus de discernement, de profondeur, & de clarté la différence des sentimens de Calvin, de S. Augustin, & de Molina, & les plus grands ennemis de la cause que cet Abbé soutenoit dans cet ouvrage sont obligés d'en louer le tour & l'érudition. Le P. des Champs y répondit en deux mots dans le discours dont il accompagna la deuxième Edition de son secret du Jansenisme. (H)

(D) QUE CHACUN SCAIT.] Ces suites sont assez connues, & je n'en dirai ici que ce qu'il faut pour ne pas perdre le fil des affaires dont il s'agit. Ces suites furent que M. le Duc de Liancourt aiant demandé à M. Arnauld ce qu'il pensoit de la conduite du Curé de S. Sulpice, le Docteur lui écrivit les deux lettres qui ont donné lieu à la censure de Sorbonne; & ce qui fera éternellement venir cette scrupuleuse délicatesse, elles produisirent les Lettres provinciales que M. des Preaux

(a) Données par le P. Sirmond en MDCLVII.

(b) Publiée en MDCCXXIV. ou XXV. in 4.

(c) Dans son *Catalogue des Historiens*. p. 44. Edit. de Leipzig.

(A) Du P. des Champs. La réponse de M. de Bourzeys est de MDCLL. in 4.

Preaux vantoit aux Jesuites mêmes comme le plus parfait ouvrage de prose que nous aïons en notre langue (e)

(E) DE LA MANIERE QU'ILS ONT CRÛE.] M. l'Abbé de Bourzeys fut le premier à signer le formulaire en MDCLXI. Il fit plus, il donna une retractation de tout ce qu'il avoit pensé jusqu'alors. Elle est dattée du IV. de Novembre & conçue en termes aussi precis que les acceptans le pouvoient desirer. On a attribué cette demarche à divers motifs. Le pere putatif de l'Histoire des V. Propositions croit que l'amour seul de la verité le lui arracha, & c'est aussi le sentiment de l'Auteur de *l'Esprit des nouveaux disciples de S. Augustin*. Au contraire, le P. Quesnel ne balance pas à dire que M. l'Abbé de Bourzeys n'a jamais changé de sentimens, „ mais, ajoute-t-il, „ (S) c'est un triste exemple du danger qu'il „ y a pour ceux qui aiment la verité d'aimer „ en même tems la faveur du monde, & de „ pretendre allier la fermeté nécessaire pour „ soutenir la verité & pour desfendre l'innocente & la justice, avec les douceurs & les esperances de la Cour. Ce pauvre Abbé „ y étoit fort attaché. Considéré du Cardinal Mazarin & par rapport à lui (i) des „ Prelats de sa dépendance; c'est à dire, de „ ceux qui menoient toute l'intrigue, il ne „ put se desfendre d'entrer dans leurs inclina-
tions

(H) En MDCLIII.

(e) Tom. II. de ses Œuvres p. 306.

(S) *Demonst. de deux fausses Capitales de l'Histoire des V. Propositions.* p. 60. 61.

(i) NB- Le Cardinal Mazarin étoit mort quand M. de Bourzeys donna sa retractation.

„ tions & de ceder à leurs instances, pour
 „ souscrire au formulaire du clergé. Les rai-
 „ sons d'obéissance, d'humilité, de respect
 „ pour la puissance Ecclesiastique ne man-
 „ quent jamais pour autoriser une semblable
 „ démarche quand on y est résolu. Il la fit
 „ donc ; mais on ne sçauroit marquer un
 „ seul mot dans l'Acte de soumission qu'il
 „ donna, d'où l'on puisse inferer qu'elle tom-
 „ be sur la question de Droit. Que si en
 „ souscrivant au formulaire de foy, il ajoute ;
 „ *Ce que je puis avoir écrit de contraire ou de*
 „ *peu conforme aux Constitutions Apostoliques*
 „ *marquées dans la même Confession de foi*
 „ *je le revoque & le retracte*, il est évident
 „ qu'il évite de dire, *contraire ou peu confor-*
 „ *me à la profession de foy*, mais il dit, *contraire*
 „ *ou peu conforme aux Constitutions Apostoliques* :
 „ ce qui désigne uniquement la question de
 „ fait, & la preuve en suit aussitôt dans ces
 „ paroles ; *par l'inviolable & souverain respect*
 „ *que j'ai & que j'aurai, s'il plaît à Dieu, toute*
 „ *ma vie pour les décisions de N. S. P.* Car
 „ on ne retracte point des erreurs contre la
 „ foi, simplement par respect pour les déci-
 „ sions du Pape, mais parce qu'elles sont con-
 „ traires à la parole de Dieu, & à sa souve-
 „ raine & inviolable autorité. De plus ne
 „ marquant que la décision du Pape, il fait
 „ bien voir que ce qu'il retractoit, ne com-
 „ battoit que ce que le Pape avoit décidé, &
 „ qui ne pouvoit passer pour une décision de
 „ l'Eglise en matiere de foy. Tout ce qu'on
 peut

„ peut donc tirer de cette retractation est que
 „ cet Abbé se flattant vainement, comme
 „ plusieurs autres, que la souscription du for-
 „ mulaire n'étoit point un temoignage de la
 „ creance interieure du fait, qu'indépendam-
 „ ment de toute explication & de tout éclair-
 „ cissement, la souscription ne tombe que
 „ sur les décisions de la foy, & que le fait
 „ non revelé en est naturellement & par lui-
 „ même excepté; il crut pouvoir, sans blesser
 „ sa conscience, accorder aux Eveques cette
 „ sorte de soumission qu'ils desiroient de lui.

On peut reduire ce long passage à deux faits importans; l'un que M. l'Abbé de Bourzeys n'a point varié quant au fonds de la doctrine, & l'autre qu'il n'a même fait la démarche de signer le formulaire que par trop de complaisance pour le Cardinal Mazarin. Le premier point est aisé à prouver dès que l'on aura observé que M. l'Abbé de Bourzeys n'a jamais soutenu rien qui fût conforme aux propositions condamnées; & c'est de quoi l'on peut se convaincre par la lecture de ses ouvrages, ou, si l'on veut éviter cette discussion, en examinant les livres citez à la marge (K). A l'égard des vûes que cet Abbé a pu avoir en signant le Formulaire, il semble que le P. Quénel auroit dû lui en attribuer de plus pures & ne pas prononcer si legerement, qu'il n'avoit pensé dans le cours de cette affaire qu'à faire sa cour au premier Ministre. Les lettres Ms. de Chapelain me fournissent un passage où M. de Bourzeys ne joue pas le rôle d'un courtisan. „ J'ai fait, dit-il,

(X)

Adresses des Consulateurs.

„ (a) l'office que M. Graindorge (μ) a sou-
 „ haité auprès de M. de Bourzeys, lequel
 „ m'a bien promis de ne pas laisser perdre
 „ l'opportunité de lui rendre témoignage au-
 „ près du tout puissant. Mais cette oppor-
 „ tunité sera mal aisée à trouver à cause de
 „ l'éloignement de la Cour & du peu d'affaire
 „ que ce bon Abbé a en ce pays de turbu-
 „ lence.” L'idée que nous donne ici M. Cha-
 „ pelain du desintéressement de M. l'Abbé de
 „ Bourzeys, & de son peu d'empressement à
 „ profiter de l'accès qu'il avoit auprès du
 „ tout puissant, détruisent certainement les
 „ soupçons que le P. Quesnel a affecté de
 „ de jeter sur un action, qui, quand elle auroit
 „ quelque marque de foiblesse, peut être partie
 „ d'un très bon motif : mais l'on reconnoît à
 „ cette façon de raisonner un écrivain qui ne
 „ veut convenir de rien qui aille à affoiblir
 „ son parti. Le P. Gerbéron plus équitable
 „ dit „ (1) qu'on doit plutôt croire que ce
 „ fut une trop grande tendresse de con-
 „ science & une soumission trop aveugle à
 „ ce qui émanoit du S. Siege qui le détermi-
 „ na à signer.” Après tout, M. l'Abbé de
 „ Bourzeys ne fit que revenir à ses premiers
 „ sentimens ; car d'Olebeau dit précisément qu'il
 „ avoit été Moliniste dans sa jeunesse & qu'il
 „ ne s'étoit attaché à Port-Royal que par in-
 „ térêt. Bien des raisons peuvent rendre cette
 „ anecdote vraisemblable. 1. M. l'Abbé de
 „ Bourzeys étoit neveu du P. Arnoul qui avoit
 „ pris

(a) Lett. du XXV. May MDCLXV.

(μ) Savant mathématicien V. son Eloge dans le Com-
 mentarius de vita propriis Hueti.

pris soin de son éducation. 2. Il avoit étudié la Theologie & avoit pris ses premiers principes à Rome, sous le P. de Lugo. 3. C'eût été faire mal sa cour au Cardinal de Richelieu que de témoigner de l'attachement aux gens de Port-Royal, dont M. de S. Cyran étoit regardé comme le maître. 4. Dès qu'il fût chez le Duc de Liancourt qui leur étoit tout tout livré, il fallut bien changer de système; supposé, comme il y a toute apparence, qu'il eût suivi dans ses premières années la Theologie Moliniene.

(F) QUE LA COUR LUI AVOIT CONFIERES.] Il est certain que M. de Bourzeys étoit dans une si grande considération à la Cour, qu'il y avoit peu d'hommes que les Ministres consultaient plus volontiers. Outre les preuves publiques que l'on en verra dans le cours de cette note, je n'en oublierai point une que me fournit une lettre ms. de Chapelain (§). il nous apprend qu'on les associa M. de Bourzeys & lui pour revoir le livre de Camillo Lilli sur *l'origine des Roys de France*. Cet ouvrage fut effectivement examiné en plusieurs conférences & je mettrai par occasion le jugement qu'en porta M. Chapelain. (a) Si Lilli, dit-il, suit
 „ exactement ce projet, sans s'écarter en
 „ l'exécutant, de sa route principale; s'il rend
 „ son style le plus Latin & le plus elegant
 „ qu'il lui sera possible, s'il tient ses périodes d'une juste mesure, sans les embarras-
 „ ser

(n) *Ubi sup.* p. 408.

(§) *At M. Colbert du XXV. de Juillet MDCLXIV.*

(a) *Lett. à M. de Lyonne du XII. de Juillet MDCLXX.*

„ ser de parenthèses ; s'il évite soigneuse-
 „ ment les redites, & s'il retranche tout ce
 „ qui ne sert pas de preuves à sa matiere ;
 „ enfin s'il ne les confond point & s'il dis-
 „ tingue bien les essentielles & les principa-
 „ les de celles qui ne sont que confirmati-
 „ ves & auxiliaires, qu'il donne une bonne
 „ liaison aux genealogies sans trop donner
 „ à son propre sens, je suis obligé de vous
 „ dire que son ouvrage aura son prix , &
 „ qu'il pourra contribuer à la gloire du Roy
 „ & à l'honneur de la France.

Revenons à M. de Bourzeys. La com-
 mission qu'on lui donna de travailler à éclair-
 cir les Droits de la Reyne sur le Brabant est
 sans doute la plus glorieuse commission dont
 un Homme de Lettres pût être chargé. Je
 ne sçais point les raisons qui ont empêché la
 publication de cet Ouvrage. Mais enfin, ce
 Traité , qui fait un in folio , est resté
 manuscrit entre les mains de MM. des Mis-
 sions étrangères. Le P. le Long l'avoit plû
 apparemment , puisqu'il décide que „ l'Au-
 „ teur étoit aussi grand Jurisconsulte que bon
 Theologien. (p) Ce Pere parle plus haut
 d'une réponse de M. de Bourzeys au *Bou-
 chier d'Etat* du Baron de Lifola (r) que la
 paix

(p) *Ubi sup.* N. 12003.

(r) V. son article dans Bayle, & ajoutez y ce que dit
 M. l'Abbé d'Olivet. p. 348. de son Hist. Ed. d'Holl. dans les *Re-
 marques sur l'Hist. de l'Academie par M. Pellisson*. On voit qu'il
 s'intéresse à la memoire de M. de Lifola qu'il revendique à
 sa patrie. Suzanne Recy mere du Baron de Lifola étoit dit-il,
 sœur de l'arrière-grand pere maternel de ma mere.

(r) V. M. l'Abbé d'Olivet *ubi sup.* p. 322. *personne*, dit-
 il, n'a plus de goût que ce *Magistrat*, ni n'est plus capable de
 mettre quelques uns de ces MSS. au jour.

(s) Je trouve dans un livre que je ne me refous pas
 sans

paix fit supprimer. Ce fut par ordre de M. Colbert qu'il travailla à ces deux ouvrages, car ce Ministre avoit hérité de l'estime que le Cardinal Mazarin avoit pour lui. Il le mit de la petite Académie qui s'assembloit dans la Bibliothèque du Roy, & l'examen que l'on y faisoit des passages les plus difficiles de l'Ecriture sainte donna lieu à M. de Bourzeys de composer plusieurs discours dont il seroit à souhaiter que (τ) M. de Fautrière, Conseiller au Parlement de Paris voulut bien faire part au public. Il les a eu de M. Olier de Bessât maître des Comptes & neveu de M. de Bourzeys. (υ)

Enfin la commission que l'on donna en MDCLXV. à M. l'Abbé de Bourzeys montre assez combien la Cour avoit de confiance en ses lumières. Elle l'envoia en Portugal travailler à la conversion du Marechal de Schomberg sur qui le Roy Louis XIV. avoit alors de grands desseins. Morery dit que l'on a des preuves en main qu'il réussit dans son Apostolat, & que ce Seigneur seroit rentré dans la Communion Romaine sans des considérations de bienveillance, qui ne l'emportent que trop ordinairement sur la conviction la plus

sans peine à citer deux ou trois phrases que je transcris ici: „ Le Commentaire d'Isaac Tzerzes n'a pas peu contri-
 „ bué à me faire entendre Lycophron, aussi bien que la
 „ glose interlineaire & les notes grecques que feu M.
 „ Nicole de P. R. a écrites de sa main sur le Texte Grec
 „ de cet obscur & sçavant Poëte. C'est un très excel-
 „ lent Ms. que M. de Bessât digne neveu du célèbre
 „ Abbé de Bourzeys & l'héritier de ses vertus & de son
 „ amour pour les lettres m'a fait l'honneur de me com-
 „ muniquer avec sa générosité ordinaire qui est toute ob-
 „ scure. *Faydit p. 9. de la Telemacomanie.*

plus claire. Je ne contredirai point Morery, ou plutôt M. de Bessat, Auteur de la vie sur laquelle les continuateurs du Morery ont dressé l'article de M. de Bourzeys. Je me contenterai de souhaiter que l'on produise ces preuves, car jusques-là je crains bien que ce fait ne trouve beaucoup d'incrédules. En effet, il est bien rare de réussir dans un voyage fait expressement pour convertir un Seigneur très indolent pour l'ordinaire sur son salut, ou opiniâtement attaché aux préventions de sa jeunesse. Il est bien probable que ce n'étoit ici qu'un marché à conclure, & que M. l'Abbé de Bourzeys ou ne pût pas le terminer, ou, ce qui peut fort bien être, qu'il le termina à la satisfaction des parties, mais que des changemens inevitables dans les choses de ce monde le rompirent dans la suite. J'ai oui dire à un Seigneur très instruit de toutes les intrigues de la Cour, que la conversion du Maréchal de Schomberg n'avoit été que le prétexte du voyage de l'Abbé de Bourzeys, mais qu'il s'agissoit principalement de traverser le mariage de Mademoiselle de Bouillon avec le Prince de Portugal, à quoi il réussit: car M. de Turenne fatigué de tous les obstacles qu'on apportoit à cette affaire se rebuta, & maria sa niece au Duc Maximilien de Baviere. Quoiqu'il en soit, M. de Bourzeys s'acquitta pendant son séjour en Portugal l'estime du Prince & de la Reyne, qui lui en donnerent des marques publiques.

Les continuateurs de Morery placent ce voyage en MDCLXVI. J'en trouve la date pré-

précise dans une lettre de M. Chapelain. M. de Bourzeys partit le XVII. Decembre MDCLXV. Au reste, M. Chapelain, qui étoit un peu Janseniste, ou qui du moins ne le contrefaisoit pas mal, en écrivant à M. Arnauld annonça cette commission comme *une espece de retour en faveur de ceux de la bonne cause*. Ce sont ses termes ; & il le croïoit avec d'autant plus de fondement, que l'on parloit en ce tems-là de confier l'éducation du Dauphin à M. Godeau. Or M. Godeau étoit un des arcs-boutans du parti, mais cet obstacle rompit toutes les mesures que ses amis avoient prises pour que le choix tombât sur lui (φ) A propos de precepteur de M. le Dauphin, j'apprends d'une autre lettre de Chapelain qu'il ne croïoit pas que personne fût plus propre pour cet emploi que M. de Bourzeys. Il le proposa même à M. Colbert, qui lui avoit demandé son avis en termes qui auroient dû le faire accepter.

(G) DE DIRE UN MOT JUSQUA PRESENT.] Tels sont un *discours sur la Paix*, & *l'Horoscope de Monseigneur le Dauphin* l'un de MDCLX. & l'autre de MDCLXI. Ses Sermons meritent que nous nous y arrêtions un peu davantage. Ils roulent sur divers mysteres de la Religion, & sur plusieurs festes. Les volumes qui parurent en MDCLXII. in 8. devoient être suivis de quatre autres. On peut admirer dans les deux que nous avons des endroits très eloquents, mais ils
sont

sont, pour ainsi dire, absorbés, suivant le genre du tems où il prêchoit, parmi plusieurs morceaux très diffus. Avouons pourtant à la louange de M. l'Abbé de Bourzeys, que ces morceaux sont plus rares dans ses Discours, que dans ceux de la plupart des Prédicateurs contemporains, du P. Senault, par exemple. Ces Sermons, qu'il debitoit agréablement, lui ont fait honneur; & c'est par là que le loué M. l'Abbé Gallois son successeur dans l'Académie Française, „ quand je songe, dit-il, „ que vous me faites succéder à un Prédicateur célèbre, qui avoit ensemble une „ grande éloquence & une profonde erudition, „ il me semble &c.” (x)

Au surplus je me contente de renvoyer à la page 10. de la *Telemacomanie* où M. l'Abbé Faydit raconte que le visiteur d'un Ordre religieux célèbre punit très-severement les filles qui se trouverent raunies des Sermons de M. l'Abbé de Bourzeys, tandis qu'il recompensa celles qui passioient leur tems à lire les contes des Fées & *Telemaque*.

L'Abbé de Bourzeys eut à soutenir quelque tems avant sa mort une dispute assez vive avec M. Charpentier. Le sujet est intéressant pour ceux qui aiment la belle Littérature. Il s'agissoit de sçavoir quelle langue il étoit à propos d'employer dans l'inscription de l'Arc de Triomphe que l'on dressoit alors à Louis XIV. Les amateurs outrés de l'Antiquité vouloient que l'on se servit de la Langue Latine, & prétendoient que seule elle avoit le droit de paroître dans les monumens pu-

(x) Recueil des Harangues de MM. de l'Acad. Franç.
Tom.

publics. M. Charpentier ne put voir, sans s'y opposer, le progrès d'une opinion aussi injurieuse à notre Langue, que peu conforme aux idées primitives, lesquelles nous enseignent que les inscriptions des monumens publics étant pour le Peuple, elles doivent être dans un idiome qu'il puisse entendre. Il entreprit donc la deffense de la Langue François, & établit invinciblement à ce que je pense, que c'étoit à elle seule de fournir les termes qui devoient éterniser la mémoire de Louis XIV. l'Abbé de Bourzeys se rangea du parti opposé, & réfuta pied-à-pied le Discours de M. Charpentier : ses objections se réduisoient à deux chefs. L'un étoit qu'il ne faut point regarder la Langue Latine par rapport à nous, comme les Latins regardoient la Langue Grecque par rapport à eux ; & l'autre que la Langue Latine seule peut exprimer dignement les grandes actions des Héros. A cette réfutation de son premier Discours, M. Charpentier en opposa un second. Au reste, cette dispute fut assaisonnée de part & d'autre de toute la politesse convenable, & l'on vit deux hommes de Lettres soutenir chacun son sentiment avec force, mais sans se permettre la moindre expression qui marquât ou de l'aigreur contre son Antagoniste, ou même trop de prévention en faveur de sa propre cause. Enfin, l'Abbé de Bourzeys étant venu à mourir dans le tems que M. Charpentier faisoit imprimer sa réplique, celui-ci la finit par un bel éloge de l'illustre adverfaire qu'il venoit

noit de perdre. » C'étoit un homme, dit-il,
 » (1) d'une erudition consommée, d'une pre-
 » sence d'esprit admirable. Quelque chose
 » qu'on lui proposât, il étoit toujours prépa-
 » ré pour y répondre. Il faisoit par mémoire
 » ce que les autres ont bien de la peine à
 » faire avec des Livres; & il sembloit qu'il
 » n'eût jamais rien oublié de ce qu'il avoit
 » lû. Il possédoit en perfection la Langue
 » Sainte, la Syriacque, l'Arabique, la Grecque,
 » la Latine, l'Italienne & l'Espagnole. Mais
 » ce qui causoit encore plus d'étonnement
 » étoit de trouver en un seul homme un su-
 » blime Théologien, un subtil philosophe, un
 » profond Jurisconsulte, un Orateur éloquent,
 » un curieux Naturaliste, un Judicieux criti-
 » que, un Historien universel, un Politique
 » très informé des intérêts de tous les Etats,
 » des intrigues de toutes les Cours; & que des
 » études si severes & si occupantes ne Peus-
 » sent point empêché d'aimer & de cultiver
 » les fleurs du Parnasse, & d'en avoir élevé
 » quelques unes de sa propre main, qui de
 » leur odeur nouvelle ont souvent parfumé
 » les plus beaux cabinets de France. La
 » grande expérience du monde, la frequen-
 » tation des personnes de la premiere qua-
 » lité, l'amitié des Roys, des Princes, &
 » des Ministres d'Etat lui avoient acquis une
 » facilité de conversation, & une noblesse
 » d'entretien qui ne suit pas toujours la doc-
 » trine. Et l'on avoit sujet de s'étonner com-
 » ment

(1) *Deff. de la Langue Française pour l'inscript. de l'Arc de Triomphe.* II. Discours p. 337-341.

(m) V. cette Liste dans la *Suite des Mémoires de Littérature* Tom. part. p.

„ ment il pouvoit mêler tant de douceur
 „ avec tant d'élevation, & conserver au mi-
 „ lieu de tant de sujets d'orgueil une si par-
 „ faite modestie. Mais quand je me repre-
 „ sente que toutes ces rares qualitez qui le
 „ mirent en une si haute estime, & dans un
 „ si grand crédit, quand je me représente,
 „ dis-je, que cette estime & ce crédit mê-
 „ me n'étoient emploïez que pour faire plai-
 „ sir à ses amis, & que le fruit de son me-
 „ rite étoit moins pour lui que pour les au-
 „ tres; cela fait que je trouve peu de person-
 „ nes à qui le comparer, & que je suis obli-
 „ gé de reconnoître que c'étoit une ame
 „ véritablement élevée au dessus des choses ter-
 „ restres.

Je joindrai à ce témoignage celui de M.
 Costar & de M. Chapelain, qui tous deux
 nous ont donné la plus haute idée de M. de
 Bourzeys dans les Listes des Gens de Lettres
 qu'ils ont dressée l'un pour le Cardinal Ma-
 zarin, & l'autre pour M. Colbert. „ Il ne
 „ cede en rien, dit M. Costar, (m) à ces
 „ deux grands Theologiens (MM. Arnauld
 „ & Launoy) en cette science, & outre ce-
 „ la, il est très sçavant en Hebreu, & en Grec;
 „ dans l'Histoire Ecclesiastique, & dans les
 „ Controverses.” M. Chapelain n'en fait pas
 un portrait moins beau. „ C'est dit-il, (n)
 „ un bel esprit qui écrivoit bien en l'une &
 „ en l'autre langue; mais il est tellement ren-
 „ fermé dans la Théologie, & se retire de
 tout,

(n) V. cette Liste dans les *Mélanges de Littérature* &
ren. des Lettres MSS. de M. Chapelain page. 228.

„ tout , qu'il ne peut être regardé pour les
 „ Ouvrages d'autres matieres. S'il s'y por-
 „ toit neantmoins, il en rendroit bon comp-
 „ te, car il a une grande vivacité, beaucoup
 „ d'ordre dans le raisonnement, & une façon
 „ de s'exprimer très vigoureuse.”

NOTE VI.

Sur Marin le Roy Sieur de Gomberville.

L. IV. p. 16. IL étoit fils du Bourcier de la
 Chambre des Comptes de Pa-
 ris (1) & M. l'Abbé de Marolles le met
 dans la liste de ses camarades d'Ecole qui
 sont devenus célèbres. (2) Nous verrons
 que M. de Gomberville s'est en effet signalé
 dans tous les genres d'écrire qu'il a successi-
 vement embrassés, & qu'il y a fait voir au-
 tant d'éloquence que d'érudition.

Il faut lui passer son premier ouvrage, in-
 titulé: *Tableau de la Vieillesse, opposé au malheur
 de la jeunesse, composé en quatrains.* Paris
 MDCXI. in 8. M. l'Abbé d'Olivet (3) obser-
 ve que la versification n'en vaut rien; mais
 qu'il seroit injuste d'en demander davantage
 à un écolier. Il fait beaucoup plus de cas de
 son *Discours sur les vices & les vertus de l'His-
 toire* qui parut en MDCXX. in 8. selon le
 P. le Long (4) & in 4. suivant M. l'Abbé
 d'Olivet & l'Abbé Langlet. Ce dernier
 ajoute

(1) *Menag.* Tom. II. p. 47.

(2) *Mem. de M. l'Abbé de Marolles* p. 20.

(3) *Addit. à l'Hist. de l'Acad. Française de M. Pellisson*
 p. 327.

ajoute (5) que ce livre est peu lu : je ne sçais s'il n'auroit pas dû ajouter qu'il meritoit de l'être & que s'il ne l'est pas davantage, c'est par une fatalité attachée à beaucoup d'excellens livres, qu'on néglige mal à propos pour s'attacher à des ouvrages mal digerez & pleins de reflexions ou malignes ou triviales. Ce qu'il y a de vrai est que la plupart des regles que M. de Gomberville prescrit à ceux qui veulent écrire l'histoire sont tirées des bonnes sources, & aussi judicieuses que ses jugemens sur les Historiens anciens & modernes sont equitables. Mais les louanges content infiniment à l'Abbé Lenglet & il n'y a gueres que les Ecrivains d'un certain genre qui trouvent grace devant ses yeux. Je ne dois pas oublier que l'on trouve à la fin de ce discours une bonne dissertation sur l'origine des François.

M. de Gomberville fit succeder à ces deux ouvrages quatre Romans qui ont eu beaucoup de succez dans leurs tems. 1. *La Carité*, Roman contenant sous des tems, des Provinces & des noms supposez plusieurs rares & veritables Histoires de notre tems. Paris MDCXXI. in 8. 2. *Polexandre* dont je parlerai plus bas. 3. *La Citherée*. Paris MDCXI-MDCXII. 4. vol. in 8. *La jeune Alcidiane* Paris. MDCLI. in 8. Le Polexandre n'a pas encore perdu sa reputation en un siècle où les nouvelles galantes ont pris le dessus. La premiere Edition est de MDCXXXII. sous le titre d'exil de

Po.

P. m. 327.

(4) *Ubi sup.* N. 6462.

(5) P. 6. du *Catal. des Hist.* Edit. de Leipzig.

Polexandre, (6) & en MDCCXXXVII. S'il y en a deux autres editions selon M. l'Abbé d'Olivet (7) fort differentes de la premiere & fort differentes l'une de l'autre en 5. vol. in 8. MDCXXXVII. & MDCXLI. il y en a une qui surement porte au titre l'année MDCXLV. soit qu'il ait été renouvelé, comme il arrive assez frequemment aux libraires, soit qu'elle doive être regardée comme une cinquième Edition. Sorel & le P. le Long ne sont pas d'accord sur le merite de ce Roman. „ Nous avons le Polexandre, dit le „ premier, dont les inventions sont hautes & „ magnifiques, dont le langage est fort & où „ l'on remarque par tout du sçavoir & de l'art: „ On y trouve ceci de particulier, à quoi „ chacun ne pense pas, que selon les differentes Editions, ce Roman a changé trois ou „ quatre fois de Scene & de personnages; que „ Polexandre, qui étoit Charles Martel Pere „ du Roy Pepin, est encore un Prince de la „ Cour de Charles IX. & enfin un grand „ Seigneur qui vivoit sous Charles VII. & „ Louis XI. Il semble que l'auteur ait fait ceci „ pour montrer qu'il s'est joué de son ouvrage, „ comme un ouvrier, qui d'une même cire „ fait diverses figures l'une après l'autre. Le „ P. le Long ajoute, ne semble-t-il pas plutôt „ (9) qu'il s'est joué de ses lecteurs en leur „ racontant des aventures qu'il attribué successivement à différentes personnes, qui ont vécu

(6) Il portoit ce titre-là dans la premiere Edition, comme on le voit par le Privilege qui est à la tête de la cinquième en date du XV. Janvier MDCCXXXVII.

(7) *Ubi sup.* p. 384. 385.

„ vêtu dans des tems si éloignez les uns des
 „ autres & dont les mœurs étoient toutes
 „ différentes? Il y a bien de n'apparence que le P.
 le Long n'a pas voulu perdre son tems à lire
 le Poléandre, car autrement il n'auroit eu
 garde de faire une objection si peu fondée.
 M. de Gomberville a changé les aventures
 de ses personnages à mesure qu'il a changé
 les personnages eux mêmes.

Ce n'est donc point par cette raison que
 M. de Gomberville s'est repenti d'avoir compo-
 sé le Poléandre: son regret partoît d'un mo-
 tif tout différent. Le séjour de Gomberville
 voisin de Port-Royal lui ayant donné lieu
 vers MDCXLV. de faire connoissance avec
 les solitaires qui habitoient cette Abbaïe, il
 prit goût insensiblement pour les veritez du
 Christianisme & commença serieusement à
 apprehender que ce long enchainement d'a-
 ventures amoureuses & de discours tendres
 n'eût servi qu'à corrompre ceux de ses lec-
 teurs qui les auroient lû avec trop de com-
 plaisance „ Il eût voulu, si cela eût été pos-
 „ sible, l'avoir effacé avec ses larmes, écri-
 „ voit M. Arnauld à M. Perrault (10) M.
 de Segrais dit également, ou au moins on lui
 fait dire: „ Le Poléandre est bien écrit
 „ dans nôtre langue, M. de Gomberville re-
 „ grettoit sur la fin de ses jours le tems
 „ qu'il y avoit employé: Cependant je ne
 „ crois pas que sa lecture ait donné occa-
 „ sion

(8) *Bibliot. Franc.* p. 183. 184.

(9) *Ubi sup.* N. 6640.

(10) *Lett. de M. Arnauld.* Tom. VII. p. 438.

„ sion à faite beaucoup de mal (11) ” il ne paroît pas que M. de Segrais ait dû mettre si tard l'Époque des regrets de M. de Gomberville, qui moins pieux sur la fin de sa conversion qu'au commencement releva M. Dodart sur le compliment que celui-ci lui faisoit de la douleur qu'il avoit de la composition du Polexandre (12) Ce fait est d'autant plus vraisemblable, qu'en MDCLI. six ans après que M. l'Abbé d'Olivet marque qu'il se convertit, il publia la première partie de son Roman intitulé *la jeune Alcidiene*. Au reste j'avertirai, avant que de passer aux autres ouvrages de M. de Gomberville, qu'il y a mis un très bel avertissement à la fin de son cinquième volume, pour justifier quelques endroits de son Roman, & qu'il renferme des discussions Géographiques très importantes, entr'autres sur les Relations de Jambule, dont Diodore de Sicile nous a conservé quelques fragmens à la fin du III. Livre de sa Bibliothèque Historique.

Les ouvrages que M. de Gomberville a tirés de la poussière n'ont pas moins contribué à sa réputation que ceux qu'il a composés lui-même. On peut dire par exemple qu'il a servi utilement le public en procurant l'Édition des Mémoires de M. le Duc de Nevers qui parurent à Paris en MDCLXV. en 2 volumes in folio. Ces Mémoires, que M. Menckenius dit être remplis d'anecdotes intéressantes (13) & que le P. le Long qui

(11) *Segresiana*. p. de l'Edit. de Holl.

(12) Voi. une Lett. de M. Dodart à M. Arnauld. du VL d'Août MDCXCIV. *ubi sup.* p. 618.

(13) *Sched. de Comment. Hist. quos Galli Mémoires vocant*

a copié ce jugement d'après la *Méthode pour étudier l'Histoire* (14) appelle *très curieux & fort instructifs* (15) ont pour auteur Louis de Gonzague Duc de Nevers, Pair de France & Gouverneur de Champagne. Le fonds de ce bel Ouvrage consiste en negociations, remontrances, Discours d'Etat & Relations faites par ce Seigneur, l'un des plus sages & des plus fins politiques d'un siècle qui a produit les Sullis, les Jeannins, les Villerois, les de Thou & tant d'autres hommes illustres dont la memoire devient plus chere à la France, à mesure qu'elle en a moins qui leur ressemblent. Ils commencent en MDLXXIV. & finissent en MDXCV. M. de Gomberville y a joint toutes les pièces, qu'il a pû découvrir où dans les depots publics, ou dans les Bibliothèques particulieres & ces additions servent à confirmer ou à éclaircir ce qui pourroit paroître douteux ou obscur dans les Mémoires de M. le Duc de Nevers. Le IV. Journal des Sçavans de l'année MDCLXVI. a donné un extrait de ce Recueil capable d'exciter la curiosité. l'Abbé Lenglet dit pourtant qu'à peine ils sont lus. Cependant on ne peut gueres s'imaginer que ceux qui étudient l'Histoire des Regnes de Henri III. & de Henri IV. négligent volontairement les secours qu'ils pourroient tirer de la lecture de cet ouvrage.

M. de Gomberville a rendu le même service à son ams le President Maynard & au Com-

ant p. 23.

(14) *Ubi sup.* p. 332.

(15) *Ubi sup.* N. 13024.

Comte de Brienne en publiant les Poësies Françoises de l'un & les Latines de l'autre. La Préface qu'il a mise au devant de l'Edition des vers de Maynard (16) qui est in 4. de l'année MDCXLVI. merite surtout d'être lue. M. Baillet en parle comme d'une pièce d'éloquence. Il mit aussi un petit avertissement à la tête des Poësies Latines de M. le Comte de Brienne & il s'y deguisa sous le nom Grec de *Thalassius Basilides*. Je me servirai de cette occasion pour faire connoître M. de Brienne, en une qualité sous laquelle il n'est gueres connu, je veux dire comme Auteur : & je crois que ce morceau sera d'autant plus agréablement reçu du public, qu'il est presque tout tiré de son *Histoire manuscrite du Fanatisme*, ouvrage qui n'est gueres connu que de ceux qui le possèdent.

Louis Henri de Lomenie Comte de Brienne, (17) & Secrétaire d'Etat se défit ou fut obligé de se defaire de sa charge. D'abord le chagrin le fit penser à se retirer aux Chartreux, mais ces Religieux aiant refusé de le recevoir il entra chez MM. de l'Oratoire, parmi lesquels il ne resta pas longtems, sa famille aiant obtenu du Roi une lettre de cachet pour l'enfermer à S. Lazare, sur le pied d'un homme à qui la tête avoit tourné. L'Abbé Cassagnes subit peu de tems après le même sort, & l'on permettoit quelquefois à ces deux Mes-

(16) François Maynard sur lequel V. La belle *Histoire* de l'*Académie Française* de M. Pelisson p. m. 147. & suiv. Baillet Tom. V. des jug. des sçavans p. 194. & suiv. divers endroits des *Lettres de M. de Balzac & la vie de Malherbe* par Racan p. m. 71. 91. &c.

(17)

Messieurs de se voir & de lier conversation. Elle tomba bientôt sur Port-Royal, & ils s'engagerent à écrire de concert *l'Histoire secrète du Jansenisme*. Cet ouvrage en étoit au III livre, lorsque la mort de l'Abbé Cassagnes, causée par un événement assez singulier interrompit ce projet. Voici cet événement. Un jour que le Comte de Brienne & l'Abbé Cassagnes travailloient ensemble, celui-ci s'emporta un peu vivement contre Port-Royal, ce qui déplut au premier, qui quelquefois dans l'esperance d'obtenir sa liberté, ne parloit pas moins que de mettre en poudre le Jansenisme, mais à qui pourtant il prenoit aussi de tems en tems de vifs retours de tendresse pour un parti qu'il avoit aimé & avec lequel il avoit eu de grandes liaisons. Choqué des declamations de l'Abbé Cassagnes, la patience lui échapa, & après une conversation, dans laquelle l'Abbé n'eût garde de vouloir céder, M. de Brienne lui donna un coup de pincette, qui ne le blessa pas, puisqu'il toucha à peine sa robe de chambre, mais l'Abbé frappé d'une insulte qu'un gentilhomme ne digere pas aisément, en conçut un noir chagrin qui le conduisit en peu de jours au tombeau.

C'est à M. de Gomberville que nous sommes redevables de la *version de l'Afrique de Marmol* que M. d'Ablancourt avoit laissée parmi ses papiers & que son ami eût soin de publier après l'avoir

(17) Fils de M. de Brienne dont nous avons des Mémoires fort curieux. Ils ont été imprimés à Amsterdam chez Bernard en MDCCXIX en 3 volumes in 8. & c'est ce Libraire qui m'a communiqué le fragment d'où je tire le petit détail que je donne ici.

voir examinée avec MM. Richelet, Conrart, de Fremont, Patru, Samson & Chapelain. Le public sent tous les jours quelle obligation il a à ceux qui ont empêché la perte d'un ouvrage aussi important.

On n'a point fait de recueils des vers de M de Gombeville & ceux qu'il a faits sont éparés en diverses collections. L'Auteur qui a formé le *Recueil des Epigrammatistes François* a jugé favorablement de celles qu'il avoit vûes, „ c'étoit, dit-il, (18) non seulement un excellent Poète, mais encore un „ véritable Chrétien : car on ne remarque „ point qu'il ait profané sa muse par des manieres trop libres, & même les Poësies „ Chrétiennes que nous avons de lui passent „ pour être meilleures que ses autres ouvrages ce qui n'est pas ordinaire aux Poètes, „ qui ne consacrent à Dieu que le tems „ de leur vieillesse, c'est-à-dire, un „ âge dans lequel il n'ont plus cette force & „ cette vigueur nécessaires pour bien reussir „ dans la Poësie. Quoiqu'il n'ait pas retouché „ tous ses ouvrages, on ne laisse pas d'y remarquer toutes les graces de la Poësie & de la langue Françoisse. Le sonnet sur la solitude & ceux qu'il fit sur les Portraits de MM. de Port-Royal, avec qui il fut toujours fort lié (19) & en faveur desquels M. Racine reprochoit à ces solitaires qu'ils souffroient les Romains & les Romanciers (20) l'emportoient sur toutes

(18) Tom. I. p. 154.

(19) Depuis qu'il les eût connus.

(20) Lett. à M. Nicole Tom. II. des Oeuvres de M. des Preaux. (21) *Ubi sup.* p. 255.

toutes les autres pièces suivant l'Auteur que j'ai cité. Il donne un moment après la préférence (21) au Sonnet du S. Sacrement sur-tout ce qui a paru de plus beau en ce genre. „ C'est le plus regulier dit-il, & le „ plus parfait que nous aïons en François, il „ ne s'agit point ici de la contradiction qui „ est entre les Eglises Chrétiennes sur la pres- „ sence réelle ; il faut entrer dans le Systè- „ me du Poète, fût il Mahometan, & l'exa- „ miner selon les regles de la beauté Poétique. „ En ce cas ce Sonnet l'emporte sur tous ceux „ qu'on lui voudra comparer. C'est aussi en en jugeant sur ces regles que j'avoüerai qu'il est excellent, quoiqu'il fût peut-être à souhaiter qu'un certain nombre d'expressions & de tours profaïques en fussent retranchez. De plus cette louange exclusive me paroît trop forte, & il me semble qu'il y a des sonnets auxquels ce ne sera lui faire aucun tort que de le mettre en comparaison. Pour moi je crois que les fameux sonnets de Job & d'Vranie, celui de la belle matineuse & quelques autres dont parle M. Brossette (22) pourroient être à côté du sonnet dont il s'agit, sans que M. de Gomberville eut droit de se plaindre qu'on ne lui rend pas justice.

J'oubliois presque de dire que M. de Gomberville a expliqué par des discours moraux les Portraits dont *Otho Venius* a composé son Tableau de la vie humaine (23). Ce que tout le

(22) *Comm. sur M. des Preaux* Tom. I. p. 309.

(23) Sous ce Titre : *la Doctrine des Mœurs, tirée de la Philosophie des Stoïques, représentée en cent Tableaux & expliquée en cent Discours*, Paris. MDCLVI. in fol.

le monde sçait & qu'il est presque inutile de repeter est que M. de Gomberville fut un des premiers Academiciens de l'Academie Françoise , & que cette Compagnie s'assembla chez lui pendant quelque tems. Le discours qu'il y prononça le 5. de Mai MDCXLIV & dont le sujet étoit, *que lorsqu'un Siècle a produit un Héros, il s'est trouvé des personnes capables de le louer* peut fournir des reflexions singulieres & profondes. Son antipatie pour le *Car* est connue ; il se vantoit de n'avoir jamais employé ce mot dans les cinq volumes de *Polexandre* , M. Pelisson dit néanmoins qu'il s'y trouve jusqu'à trois fois. Cette aversion particuliere fit conclure aussitôt aux ignorans que l'on vouloit bannir ce mot de la Langue Françoise , *Voiture* écrivit à cette occasion la plus jolie lettre du monde à Mlle. de Rambouillet depuis Me. de Montausier , & Mrs. Menage & de S. Evremond embellirent de cette idée les satyres qu'ils firent alors contre l'Academie naissante. Ces traits doivent trouver ici leur place.

*Toutesfois comme nous pensions
Que le reste des diction
Ne souffriroit aucun dommage
Par ces Correcteurs de Langage,
Et que sous votre autorité
Nous aurions toute sûreté;
Nous nous serions, par deference,
Tous contenus dans le silence:
Aimans mieux perdre ces bons mots
Que de troubler notre repos.
Cependant on sçait par la ville,
Que depuis votre Gomberville*

Auroit injustement proscrit
 Le pauvre Car d'un sien écrit,
 Comme étant un mot trop antique
 Et qui tiroit sur le Gotique ;
 Et qu'aussitôt votre Baro
 Sur ce mot cria tant haro
 Qu'on alloit par cette cririe
 Bannir de la Chancellerie ,
 Tant lors on étoit de Loisir ,
 Le Car tel est notre plaisir :
 Sans que Conrart le secretaire
 D'un tel mal ne pouvant se taire ,
 S'opposa genereusement
 A ce cruel bannissement ,
 Vous remontrant qu'en toute affaire
 Le Car est un mot necessaire ,
 Que c'est un mot de liaison
 Introduceur de la raison ,
 Et que depuis plus de cent lustres
 Toujours par des emplois illustres
 Il sert utilement nos Rois
 Dans leurs Traitens & dans leurs loix.
 Sa remontrance étant suivie
 Au pauvre Car sauva la vie

Ce n'est point M. Conrart qui nous a con-
 servé le Car. Selon M. de S. Evremons nous
 en avons l'obligation à des Marets qui en def-
 fendit vigoureusement les droits , aussi bien
 que du Pourquoi, que l'on pretend que M. de
 Gomberville n'aimoit pas plus que le Car. M.
 de Gomberville dit brusquement dans la Co-
 medie des Academistes.

Que ferons nous Mr. du Car & du Pourquoi ?
 des Maretz repond.

Que deviendrait sans Car l'autorité du Roi &c.

Enfin M. le *Chancelier* qui est là pour recueillir les voix prononce l'arrêt suivant.

*Il faudra moderer cet indiscret Pourquoi
Et reverer le Car pour l'intérêt du Roi.*

Voilà comment les railleurs savent tourner en mal les choses du monde les plus innocentes, puisqu'après tout on n'est pas maître de ces sortes de haines naturelles & que celle de M. de *Gomberville* ne seroit peut être pas si difficile à justifier. M. Pelisson insinué qu'il n'est pas surprenant qu'un Auteur qui s'est attaché à des ouvrages, dont la poilette du Langage fait plutôt le fonds que des raisonnemens abstraits & conséquens, ait souhaité que l'on bornât l'usage d'une expression qui ne sert gueres qu'à couper brusquement le fil d'une narration, laquelle seroit souvent plus coulante, si l'on en avoit retranché ce mot. Que ce soit cependant une foiblesse, si l'on veut, elle ne doit pas empêcher que l'on ne rende à M. de *Gomberville* la justice qui lui est due. D'ailleurs M. *Huet* l'appelle un excellent homme & vante ses ouvrages comme également elegans & ingenieux. M. de *Gomberville* est mort en 1674. *Morery*, le Collecteur des *Epigrammes*, le P. le Long même en un endroit la placent en 1675. C'est sans doute une faute d'impression dans ce dernier, qui par tout ailleurs la met en sa véritable année. Les deux autres paroissent avoir erré de bonne foi.

On

On a imprimé après la mort de Gomberville la *Relation de la riviere des Amazones traduite du Latin du P. d'Acugna Jefeuite*. L'original fut imprimé à Madrid en 1641. in 4. La version l'a été à Paris en 1682. en IV Tom. in 12 L'auteur du Catalogue des livres de voyages que l'on a joint aux deux petits volumes in 12 qui parurent à Paris en 1722 sous le titre d'*Histoire du Commerce & de la Navigation*, en parle fort avantageusement : „ M. de Gomberville dit-il a ajouté „ à cette traduction une belle dissertation sur „ les choses principales de l'ouvrage. Cette Re- „ lation parle fort particulièrement des villes „ de Manoa & de Dorado & du Lac de Parima. Cette piece véritablement importante a été rimprimée à Amsterdam en 1716 à la suite du Voyage de Rogers. Il seroit à souhaiter que celui qui a eu soin de cette Edition de Hollande l'eût fait revivre sans aucune alteration : il auroit mérité par là les loüanges qu'il donne lui même dans sa Préface aux changemens qu'il a faits en corrigeant les epreuves, & qui eussent été, dit-il. en bien plus grand nombre, si ses occupations ne l'en eussent empêché. On voit par la Préface des Memoires de Nevers, que M. de Gomberville avoit entrepris l'Histoire des cinq derniers Rois de la Branche de Valois. Il indique d'abord les matériaux qu'il avoit ramassés & les mesures qu'il avoit prises pour ne pas tomber dans les deffauts trop ordinaires à ceux de nos Historiens qui ont écrit l'Histoire de ces tems de troubles & de discorde. L'ouvrage entier devoit avoir vingt quatre livres, mais il n'y

a jamais eu que le premier d'achevé & M^r l'Abbé d'Olivet nous a oté l'esperance de le voir, en nous disant que le petit fils de M. de Gomberville n'avoit aucun MS. de son grand Pere. Plusieurs raisons l'empêcherent d'aller plus loin. Costar pense que la veritable est, que Gomberville, qui parloit tres purement notre Langue, comme les Romans que l'on a de lui en font une preuve certaine, ne se sentit pas assez pourvu des autres talens necessaires aux Historiens, lorsqu'il voulut fournir serieusement cette carriere (23) Rien n'est plus hazardé que ce jugement: le plan de l'Histoire de M. de Gomberville étoit judicieusement formé, il avoit les materiaux necessaires, il ecrivait bien. Il faut donc que quelque autre motif, qui ne nous est pas connu l'ait detourné d'un ouvrage qui lui auroit fait honneur: peut-être inconstance, peut-être paresse; au moins dit-il en un endroit de ses ouvrages que c'étoit-là son caractere.

NOTTE VII.

Sur Chapelain.

§. IV. p. 16. IL y auroit trop d'injustice à se prevenir contre Chapelain sur les jugemens qu'en ont porté Vigneul Mar-

(23) *Liste des gens de Lettres, Continuation des Memoires de Littérature de M. de Sallengre* Tom. I. p.

(24) *Melanges d'Hist. & de Litt.* Tom. 2. p. m; 10 & 11.

(25) *Chevrana.* Tom. 2. p. 28.

(26) Les gens de lettres de ce temps là attendoient la Fucelle.

Marville (24) Chevreau (25) & plusieurs autres Auteurs: & pour avoir fait un Poëme aussi généralement méprisé que la Pucelle (26), il ne faut pas s'imaginer que Chapelain fut un homme aussi méprisable que les vers durs & forcés de sa Pucelle. Il est certain que Chapelain a fait une assez belle figure parmi les savans du XVII^e Siècle pour mériter d'être réhabilité dans la République des lettres. Outre qu'il étoit en relation avec les principaux savans de l'Europe (27) Il joignoit beaucoup d'usage du monde à un savoir assez étendu. C'est par là qu'il mérita d'être estimé des Cardinaux de Richelieu & Mazarin, & ensuite de M. Colbert qui avoit en lui une confiance presque intime, Chapelain étoit presque le seul homme consulté par ce Ministre sur ce qui concernoit les lettres & les savans. Les Auteurs le consultoient aussi fort utilement & plusieurs d'entre eux lui ont dédié leurs ouvrages,

S'il faut s'en rapporter à M. Brossette, (28) Chapelain avoit trouvé des flatteurs, qui osoient bien lui dire que son Poëme de la Pucelle étoit au dessus de l'Eneide & Chapelain ne s'en défendoit que foiblement. Quoiqu'il en soit, il seroit bien difficile d'accorder le mauvais gout qui regne dans tout son Poëme avec la maniere saine & précise dont il déci-

Pucelle comme un Poëme qui alloit effacer l'Iliade & l'Eneide. On lui appliqua ce vers *nesio quid majus nasci-*
sur Iliade.

(27) Voyez Melanges de Littérature tirés des lectures de Chapelain.

(28) Oeuvres de Boileau Tom. I. p. 48, Ed. de Hol-
in 4.

décidoit du mérite des ouvrages d'autrui (29). Tant il est vrai que les talens nécessaires pour l'exécution sont bien supérieurs à cette justesse d'esprit qui met en état de juger & de conseiller. Un esprit hardi & propre à l'exécution ne s'affujettit aux règles de l'art qu'autant qu'il faut pour n'en être pas l'esclave : & c'est cette hardiesse, qui mène au sublime, dont Chapelain n'étoit pas capable. Le phlegme dominoit en lui.

La Pucelle a eu depuis peu un illustre Apologiste dans la personne de M. Huet. Après avoir dit que l'on auroit jugé plus favorablement de la Pucelle si M. Chapelain en eût fait imprimer la suite. Il ajoute : *Nos qui totum Capelani opus perleimus, pro certo possumus asseverare, suo illud non fuisse cariturum honore, meritisque laudibus, si melioribus temporibus, aut inter rebustoria & aequiora ingenia extitisset.* M. Fléchier qui avoit entre les mains cette suite ou seconde partie, n'en parle pas si avantageusement, & il paroît qu'elle avoit produit sur lui le même effet que la première. Elle est actuellement

(29) On trouve dans ses lettres la preuve de ce que je dis ici. V. aussi les Mélanges tirés de ses Lettres.

(30) Bern. Medonius Nicol. Heinssio Tom. V. Syll. Epist. à Burmanno editarum p. 624. 625.

(31) Bernard. Medon a écrit la vie de..... Caseneuve né à Toulouse le XXXI d'Octobre MDCXI & mort dans la même ville le XXXI d'Octobre MDCLII. On la peut voir & consulter à la tête du Dictionnaire Etymologique de M. Menage publié en 1694 in fol. on y a joint les Origines-Françoises de Caseneuve. Vous avez vu ce que l'illustre Menage a fait en ce genre écrivoit Medon à Heinssius, vous verrez que ce que Caseneuve a fait est aussi d'un travail immense : *Casaneva qui te solutat, quae potest amantissima, edendum parat les Origines de la Langue.*

ment dans la Bibliothèque que M. Huet a laissée aux Jésuites de la Maison Professe. Voies aussi l'Histoire de l'Académie Française par l'Abbé d'Olivet p. 101. de l'Éd. d'Hollande au sujet de cette suite de la Pucelle dont il a une copie manuscrite.

NOTE VIII.

Sur M. de Fermat.

§. VII. p. 27. **P**AUL de Fermat Conseiller au Parlement de Toulouse est plus connu par les écrits que par les circonstances de sa vie, dont je n'ai pu découvrir autre chose si ce n'est qu'il fut attaqué de la peste (30) qui désola sa Patrie en MDCLI & qui enleva Caseneuve (31) & Samblancat. (32) Il est mort à la fin de MDCLXIV où au commencement de MDCLXV laissant un fils aussi Conseiller au Parlement de Toulouse, dont M. Huet l'appelle

gue François : *Vidisti quid magnus Menæus præstiterit & videbis alterius portentosa opera opus.* VIII Kal. Julii MDCLI. *Ubi sup.* p. 612 on ne s'aviserait gueres de chercher dans une des Préfaces libertines de Palaprat un éloge de son sçavant compatriote ; il y en a un cependant, c'étoit lui-il, un Toulousain illustre qui a composé pour le moins une vingtaine de volumes sur de très sçavantes matières, sur tant de l'instruction de la jeunesse, en je crois avoir lu ce que je dis de l'esprit de liberté originaire des Pyrénées.

(32) Les *Sylves* de S. Blancat ou Samblancat ont été imprimées à Toulouse in 4 avec quelques autres ouvrages en prose. V. Bailliet *jug. des sçav. sur les Poètes* N°. 1440. On y trouvera ce que M. Balzac a dit en divers endroits de ses lettres sur ce Toulousain.

pelle le second ornement (33) & avec lequel j'ai remarqué que Chapelain étoit dans une assez grande relation (34).

Tous ceux qui ont parlé de M. de Fermat le pere conviennent que „ c'étoit un des „ plus beaux esprits de son Siècle, & un „ genie si universel & d'une étendue si vaste, „ que si tous les sçavans n'avoient rendu témoignage de son merite extraordinaire, on „ auroit de la peine à croire toutes les choses qu'on en doit dire, pour ne rien re- „ trancher deses loüanges (35) ” M. Baillet a encore encheri sur cet Eloge, „ M. de Fermat, dit-il, étoit un de ces heureux sujets „ que la nature rend propres à tout. Il n'étoit „ pas seulement un des plus beaux esprits de „ son tems pour la delicateffe & le goût de „ la veritable beauté des choses, il avoit encore le genie d'une si vaste étendue qu'ayant embrassé la connoissance de plusieurs sciences très éloignées les unes des autres, il les possédoit aussi parfaitement que s'il ne se fut appliqué qu'à une seule en particulier. Il étoit grand lumaniste, Poète delicat, & heureux, savant dans les langues mortes & vivantes; très versé dans toute l'antiquité, adroit & sur à tirer le sens & la pensée des en- „ droits

(33) *Comment. de Rebus ad se pertinentibus* p. 216.

(34) *Méss. de littérature tirés des lettres MSS. de M. Chapelain* p. 2. 2.

(35) *Journ. des Scav. du IX de Fevrier MDCLXV.* p. m. 79.

(36) La famezx M. Pascal Auteur des *Lettres Provinciales* & des *Pensées sur la Religion*. L'Ouvrage de Mathématique qui lui a fait tant de reputation est son *Histoire de la Roulette* publiée sous le faux nom du Sieur d'E-

„ droits les plus impenetrables des Auteurs
 „ obscurs & difficiles. Il étoit de plus très
 „ habile dans la jurisprudence , & il rem-
 „ plissoit les devoirs de sa charge avec une
 „ application & une suffisance qui l'a fait
 „ passer pour un des grands jurisconsultes de
 „ son tems. Mais ce qui fait voir que son
 „ esprit étoit d'une force & d'une profon-
 „ deur egales à son étendue, c'est qu'il étoit
 „ devenu si grand mathématicien, qu'après M.
 „ Des Cartes & le fils (36) du president
 „ Pascal son ami , le public n'a trouvé per-
 „ sonne à lui preferer (37) parmi les hommes
 „ de cette profession. Il excelloit dans tou-
 „ tes les parties des mathématiques , mais
 „ principalement dans la science des nom-
 „ bres, dans la belle geometrie & dans l'opti-
 „ que (38) M. Huet ne paroît pas faire
 „ moins, d'estime du genie & de l'erudition de
 „ M. de Fermat , (39) mais comme il ne dit
 „ rien de plus que MM. de Sallo & Baillet &
 „ qu'il faut venir au détail , je m'abstiendrai de
 „ copier ses paroles, qui ne sortant pas de cer-
 „ taines louanges generales , ne disent rien en
 „ disant tout.

On trouve dans l'Edition d'Athenée faite à
 Lyon en MDCLVII in folio quelques Nottes
 de

d'Etonville.

(37) Cela est trop fort , & prouve bien que M. Baillet
 n'avoit pas luivi avec grand soin l'Histoire des decouver-
 tes qui se sont faites dans les Mathematiques par MM.
 Leibniz, Neuyton, Bernoulli & autres qui dans le tems
 qu'il ecrivoit la vie de Des Cartes, avoient déjà fait part
 au public de leur travail en ce genre.

(38) *Vie de M. des Cartes* liv. IV. Chap. VII. p. 323.

(39) *Ubi sup.* p. 215.

de M. de Fermat, qui doivent faire juger très avantageusement de son talent pour la Critique : mais on voit qu'il s'étoit plus particulièrement attaché à éclaircir les Auteurs Grecs qui ont traité de la Geometrie, & c'est avec raison que M. Leibniz suivi en cela par M. Bernoulli (41) l'appelle *hominem in Geometria veterum exercitatissimum*. Ce qu'il sçavoit en ce genre le rendoit propre à corriger d'anciens écrivains auxquels les Critiques même les plus celebres n'oseroient toucher, faute d'être au fait des matieres dont il s'y agit. J'ai recouvré une lettre de M. de Fermat à M. Ismael Bouillaud (42) qui est une preuve bien convaincante de ce que je dis, & pourroit servir à rabattre l'orgueil de beaucoup de grammairiens qui n'ayant aucune teinture des grandes Sciences, se croient pourtant dignes de tout le respect du public parcequ'ils sçavent un peu de Latia ; & ne croient pas

(41) *Act. Erud.* MDGCI. p. 20.

(42) Ismael Bouillaud ne à Loudun & mort à Paris a été un des plus habiles hommes du Siècle dernier. Le public peut s'en convaincre par la lecture de ses ouvrages dont l'*Astronomia Philolaica restituta* imprimé en 16.... in fol. est le plus considerable. C'étoit un homme d'un travail prodigieux, comme j'ai eu occasion de le remarquer en parcourant une partie de ses Recueils qu'un de mes amis m'a prêté autrefois. Ils consistent en plusieurs volumes in folio, tous écrits de sa main & qui contiennent des extraits critiques, raisonnez de tous les Auteurs Grecs. Il seroit bien à souhaiter que l'on publiât tant les lettres qu'il a écrites que celles qu'il a reçues. Outre qu'il y a beaucoup d'érudition, elles ne seroient pas inutiles pour éclaircir l'histoire civile & litt. du XVII^e Siècle. Je ne sçais ce qui a pu engager M. Leibniz à traiter M. Bouillaud aussi mal qu'il l'a fait p. 231. & 232. des *Leibnitians*. J'ai vu dans une lettre MSS. de

pas qu'il convienne à ceux qui ont embrassé une erudition un peu variée, de porter des mains prophanes sur les Auteurs de la bonne Antiquité. Quoiqu'il en soit, il est question dans la lettre de M. de Fermat d'un passage de Frontin (43) qui est très obscur & que M. Poleni a laissé sans correction dans la belle édition qu'il a donnée (44) du *Traité des Aqueducs*. La principale correction de ce passage, a déjà paru dans les œuvres posthumes de M. de Fermat, (45) mais sans aucune des preuves ni des Calculs dont elle est accompagnée dans cette lettre que je vais insérer ici, dans la crainte qu'elle ne vint à s'égarer, & le public y perdrait.

PAU-

Chapelain à Heinsius qu'il s'étoit offert pour successeur de Naudé dans la place de Bibliothécaire du Cardinal Mazarin. Il étoit plus capable de cet emploi que le Sr. de la Potterie qui fut choisi pour le remplir.

(43) Lib. de *Aqueductibus* Cap.

(44) V. sur cette édition le XXXIV. Tome de *Giorn. de Letterati* p. 449 Jean Poleni est un fameux Professeur en Mathématiques à Padouë. Voici ce que M. Papadoli Tom. I. *Hist. Gymn. Patavini* p. 19. dit de cette belle édition. *In hoc recentissimo suorum operum seipsum superasse videtur; tanta in eo est gravitas judicii, elegantia & minor styli, eruditionis copia, antiquitatis recondita penitusq. reposta notitia. Fateor à me lucubrationem hanc aternitate dignam, ter lectam, & illud a me meruisse quod Græci τὸ ἰσχυριον dicimus: quæpo mihi ex illa contigit multa discere; qua ad hanc ætatem antiquitatis studiosam semper deducendum scire licuerat.*

(45) On verra plus bas ce que c'est que les œuvres posthumes de M. de Fermat.

PAULUS FERMATUS ISMAELI
BULIALDO V. C.

S. D. P.

„ Duae potissimum modulorum seu fistula-
 „ rum, quibus aqua erogatur, aut accipitur
 „ species constituit Frontinus in Tractatu de
 „ Aquæductibus, quarum una secundum dia-
 „ metros foraminis seu aperturæ, aut lumi-
 „ nis, ut loquitur ipse Frontinus, considera-
 „ tur; altera secundum aream ipsam, hoc est
 „ spatium platum ipsius foraminis, quod in
 „ utroque casu rotundum & circulare suppo-
 „ nitur.

„ Prioris fistularum speciei series ita proce-
 „ dit, ut earum diametri per quadrantem u-
 „ nius digiti juxta progressionem Arithmeticam
 „ continuè augeantur.

„ Primus istius terminus est circulus, cujus
 „ Diameter est quadrans digiti; secundus cu-
 „ jus diameter habet duos quadrantes digiti,
 „ tertius tres, quartus quatuor, & sic de
 „ cæteris usque ad vicenariam, centenariam,
 „ & ulterioris gradus fistulam.

„ In hac serie vicenaria fistula, V. C., ea
 „ est cujus apertura vel lumen habet Diame-
 „ trum 20 quadratorum unius digiti.

„ Posterioris fistularum speciei series non se-
 „ cundum Diametros, sed secundum aream
 „ ipsam luminis progreditur, prima nempe ha-
 „ jus speciei ea est, quæ habet aream duo-
 „ rum digitorum quadratorum, quinararia quæ
 „ quinque.

„ His positis, intelligis, vir clarissime, prio-
 „ ris

„ ris speciei fistulas differre omnino à fistulis
 „ speciei posterioris. Nam cum prima postero-
 „ ris speciei habeat pro area ipsius aperturae u-
 „ num digitum quadratum, prima prioris spe-
 „ ciei pro area aperturae, non habet vigesi-
 „ mam dumtaxat partem unius digiti quadra-
 „ ti, quod facile colligitur ex supputatione A-
 „ rithmetica juxta rationem Archimedeam,
 „ quam si sequaris, semper prioris speciei fistu-
 „ las minores fistulis speciei posterioris invenies
 „ usque ad vicenariam. Post vicenariam verd
 „ semper prioris speciei fistulas majores fistulis
 „ speciei posterioris invenies. Ipsa vero vicena-
 „ ria, quæ in confinio, utrobique ferè aqua-
 „ lis existit: lumen enim vicenariæ prioris
 „ speciei est ad lumen vicenariæ speciei postero-
 „ ris ut 55 ad 56. & sic differentia est unius
 „ tantum quinquagesimæ quintæ.

„ Ex supra dictis patet emendandum textum
 „ Frontini in libro de Aquæductibus p. 106.
 „ Stewerhianæ Edit. apud Raphelengium 1608
 „ & ita concipiendum: in vicenaria fistula,
 „ quæ in confinio utriusque rationis posita
 „ est, utrique rationi penè congruit. Nam
 „ habet secundum eam comparisonem quæ
 „ interjacentibus modulis servanda est, quæ
 „ quidem est prior fistularum species, in dia-
 „ metro quadrantes viginti, cum diametri
 „ ejusdem digiti quinque sint, secundum ec-
 „ rum modulorum rationem qui sequuntur
 „ aream, ita confidenter corrigimus, cum vul-
 „ gè malè legatur ad eam, hæc est enim poste-
 „ rior fistularum species, quæ habet digitorum
 „ quadratorum & gnomonum viginti.

„ Cum enim vicenaria prioris speciei habeat in
 „ diametro quadrantes viginti unius digiti,

192 HISTOIRE CRITIQUE

- „ hoc est , quinque digitos , erit quadratum
 „ Diametri 25. digitorum. Est autem proximè
 „ ut 14 ad 11. ita quadratum Diametri ad
 „ circulum ex Archimede & est proximè pari-
 „ ter ut 14 ad 11 ita 25 ad 20. Ergo vicena-
 „ ria prioris speciei, quæ habet viginti quadran-
 „ tes in Diametro, habet etiam fere viginti di-
 „ gitos quadratos areæ, ut penè equalis sit
 „ fistula vicenariæ speciei posterioris , quod pro-
 „ bandum erat ad sensum Frontini planius ape-
 „ riendum.
 „ Ut autem perfectius innotescat vicenarias
 „ utriusq. speciei omnium proximas inter se esse,
 „ exponatur Tabula sequens.

1	11	224	15	165	224
2	22	224	16	176	224
3	33		17	187	
4	44		18	198	
5	55		19	209	
6	66		20	220	
7	77		21	231	
8	88		22	242	
9	99		23	253	
10	110		24	264	
11	121		25	275	
12	132				
13	143				
14	154				

„ Primus ordo est numerorum ab unitate
 „ in progressionem naturali.

„ Secundus est à II. progreditur per ad-
 „ ditionem ipsius II.

„ Tertius est ejusdem semper numeri 224.

„ Patet autem ex supputationibus geometri-
 „ cis fistulam prioris speciei ad fistulam pos-
 „ terioris esse ut numerus collateralis se-
 „ cundæ columnæ ad numerum 224 tertiæ.

„ Exempli gratia fistula quinta primæ speciei
 „ est ad fistulam quintam secundæ ut 55
 „ qui est numerus collateralis 5 est ad 224.
 „ &c.

„ Unde apparet, cum numeri 220 & 224
 „ sint omnibus secundæ & tertiæ columnæ in-
 „ ter se proximiores, vicenariam quæ est ipsis
 „ collateralis, esse ejus naturæ & proprietatis
 „ quam innuit Frontinus. Unde evidens est non
 „ solum correctionem nostram esse veram,
 „ sed etiam necessariam, imò & demonstra-
 „ tam.

„ In eadem pagina emendandus est etiam
 „ textus, ut sensus restituatur Frontino, ubi
 „ etiam legitur: Centenaria autem & cen-
 „ tumvicenum, quibus assidue accipiunt,
 „ non minuuntur, sed augentur: Post hæc
 „ autem verba, inquam, sigillatim exponit
 „ Frontinus, qua proportionem aquarii has duas
 „ fistulas fraudulenter auxerint: sequitur ita-
 „ que nec usu frequens est, legendum loco vocis,
 „ nec, cen, hoc est centenaria, quæ haud du-
 „ bis hac ratione tribus primis characteribus in
 „ MSS. designabatur: quod cum exscriptores
 „ non caperent inverso vocabulo voci cen
 „ substituerunt nec, decepti fortasse simili,
 „ quam aliquot ante lineis, cum de duodenaria
 Tome I. I „ lo-

„ loquitur Frontinus, viderant, expressione. Si
 „ hanc emendationem non admittas, erunt hæc
 „ omnia scopæ dissolutæ. Sensus integer Frontini
 „ id præcipue vult, Aquarios quatuor fistularum
 „ modum mutavisse, quod ita exprimit. Sed
 „ Aquarii cum manifestæ rationi in pluribus
 „ consentiant in quatuor modulis nominave-
 „ runt duodenariam & vicenariam & cente-
 „ nariam & centenum vicenum ubi quid per
 „ vocabulum nominaverunt: intelligat, quo
 „ idem Frontinus duobus aliis locis pag. seq.
 „ 107. utitur, amplius quærendum, & consulen-
 „ di forsitan codices MSS. Reliqua sequuntur,
 „ in quibus suspicaremur aliquid transponen-
 „ dum, si Scaligerianam audaciam auderemus
 „ imitari. & ita omnino legendum post verba
 „ superiora: Vicenariam exiguiorem faciunt
 „ diametro digiti semisse, capacitate qui-
 „ nariis tribus & semuncia, quo modulo ple-
 „ rumq. erogatur. Reliquis autem tribus
 „ modulis plus deprehenditur, duodenariæ
 „ quidem, quod nec magnus error nec usu
 „ frequens est, diametro adjecerunt digiti
 „ semunciam Sicilicum capacitati quin &
 „ bessem. Centenaria autem & Centenaria
 „ vic. &c.

„ Sed de voce nominaverunt quid statue-
 „ mus? quid statues mi. Bulialde, quid statuont
 „ docti? Sensus quidem capimus, sed expressio-
 „ nem

(46) V. sur cette Edition de Diophante par M.
 de Meziriac les Mémoires de Littérature de M. de Sallu-
 gre Tom. I. part. I. p. 76. & suiv. il se plaint & avec
 raison qu'on a retranché dans l'Edition de Toulouse
 l'Épître dédicatoire & la Préface le M. de Meziriac.
 Cette dernière pièce est pleine de recherches savantes &
 de

„ nem Frontini, aut sensum ipsius expressionis
 „ desideramus.

„ Non difficile est quæcunque in hac pagina &
 „ in paginis 107 & 108 de capacitatibus fistu-
 „ larum, earum diametris & perimetris enun-
 „ ciantur, quæ mirè corrupta sunt apud Fron-
 „ tinum, ex geometricis supputationibus emenda-
 „ re, quas si forte desideres, non gravabimur
 „ aggredi, atque firmiter probare, ut si ea quæ
 „ dixerat ipse Frontinus non fuerimus planè asse-
 „ cuti, ea saltem quæ dicere debuerat, supplere
 „ non dubitemus. Interea vale, Bulialde doctis-
 „ sime & amicissime. Dabam Tolosæ Tecto-
 „ rum ad diem XXIV. Nov. anni à C. N.
 „ MDCLV.

Le travail de M. de Fermat sur Diophante est une nouvelle preuve de ce qu'il étoit capable de faire & en Critique & dans la science des nombres. Il sembloit que M. de Meziriac n'eût pas laissé après lui de quoi glaner, (46) cependant les notes de M. de Fermat, courtes & subtiles, comme les appelle M. Fabricius, ne sont pas peu utiles pour l'intelligence de cet Auteur Grec (47) & on s'apperçoit aisément que le nouvel editeur avoit poussé encore plus avant dans l'Algebre que M. de Meziriac, qui y étoit tres habile. L'Edition où se trouvent ces notes posthumes de M. de Fermat parut à
 Tou-

de conjectures ingenieuses sur Diophante. V. aussi sur les ouvrages MSS. de Geometrie qu'a laissé M. de Meziriac & dont Pelisson n'a pas eu connoissance, les additions de M. l'Abbé d'Olivet à l'Histoire de l'Académie Française p. m. 309.

(47) In Bibliot. Græc.

Toulou en MDCLXX in folio. On y a conservé la version & les remarques de M. de Meziriac, & ce fut M. de Fermat le fils qui en prit soin avec le R. P. de Billy Jésuite qui étoit lui même un grand Geometre (48) Elle est dédiée à M. Colbert, & l'Épître est un beau morceau.

La modestie de M. de Fermat étoit si grande que quoiqu'il eût dans son cabinet plusieurs ouvrages achevez, on ne pût le terminer pendant sa vie à les donner au Public,

(48) C'est ainsi que j'appelle M. de Fermat le fils dans la Préface des *varia Opera Mathematica Pauli de Fermat*, dont je parlerai plus bas.

(49) *Ubi sup.* Tom. 5. p. 614. *Salutat te amplissimus Fermatus a quo circa mathematicas disciplinas, quas melius quam quisquam mortalium possides, nihil extorqueri unquam poterit, nisi Reginarum praestantissima Christina velit aliquando post hujus avi litteratorum omnium vota, post cancellarii Franciae preces, sua etiam jussa adjungere, quibus nupto non surdus esset. Si tua cura posset id fieri, faceres toti Europa rem pergratissimam.* VII. Kal. Oct. MDCLI.

(50) Il s'appelloit M. Martel & avoit été Avocat au Parlement de Toulouse. Comme il a fait en MDCCXXII un mauvais Journal, je serai obligé de parler de lui dans la suite, & je me bornerai à donner ici pour échantillon de son caractère ce qui m'arriva avec lui au sujet du *Commercium Episcopicum* entre Heinsius & Medon : il vint me trouver en MDCCXXII, & dit d'abord que la confiance qu'il avoit en mes lumières l'obligeoit à me venir voir quoiqu'il me fût inconnu & à me communiquer l'affaire la plus importante qu'il y eût au monde pour le progrès des belles lettres. Un pareil compliment me surprit, & devoit effectivement me surprendre; à peine y avoit il six semaines que j'étois arrivée à Paris. Très sur que le bruit de mon nom étoit bien petit, je le pris d'abord pour un escroc : La suite de son discours me trompa en partie, & je reconnus bientôt qu'il n'étoit que feu : il me parla vivement contre le mépris où tomboient les lettres, me proposa divers moïens de les remettre en honneur, & finit par me prier de lui faire une Epître dédicatoire & une Préface Latine pour le Recueil de Lettres d'Heinsius & de Medon qu'il vouloit don-

Peut-être qu'à la vuë de plusieurs de nos Médailles fort simples & en apparence si aisées à trouver, on se figurera qu'elles ne demandoient pas de grands efforts d'imagination; cependant si les Lecteurs veulent bien se souvenir qu'en tout genre d'écrire, rien ne vaut la noble simplicité, & ne coûte tant que le tour naturel, ils défavouëront leur jugement précipité, & pourront enfin remarquer ce que le premier coup d'œil n'apperçoit pas toujours.

Au reste comme il est juste de ne rien dérober au mérite de ceux qui, de quelque façon que ce soit, ont eu part à ce travail, on se croit obligé d'apprendre au Public que M. Anisson Directeur de l'Imprimerie Royale a conduit l'Edition avec une exactitude & avec une intelligence digne des Manuces & des Etienne. * Mr. Coypel le fils l'un de nos plus grands Peintres a employé toute la grace & toute la force de son art à bien exprimer les desseins inventez par l'Académie. Il y en a deux cent de sa main & le frontispice est aussi de lui, à la réserve du portrait du Roi, que l'on doit au célèbre M. Rigaud. Les autres sont de M. Le Clerc, fameux graveur, qui en a aussi gravé plusieurs lui-même. M. Mauger, en moins de sept années a gravé en acier deux cent soixante Médailles & toutes les têtes du Roi. Le reste est de Messieurs Roettiers, Bernard & Roussel. M. Berain, Dessinateur du Roi, a fait les desseins des bordures & des fleurons. Les têtes du Roi en mille douce sont faites au burin par le Chevalier Edelinck. Les revers sont gravés à l'eau forte par les deux frères Simonneau, par Audran, & quelques uns par M. Picart. Les connoisseurs distingueront bien le travail des uns & des autres, tous excellens en leur genre. Les caracteres d'Imprimerie sont nouveaux, dessinés, gravés & fondus par le sieur Grand Jean. Enfin on n'a rien omis de ce qui pouvoit contribuer à l'embellissement de cet Ouvrage quoique la matiere seule eut suffi pour le faire universellement rechercher.

* Il s'agit du père de M. Coypel d'aujourd'hui, qui se mêle encore d'écrire.

CHAPITRE IV.

Histoire du Mercure galant.

LE public a toujours été partagé sur l'estime que l'on doit faire de cet Ouvrage périodique. Les uns l'ont regardé comme un livre dont on ne sauroit se passer; les autres l'ont absolument méprisé comme un ouvrage beaucoup moins utile qu'un Almanac : mais il faut prendre le milieu entre ces deux jugemens. Il en est du *Mercuré galant* comme d'un grand nombre d'autres livres dont on n'auroit dû dire ni tant de bien, ni tant de mal. L'exactitude & le choix pouvoient faire de celui-ci un Recueil dont l'Histoire n'auroit pû se passer. Les événemens sont accompagnés de beaucoup de circonstances, qui dans le tems de leur nouveauté ne paroissent pas importantes : mais elles s'effacent bientôt de la mémoire du public, & la postérité regrette les avantages qu'elle en auroit pû tirer pour l'exactitude de l'Histoire. Il est certain qu'on trouve beaucoup de choses de cette espèce dans le *Mercuré* : mais les gens qui ne veulent rien que de choisi, & tous ceux qui n'aiment point à s'amuser longtems sans s'instruire n'ont pû se résoudre à faire cas d'un livre où les bonnes choses sont, comme noïées dans une infinité de mauvaises; ou

(1) Voy. dans la *Bibliothèque Historique de la France*, du P. le Long ce qui concerne cet Auteur. Cela se réduit à fort peu de chose.

(2) *Beno-*

; comme il est mal aisé qu'il n'y en ait,
 ; vû la contrariété qui est entre nos senti-
 ; mens, cela ne vous doit point détourner
 ; de me les faire voir; car je vous proteste
 ; que cela ne fera aucun effet sur mon es-
 ; prit, qui est si éloigné de vanité que M.
 ; Des Cartes ne scauroit m'estimer si peu,
 ; que je ne m'estime encore moins. Ce
 ; n'est pas que la complaisance me puisse o-
 ; bliger de me dédire d'une vérité que j'ai-
 ; raî connue, mais je vous fais par là con-
 ; noître mon humeur. La suite de cette dis-
 ; pute, qui s'échauffa par le zèle de MM.
 Pascal le pere & de Roberval, lesquels pri-
 rent parti & écrivirent en faveur de M. de
 Fermat, a bien fait voir qu'il s'étoit peint
 d'après nature dans la lettre qu'il avoit écri-
 te au P. Mersenne, & dont nous venons de
 rapporter un Fragment. A mesure que les
 repliques se multiplièrent, la mauvaise hu-
 meur de M. Des Cartes augmenta, & ses let-
 tres devinrent plus mortifiantes & plus sèches,
 au lieu que M. de Fermat, aussi ferme dans sa
 moderation que dans ses principes, ne se per-
 mit pas une expression offensante. Sans re-
 noncer à sa règle, qui depuis les nouvelles
 routes qu'on s'est tracées dans la haute Geo-
 metrie, est devenue de moindre importance,
 il rendit toujours justice à son illustre adver-
 saire & le contraignit enfin par un procédé si
 genereux à souhaiter son amitié. Quoiqu'ils
 soient restés tous les deux dans leurs premiers
 sentimens, on ne peut douter qu'elle n'ait été
 sincere de part & d'autre. Cependant la
 mort même de M. Des Cartes ne mit pas fin
 aux démêlez Geometriques qu'ils avoit eu

pendant leur la vie, & M. de Fermat se vit contraint de rentrer en lice avec M. Clerse-lier. J'entrerois avec plaisir dans le détail de cette querelle si importante & par la matiere qui en étoit l'objet & par les personnes qui en ont été les Chefs, ou qui y sont signalez en seconds, mais, M. Baillet en a fait une longue & fidele relation dans sa vie de M. Des Cartes. D'ailleurs je ne scaurois m'empêcher de conseiller à ceux qui sont en état d'entendre les matieres de voir le troisieme Tome des lettres de M. Des Cartes in 4. depuis la p. 167. jusqu'à la 349. qui contiennent toutes les piéces de son Procez avec M. de Fermat. Il y en a même quelques unes sur le celebre problème de la Roulette, qui fut entr'eux une nouvelle pomme de discorde. Cette lecture suffira pour vû qu'on y joigne l'Histoire de la Roulette publiée par M. Pascal sous le faux nom du Sieur d'Etonville.

Un Recueil d'Ouvrages de M. de Fermat a paru sous le titre que j'annonce ici (51).

NOTE IX.

Sur le Pouvoir de l'Inquisition en France.

§. VII. p. 29. C'ESTTE matiere demanderoit de plus longs éclaircissements que la briéveté d'une note ne me permet

(51) En voici le titre: *varia opera mathematica Domini Petri de Fermat senatoris Tolosani. Accesserunt selecta quorundam Epistola vel ad ipsam à doctissimis viris, Gallicis, Latinis vel Italicis de Rebus ad Mathematicas Disciplinas aut Physicam pertinentibus scripta. Tolosæ. apud Johannem Pech. MDCLXIX.*

met de les donner ; mais il seroit bien à souhaiter qu'un homme instruit la traitât avec étendue & nous donnât un ouvrage que le mélange continuel des raisonnemens & des faits nécessaires rendroit aussi amusant qu'instructif. Un pareil Traité pourroit être divisé en deux parties. Dans la première on montreroit par une tradition constante & dont la chaîne seroit facile à former, que jamais la France n'a subi le joug des Censures de l'Inquisition, qu'on s'y est ordinairement opposé avec la dernière force à cette Inquisition ; que quelque menagement qu'on garde avec Rome, cette Cour nous met souvent malgré nous hors d'état de pouvoir dissimuler ses entreprises, & qu'enfin sous les Ministères où la liberté sembloit éteinte, la Nation a témoigné tant d'horreur pour ce Tribunal & pour les condamnations qui en émanent, qu'on doit presumer que si les foudres du Vatican grondent encore contre nous, c'est moins dans l'espérance de nous effraier, que pour contenir les pays où le bruit du tonnerre Romain se rend redoutable & pour nous obliger au moins à nous taire.

LA NOT-

in fol. pag. 210. Ce Recueil est adressé à M. de Fürstemberg, ce scavant Evêque de Paderborn, qui a été l'ami ou le protecteur de tous les gens de lettres de son tems, & qui a lui même publié des ouvrages pleins d'érudition.

LA NOTTE X.

ne s'est pas trouvée parmi les papiers de l'Auteur.

NOTTE XI.

Particularités des premières années de la vie de Charles Patin Professeur à Padoue.

S. X. p. 39. JE n'ai rien vu jusqu'à présent de fort complet sur l'Histoire de la vie & des ouvrages de Charles Patin, homme d'un mérite rare, d'un caractère singulier & dont on se formeroit une fausse idée, si l'on ne jugeoit de ses talens que par sa querelle avec M. de Sallo, ou seulement par l'Introduction à la connoissance de l'Histoire par les médailles qui les mit aux prises l'un avec l'autre. Rien ne me sembleroit plus convenable que de rassembler ici les particularités de la vie & des études de ce sçavant; mais je réserve cela pour mon Dictionnaire & je rapporterai seulement le commencement du détail qu'il a donné de sa vie. Cela se trouve dans un livre assez commun à la vérité, mais très peu lû. J'ai eu pour pere dit-il, (52) Guy Patin (53) » Docteur & Professeur Royal en Médecine, emploi dans lequel il avoit succédé à Jean Riolan. Mon pere qui étoit un » homme de bien & habile en plusieurs for- » tes

(52) *Lycai Patavini* p. 77-104.

(53) Gui Patin fameux Médecin, plus fameux encore par

„ tes de sciences, passoit pour une Bibliothe-
 „ que vivante, & ce seroit affoiblir les elo-
 „ ges qui lui sont dus, que d'ajouter un
 „ mot à ce titre, sous pretexte du respect
 „ que je dois à ses manes. Les gens de
 „ lettres qui l'ont connu conservent encore
 „ précieusement sa mémoire, que la douceur
 „ de ses mœurs, une grande connoissance de
 „ sa profession & une erudition fort variée doi-
 „ vent à jamais rendre respectable. J'en
 „ prends surtout à témoin les Allemands, qu'on
 „ sçait être les plus vrais de tous les hom-
 „ mes. Ils lui demandoient ses conseils en
 „ toute occasion; ils les consultoient à l'en-
 „ vi, & l'appelloient non seulement leur
 „ ami, mais leur pere. Ma mere s'appelloit
 „ Jeanne Jeanston, elle m'allaita elle même
 „ pendant vingt mois, & eut un soin particu-
 „ lier de mon enfance. Quelques amies
 „ voulurent en vain lui persuader de suivre
 „ l'usage & de se décharger de cet embarras
 „ sur une nourrice étrangere. Elle ne les écou-
 „ ta point, & repondit toujours constam-
 „ ment qu'elle ne pouvoit excuser la plupart
 „ des femmes, qui paroissent d'ordinaire
 „ plus empressees de mettre des enfans au
 „ monde, que de les nourrir & de leur don-
 „ ner une education convenable: ce qui
 „ quelquefois a fait degenerer les meilleures ra-
 „ ces. Je dois encore à cette bonne mere des
 „ alliances avec plusieurs familles considera-
 „ bles, qui n'ont par rougi jusqu'à present
 „ de

par ses lettres où il se donne libre carrière sur toute sorte
 de sujets sans epargner les personnes qui lui déplaisent.
 Ce qu'il rapporte n'est pas toujours fort exact.

„ belles lettres, mais qu'il m'apprit aussi tout
 „ ce que j'étois capable d'en apprendre à cet
 „ âge-là, & entr'autres les principaux évé-
 „ nemens de l'Histoire Grecque & de l'Hif-
 „ toire Latine. On ſçait que la Bibliothèque
 „ de mon Pere ne le cèdoit pour le choix,
 „ le nombre & la rareté des livres dont elle
 „ étoit compoſée, à aucune autre Bibliothe-
 „ que de particulier. M. Gontier en tiroit
 „ ceux qu'il jugeoit à propos de me faire
 „ lire, mais c'étoit toujours en plus petite
 „ quantité que mon extrême avidité d'a-
 „ prendre ne le demandoit. Pour mettre à
 „ profit cette paſſion & la rendre même
 „ plus vive, mon pere & mon precepteur
 „ joignirent l'adreſſe à l'autorité que leurs
 „ exhortations avoient déjà ſur mon eſprit;
 „ & mon pere me promit de me faire pre-
 „ ſent de tous les livres que je pourrois expli-
 „ quer ſans le ſecours d'une verſion. M. Gon-
 „ tier exagerant le prix de cette promeſſe
 „ qu'il ne craignoit pas même de mettre au
 „ deſſus de la fortune des Rois, je m'ap-
 „ pliquai avec ardeur à la Langue Grecque,
 „ & ce fut avec un ſi grand ſuccès, qu'en
 „ peu de tems je me rendis familiers Plu-
 „ tarque, Dion, Diodore de Sicile, Denis
 „ d'Halicarnaſſe, Xenophon, Homere le pere
 „ de la Poéſie & des Poètes, & quelques
 „ autres des principaux Ecrivains Grecs.
 „ Cependant je ne négligeai, ni les Italiens,
 „ ni les Eſpagnols, dont je ſouhaitois avec
 „ ardeur de connoître l'elegance & la de-
 „ licateſſe, perſuadé qu'elles étoient égale-
 „ ment propres à polir l'eſprit, & à le de-
 „ laſſer d'autres études plus ſérieuſes.

Dès que j'eus atteint l'âge d'onze ans, on
 me mit en pension au Collège de Beau-
 vais où j'étois bien recommandé à M.
 Alberti Professeur en Rhétorique homme
 d'une érudition peu ordinaire. Il nous ex-
 pliquoit le matin l'histoire de la Guerre
 de Troye & l'après midi les Loix des
 douze Tables. Ces matières si importan-
 tes par elles mêmes se trouvoient abso-
 lument de mon goût, & j'avoue que j'étois
 comme enchanté de ce qui y paroissoit
 souvent inutile ou trop difficile à mes
 condisciples. Mes maîtres s'en étant bientôt
 aperçus me destinèrent à des études plus
 capables de modérer la vivacité d'un jeune
 esprit, & de l'accoutumer de bonne heure
 à réfléchir. On me fit commencer mon
 cours de philosophie, & je passai deux ans
 dans les disputes de l'Ecole, mais dans de
 tels que mes études réussissoient le mieux
 il m'arriva une aventure qui me causa d'a-
 bord un chagrin sensible. J'avois porté à
 mon Professeur des (54) Theses assez amples
 selon la coutume de l'Université de Paris,
 puis qu'elles renfermoient toute la Philo-
 sophie. Elles étoient en Grec & en La-
 tin & j'étois tout préparé à les soutenir en
 l'une & en l'autre Langue. Il ne falloit
 plus que l'approbation du Professeur, mais
 à peine y eut-il jetté les yeux, qu'il refusa
 de les lire. Il me dit que j'entreprendois
 une chose impossible & que jamais il n'y
 donneroit son consentement. Tant que je
 vivrai je me souviendrai des larmes que ce

re-

(54) Roger Omolev, Irlandois. M. Pain *ibid.* p. 82.

„ refus m'arracha. J'ai honte à présent de
 „ cette puerilité, mais je croiois que cela
 „ me deshonoroit pour toujours. L'adresse de
 „ mon pere me tira d'intrigue ayant examiné
 „ ce qu'il y avoit à faire, avec le R. P. Cy-
 „ rille Rhedocancer, qui étoit alors inspec-
 „ teur de mes études, ils convinrent que
 „ puisque les difficultez du Professeur de
 „ Philosophie ne venoient que de son igno-
 „ rance dans la Langue Grecque, il falloit
 „ voir si j'avois assez de courage pour vou-
 „ loir defendre mes theses sans president. Le
 „ desespoir m'avoit rendu temeraire, & j'au-
 „ rois sans doute hazardé ce dangereux choc,
 „ mais mon Professeur faisant reflexion que
 „ les choses se passant ainsi, sa reputation
 „ en seroit commise, prit le parti de pre-
 „ sider à ma these. Je la soutins le IV. de
 „ Juillet MDCLVII à l'âge de XIV. ans, en
 „ presence de M. le Nonce, de XXXIV.
 „ Eveques & de tout ce qu'il y avoit de plus
 „ distingué à la Cour & à la ville. Après une
 „ action, qui dura cinq heures entieres, je
 „ reçus le degré de Maître es arts.
 „ Après quelques semaines de recreation,
 „ qui furent en partie employées à la chasse,
 „ & que neanmoins je n'aimois pas tant que
 „ je ne me dérobasse quelquefois pour me
 „ rendre à mes études, je revins à Paris, &
 „ je pensai serieusement à faire choix d'une
 „ profession. Il étoit naturel que je me de-
 „ terminasse en faveur de la medecine. Cet
 „ art, dont la liaison est si étroite avec la
 „ Philosophie que je venois d'étudier, est
 „ pour

l'appelle *Philosophum non incelebrem.*

„ pour ainsi dire, le gardien de la vie & le
 „ reparateur de la santé. D'ailleurs mon
 „ pere m'avoit donné un grand penchant
 „ pour la medecine. Un de mes oncles, qui
 „ étoit de robe, s'y opposa: comme il n'a-
 „ voit point d'enfant, il promit, que si je
 „ voulois embrasser sa profession, il me
 „ traiteroit en fils, me feroit son heritier &
 „ m'avanceroit d'abord tout ce qui seroit
 „ nécessaire pour acheter quelque Charge.
 „ Enfin il nous promit des monts d'or. Cet
 „ oncle étoit fort considéré dans la famille.
 „ Je me tournai par complaisance du côté
 „ de la jurisprudence, & l'étudiai avec tant
 „ d'ardeur & d'application qu'au bout de
 „ XVI. mois M. Mongin Professeur celebre
 „ & qui avoit été mon maitre me jugea ca-
 „ pable de prendre les Degrez. Après avoir
 „ pris mes licences à Poitiers, je fus reçu
 „ avocat & en prêtai le serment au Parle-
 „ ment de Paris. La Jurisprudence me re-
 „ tint six années entieres, & je joignis l'é-
 „ tude du Droit François à celle du Droit
 „ Romain. Cependant mon inclination me
 „ ramenoit toujours à la Medecine, dont la
 „ connoissance me paroissoit bien plus a-
 „ gréable que celle de la Jurisprudence.
 „ Pour m'y attacher je derobois au sommeil
 „ une bonne partie des nuits. Dans cette
 „ circonstance mon pere se conduisit pru-
 „ demment à mon egard: voyant que mon
 „ oncle ne s'empressoit pas beaucoup à te-
 „ nir parole, il m'avertit de penser serieuse-
 „ ment à prendre un état qui me convint,
 „ & fut le premier à encourager par de
 „ puis

» puissantes raisons mon inclination pour la
 » medecine &c.

NOTTE XII.

Sur M. Spanheim.

Ezechiel Spanheim né à Geneve d'une Famille originaire d'Allemagne & dans laquelle les talens pour les lettres ont été communs, a non seulement mérité l'estime de toute l'Europe par un grand nombre d'excellens Ouvrages où il a fait voir une erudition profonde, & une sagacité encore plus rare que l'erudition, mais il s'est aussi rendu recommandable par les emplois que l'Electeur Palatin & le Roy de Prusse lui ont confiés. Il est mort Ambassadeur de ce dernier Prince en Angleterre le 7. Novembre MDCCX. âgé de 81. ans, après avoir marié une fille unique qui lui restoit avec M. le Marquis de Montandre alors Lieutenant General au service de la Reine Anne. Voici un ample Eloge de ce grand Homme dans les *Acta Eruditorum* de MDCCXI. p. 522. dans la *Bibliothèque Choisie* de M. le Clerc Tom. XXII. p. 174. & dans quelques autres Journaux. M. Huet lui a rendu un témoignage bien glorieux dans les *Memoires de sa vie*. *Magna mihi fuerat*, dit-il, p. 374. *à prima mea juventute cum Ezechiele Spanhemio necessitudo, delectabamur enim iisdem studiis, & perspectam viri humanitatem & benevolentiam magis magisque de-mereri conabar omnibus officiis. Itaque nec temporis longinquitate, nec intervallis locorum, nec occupationibus plane diversis, sed sola hominis*

morte sincera hæc & fidelis animorum conjunctio dirempta est. M. Burman a parlé de M. Spanheim d'une manière également forte. Enfin je ne connois que Jacques Gronovius qui ait osé l'insulter & se servir contre lui des termes les plus malhonnêtes en divers endroits de ses ouvrages. Personne n'ignore que quand une fois Gronovius avoit commencé d'insulter quelque homme de lettres il ne le perdoit plus de vue & le fouroit de gré ou de force dans tous ses écrits, sans lui ménager ni les termes, ni les couleurs. C'est dans la préface du X. Tome des Antiquitez Grecques que M. Gronovius reproche, au sujet de Callimaque, un plagiarisme honteux à M. Spanheim: mais on sçait trop où alloit son habileté pour soupçonner qu'il n'ait pas pû faire lui-même le catalogue des Fragmens de Callimaque & montrer les sources d'où il les avoit tirez sans emprunter le secours de Meursius. Gronovius a poussé les choses encore plus loin dans une Note sur le XXIX. Chap. du VII. Livre d'Arrian, où à l'occasion du choix de deux diverses leçons il dit, *nam si ita concisa fuisset lecta in editionibus, non deduxisset grandem interpretem Juliani Cesarum ut delleret ad simplicius.* C'est encore pis à la pag. 261. de son *Ammien Marcellin* & à la pag. 3 de la Préface, qu'il a mise au devant de l'Edition des *Gemmae de Leonard Agostini*. M. Spanheim étoit résolu quelque temps avant sa mort de travailler sur des sujets qui eussent plus de rapport à son âge, comme à l'éclaircissement de plusieurs endroits de la version des LXX. & des Traditions Ecclesiastiques. Il mandoit le 16. de May MDCXC.

à M. le Clerc, qu'il s'y appliquoit depuis plusieurs années.

Il ne faut pas oublier que M. Spanheim aimoit beaucoup la Langue Françoisé, qu'il l'avoit apprise avec soin, & qu'il la parloit & écrivoit bien. Nous le mettrons toujours au nombre des illustres Etrangers qui ont composé en notre Langue. Il publia en MDCLXXXIII. in 4. une version très exacte des *Cesars* de Julien : *Et quand même il seroit vrai qu'il pourroit s'y trouver quelque expressions, qui ne seroient pas entierement au goût de certains puristes, que le chagrin érige en critiques sans autorité, elle n'y perdrait rien de son prix.*

NOTE XIII.

Touchant les Acta Sanctorum.

P. 75. JE rapporterai à ce sujet un passage remarquable de Bayle. „ Les Jésuites avec tout leur grand credit n'ont pû empêcher que l'Inquisition de Toledé n'ait condamné plusieurs volumes des *Acta Sanctorum*, & il est certain que cette tempeête n'est venue que des sollicitations des Carmes & de quelques autres Moines irrités de ce que le P. Papebrock & ses Adjoints ont rejeté comme apocriphes plusieurs Actes & plusieurs vieilles traditions. „ Ils sont louables de s'être attirés ce coup de foudre & ils feront bien d'en meriter d'autres. Bayle Tom. II. p. 1775. de son *Dictionnaire* V. aussi la p. 1043. Les PP. Journalistes de Trevoux p. 716. du mois d'A-

„ d'Avril MDCCVIII. ont averti qu'on ve-
 „ noit de publier un nouvel Index & que
 „ l'on n'y avoit pas mis les *Acta Sanctorum*.
 „ Il y a dans le *Journal des Sçavans de Ber-*
 „ „ lin un passage fort curieux sur cette con-
 „ damnation.”

NOTE XIV.

Sur le P. Labbe.

P. 82. **I**L y a peu d'Auteurs qui aient au-
 tant écrit que le P. Labbe. Si tous
 les Ouvrages qu'il a donné ne sont pas de
 la même force, il est du moins vrai que
 plusieurs de ces Ouvrages lui ont justement
 acquis la reputation d'un des plus sçavans
 hommes d'une Société qui en a certaine-
 ment produit un grand nombre. Je ne m'ar-
 rêterai point ici à donner un Catalogue de
 tous les Ouvrages du P. Labbe, puis qu'il
 s'est acquitté lui-même de cette tâche avec
 toute l'exacritude que l'on doit attendre
 d'un écrivain jaloux de ses productions. Ce
 Catalogue a été imprimé deux fois in 4.
 la première en MDCLVI. chez Cra-
 moisy, & la seconde chez Bénard en
 MDCLXII. Cette dernière édition est fort
 augmentée, & finit ainsi, *atque hæc olim*
maximam partem ab adolescentiore parata, fi-
dem facient æquis rerum similium æstimatoribus,
quantâ diligentia ac seculitate jam ætate pro-
vectior, ac quinquagenario major effectus, suscep-
tam Conciliorum omnium generalium, Nationa-
lium, Provincialium, ac Diœcesanorum editio-
nem perficiet, unâ cum Bibliotheca novæ M.
 Li-

Librorum omnis generis continuatione & totius quaquà patet Gallie Archiepiscoporum & Episcoporum Elogiis Chronologicis & Historicis, jam à 20. minimum annis magna studiorum contentione undequaque collectis, modo Deus optimus maximus vitam &c. Comme le P. Labbe travailloit indifferemment sur toutes sortes de sujets, il n'a pas toujours également reussi. Quelques uns de ses Ouvrages lui attirerent même des mortifications assez rudes. Je parle de ses *Radices Linguae Græcæ*. Ce petit Livre n'est qu'une copie déguisée du fameux ouvrage de D. Lancelot, qui a paru en François sous le même titre. Le P. Labbe peu content d'avoir pillé cet ouvrage s'efforçoit encore de le décrier, & de persuader au public, qu'il n'avoit été entrepris que pour jeter dans le cœur de la jeunesse des sentimens de revolte contre le Roi. La préface du Jardin des Racines Grecques, qui est dans les Editions postérieures à celle de MDCLVII. répondit au P. Labbe de façon à lui ôter une autre fois l'envie de se jouer à D. Lancelot : mais elle ne l'empêcha pas de continuer son métier de plagiaire. M. Samson est celui qui s'en est plaint le plus vivement dans ses *Disquisitiones in Pharum Gallie Antiquæ*. Vigneul Marville tourne joliment à son ordinaire l'habitude que le P. Labbe avoit prise de transcrire hardiment des ouvrages presque entiers, & de se les approprier. Il le compare à S. Augustin, qui trouvoit un gout plus délicieux aux fruits qu'il voloit chez ses voisins qu'à ceux qu'il eût pû manger tranquillement dans sa maison. V. encore sur les plagats du P. Labbe le Traité

de

de Plagio de M. Thomafius p. 212. de la dernière Edition. Philippe Labbe né à Bourges est mort à Paris le XVII. Mars MDCLXVII. âgé de LX. ans. V. la *Bibliothèque des Auteurs de la Société* & le XVII. siècle de la Bibliothèque de M. du Pin.

ARTICLE II.

*Histoire du Journal sous la Direction de
M. l'Abbé Gallois.*

MDCLXVI. — MDCLXXIV.

§. I.

*On offre à M. de Sallo la liberté de reprendre
le Journal à certaines conditions: il refuse &
en fait charger M. Gallois.*

IL ne faut pas s'imaginer que M. de Sallo ait affecté de se montrer insensible à la deffense qui lui faite de continuer le Journal. Au contraire, il temoigna publiquement la douleur que lui causoit un contretems si facheux; il fit même quelques tentatives pour obtenir un nouveau Privilege de cet Ouvrage, & peut-être que s'il eût voulu se soumettre à de certaines conditions, il en seroit aisement venu à bout. Mais son amour pour la vérité, & une grandeur d'ame qui ne lui permettoit pas de plier la tête sous le joug des Inquisiteurs auxquels on le vouloit renvoyer, l'empêcherent d'accepter aucune de celles qu'on lui proposa. Enfin après

après avoir fait les démarches convenables, il renonça pour toujours au droit que sa qualité d'inventeur lui donnoit sur le Journal.

C'est ainsi que les choses se passèrent: nous en avons pour garand une lettre de M. Chapelain en datte du 31. de May MDCLXV. & il paroît que son témoignage doit l'emporter sur celui de Guy Patin, lequel prétend que le Journaliste fit jouer toutes sortes de ressorts pour avoir la permission de continuer comme il avoit commencé. (55)

Mais enfin, il falloit lui choisir un Successeur: le public charmé des premiers essais du Journal en souhaitoit & en demandoit la suite; & ceux qu'une mauvaise politique avoit portez à le supprimer, connoissoient trop bien ce qu'un ouvrage de cette nature repandoit d'émulation, pour souffrir qu'on l'abandonnât sans retour. Il s'agissoit seulement, & ce n'étoit pas une affaire sans difficulté, de trouver un homme qui moins intraitable que M. de Sallo, ne lui fût pas inférieur en talens. Après avoir inutilement jetté les yeux sur différentes personnes, M. Colbert s'en tint à M. l'Abbé Gallois, lequel, comme nous l'avons déjà dit, avoit eu part aux premiers Journaux de MDCLXV.

M. de Sallo ne pouvoit pas être mieux remplacé. La fonction de Journaliste demande une étendue de connoissances qui se trouvent rarement dans une même personne. Outre les langues sçavantes & la sienne propre qu'il lui est nécessaire de posséder parfaitement, outre une legere teinture, qu'il doit

doit avoir des langues vivantes , s'il veut rendre compte des ouvrages qui s'impriment dans toute l'Europe , il a besoin d'être au fait des différentes matieres dont il parle ; & selon les occasions, il faut qu'il se montre Mathématicien, Astronome, Physicien, Jurisconsulte, Théologien ; qu'il n'ignore rien de ce qui s'est passé dans l'Antiquité la plus reculée, qu'il sache ce qui est arrivé dans les siècles postérieurs & moins éloignés. Ce n'est encore là qu'une petite partie des qualitez requises pour former un Journaliste parfait. Elles tournent même au prejudice du public, dont elles peuvent surprendre la confiance, si celui qui en est revêtu ne joint à une science si vaste des talens plus rares encore qu'une prodigieuse erudition : je veux dire de la justesse dans l'esprit , de la clarté dans les idées, un style pur & correct, tout au moins vif, aisé, propre à attacher les lecteurs les plus indolens & à persuader les plus indociles. J'ajoute , que si un Journaliste ne veut pas tomber à chaque moment dans des bevuees ridicules, (56) ou dans des inconveniens encore plus à craindre, il doit être conformé dans l'Histoire Littéraire , & surtout dans l'Histoire Littéraire de son Siècle : *Science presque séparée des autres, quoiqu'elle en résulte, & produite par une curiosité vive, qui ne néglige*
 au-

(56) V. La Dissertation de M. Lilienthal intitulée de *Solefismo Litterario*. Elle est inter *Selecta Litteraria & Historica* imprimée à Leipsig en 1715. in 8. il y a des choses fort curieuses dans ce Recueil. C'est le même M. Lilienthal qui nous a donné un petit Traité intitulé de *Historia litteraria certa cujusdam gentis scribenda*, à Leipsig 1710.

aucune partie de son objet. (57) Mais c'est peu que toutes ces qualitez de l'esprit se rencontrent dans un même homme, si elles n'y sont accompagnées de celles du cœur; c'est-à-dire, d'une probité exacte, qui ne lui permette pas d'en imposer; & qui lui fasse rendre justice à ses ennemis particuliers, s'il a le malheur d'en avoir, & à ceux que de petites preven-tions de parti pourroient lui faire regarder sur ce pied-là. On sent bien qu'un pareil hom-me est plus difficile à trouver qu'à peindre: (58) J'ai pourtant fait sans y penser le por-trait de M. l'Abbé Gallois, au moins à tres peu de choses près; car quelque parfait que l'on soit, on tient toujours par quelque bout à l'humanité; & je serai obligé plus d'une fois, dans le cours de cet article, de donner des preuves que M. l'Abbé Gallois n'a pû s'ex-empter de la loy commune.

§. II.

Vie de M. l'Abbé Gallois.

Jean Gallois étoit né à Paris le 14. de Juin MDCXXXII. Il donna dès sa plus tendre jeunesse des marques d'esprit & d'application, qui présageoient tout ce qu'il devoit être un jour

1710. in 8. pag. 31. une nouvelle Edition de l'introduc-tio in notitiam Rei Litteraria de M. Struve avec des Sup-plemens, in 8.

(57) M. de Fontenelle *ubi sup.*

(58) Juvenal. Sat. VII. *Hunc qualem nequeo monstrare & sentio tantum.*

jour. Les Belles-Lettres, les Mathematiques, la Theologie & la Physique l'occupèrent tour à tour. Une ardeur incroyable de tout sçavoir le porta même jusqu'aux Langues Orientales, pour lesquelles cependant il ne renonça pas à celles qui sont en usage, comme l'Allemand, l'Anglois, l'Italien & l'Espagnol; & *s'il est vrai*, dit M. de Fontenelle, (59) *qu'une erudition si partagée soit moins propre à faire une reputation singuliere, elle l'est du moins beaucoup plus à étendre l'esprit en tout sens, & à l'éclairer de tous les cotez.*

Le premier Ouvrage de M. l'Abbé Gallois a été la *traduction du Traité de Paix des Pyrenées*, qu'il fit par ordre du Roy, & qui parut en MDCLIX. in folio. il se trouva ensuite chargé du Journal & de tenir la plume dans l'Academie Royale des Sciences, il fut reçu dans l'Academie Françoisé en MDCLXXIII. & nous lisons dans l'Histoire de l'Academie Royale des Belles Lettres, qu'il a eu beaucoup de part à l'établissement de cette illustre compagnie (60) dans laquelle on voit encore tant de sujets capables de soutenir parmi nous le gout des bonnes études, & de vanger notre nation, par de bons ouvrages, du tort que lui font tant de mauvais livres, qui ont paru depuis quelque tems en France, & qui fournissent aux étrangers, & surtout à ceux qui sont prevenus contre

no-

(59) *Ubi sup.*

(60) *Hist. de l'Academie Royale des Belles-Lettres, à la tête du 1. vol. des Mémoires.*

(61) Fils de M. Colbert, & mort Ministre & Secrétaire d'Etat le III. de Novembre MDCLXXX.

(62) On le peut voir en entier avec les observations de

notre Nation le prétexte de déchirer les François à tous propos, sans ménagement & si je l'ose dire , avec indecence. Enfin après la mort de M. Colbert, son ami plutôt que son Protecteur , M. Gallois obtint à la sollicitation de M. de Seignelay (61) une chaire de Professeur Royal en Langue Grecque, qu'il remplit au contentement de tout le monde. Il avoit trouvé le secret d'épargner sur un revenu fort modique de quoi amasser une Bibliothèque nombreuse & choisie, dont le Catalogue a été imprimé en MDCCX. in 12. Comme je suis obligé de toucher dans le cours de cet article quelques autres circonstances de sa vie , je me dispense d'entrer ici dans un plus grand détail.

Outre le Journal des Sçavans, il reste un morceau tout propre à faire juger du bon goût de M. l'Abbé Gallois. Ce sont ses Remarques sur le projet d'un nouveau Recueil d'Historiens de France , que M. du Cange avoit été chargé de dresser, & qu'il lui communiqua. (62) Le public apprendra sans doute avec joie que ce projet souvent proposé & toujours remis va enfin être exécuté, & que le soin en est confié aux Benedictins de la Congregation de S. Maur. D. Bouquet (63) a la direction de cet important Ouvrage.

La conformité du nom de *Gallois* avec
ce

de M. l'Abbé Gallois p. 958. de la *Bibliothèque des Historiens de France* du laborieux P. le Long. Le P. des Molets doit nous donner une nouvelle édition de cette Bibliothèque , avec des augmentations & des corrections. Les unes ne sont pas moins nécessaires que les autres.

(63) D. Martin Bouquet né à Amiens en 1685. est en-
K 2 ué

celui de *le Gallois*, est cause que différentes personnes (64) ont attribué au Journaliste le *Traité des plus belles Bibliothèques de l'Europe*, qui parut à Paris en MDCLXXX. in 12. sous le nom du Sieur le Gallois. Mais il suffit de comparer quelques pages de ce misérable livre avec deux ou trois extraits de M. Gallois pour sentir la différence du stile & de la façon de penser. Ce n'est pas que le Gallois ne fût capable de publier quelque chose de meilleur, quand il consultoit ses amis; au moins si c'est lui, comme je le crois, qui a fait les *Discours Academiques extraits des conferences de M. l'Abbé Bourdelot*: ils ont eu du succès, (65) & contiennent des choses très curieuses, la plupart de physique, écrivoit M. Bayle à son bon ami, M. Minutoli (66) avec lequel il s'expliquoit librement. Les *Euretieriana*, s'il est permis de faire quelque fonds sur un livre de cette espèce, ne parlent pas moins avantageusement de ces Conversations Academiques. (67)

Le

tré chez les Benedictins en 1705. C'est un des meilleurs sujets de la Congregation. Il a été pendant longtems compagron d'étude du P. de Montfaucon, qui a rendu un témoignage honorable des services qu'il avoit reçus de lui tant dans la *préface de l'Antiquité expliquée* que dans celle de son *S. Chrysostome*. On voit aussi par la *préface de l'Edition du Joseph* de M. Havercamp, que les soins de D. Bouquet ne lui ont pas été inutiles. Au reste je crois qu'il est assez inutile d'avertir qu'il ne faut pas se laisser prévenir contre le Recueil des Historiens de France que prepare D. Bouquet par l'idée peu avantageuse qu'a voulu en donner d'avance l'Auteur des *Memoires d'un Homme de qualité*, dans l'endroit de son livre où il peint les anciens confreres sous le nom des Hieronymites de l'Escorial.

(64) Il est inutile de mettre ici le nom de ceux qui sont

Il s'en faut beaucoup que le Traité des plus belles Bibliothèques n'ait été si favorablement reçu. M. Baillet dit „ que l'Auteur y rapporte un petit nombre de „ choses nouvelles, & que le reste est copié avec assez de fidélité des autres Auteurs, & particulièrement de Lomejer „ (68) dont il a même retenu les fautes avec „ un peu trop de scrupule. Du moins peut-on assurer, continue M. Baillet, qu'il a „ deviné fort exactement l'ordre des chapitres & la méthode du Livre de Lomeier, „ qu'il s'est rencontré avec lui en une infinité d'endroits par un hazard, qui approche fort d'un rendez-vous, & que les mémoires que ses amis lui ont fourni pour faire sa compilation, ont une conformité avec ce livre, qui est un peu suspecte. „ Mais, comme, il le dit lui-même, il nous importerait peu de sçavoir d'où il a pris „ ce qu'il entasse dans son Livre, s'il pouvoit nous instruire utilement, & il a raison „ de dire, que ceux qui ont voulu lui faire „ croire

font tombez dans cette faute. Ce sont presque tous des écrivains Allemands du dernier ordre.

(65) *Journ. des Savans* de 1675. p. 239.

(66) *Lett. XXVIII* Tom. IV. de ses *œuvres*. p. 550.

(67) *Furetier*. p. 63.

(68) M. Jean Lomeier, mort Ministre de Zutphen a donné quelques Traitez d'Antiquitez assez estimés. V. la *Bibliog. Antiquar.* de M. Fabricius. p. . . . son Traité des Bibliothèques a d'abord été imprimé à Zutphen en 1669. in 8°. & ensuite avec des augmentations à Utrecht en 1685. V. sur ce livre la Préface de M. Schmidt à la tête de sa 2. collection de *Bibliothecis* : le livre de Lomeier est dans ce Recueil. V. encore M. Struve p. 134. *introd. in Notit. Rei Litter.* M. Reimann p. 348. & 354. de son *Syst. Antiq. Litteraria.*

„ croire qu'il avoit reussi , ont été trop indul-
 „ gens à son égard.” (69) Les Etrangers
 n'ont pas fait plus de cas de cet ouvrage du
 Sieur le Gallois & ils ont presque tous re-
 marqué le plagiat. (70) Mais il n'y en a
 point qui l'ait fait d'une maniere plus forte
 que M. Reiman, un des plus grands littéra-
 teurs que l'Allemagne ait encore produits.
 Après avoir observé les défauts du *Traité des*
Bibliothèques de Lomeïer, il ajoute, qu'au
 lieu d'en corriger les fautes, le Sieur le Gal-
 lois n'a fait en le copiant qu'y en fourrer de
 nouvelles: *Tantum abest ut emendaverit Gal-*
lesius in Tractatu Historico de optimis Europæ
Bibliothecis, ad verbum ex Lomeïero exscripto,
ut in quibusdam magis corruperit & vitia-
rit, adeoque duplici genere mendorum se inquinavit,
scilicet suis & alienis (71) il est aisé de justi-
 fier la vérité de cette accusation. Cepen-
 dant ce livre generalement meprisé par tous
 ceux qui ont été à portée de le lire & d'en ju-
 ger, a tellement plu à un de ces Auteurs qui font
 rouler la plûpart des presses de Hollande, qu'il
 n'a pas crû pouvoir rien faire de mieux pour
 ses interêts & pour sa réputation, que de
 l'im-

{69} *Jugem. des Savans.* Tom. II. p. 152.

(70) J'emploie le mot de *plagiat*, à quoi qu'il ne se trouve
 dans aucun Dictionnaire: mais c'est constamment l'u-
 sage déterminé par la pratique de nos plus célèbres Ecri-
 vains: M. l'Abbé du Bos dans ses excellentes *Refle-*
xions critiques sur la Poësie & la Peinture. Tom. II. M.
 l'Abbé d'Olivet dans son *Apologie contre deux Articles des*
Mémoires de Trévoux & M. de Voltaire n'écrivent pas au-
 trement. M. Bayle *Dict. Hist. & Critique Art. Arcim* ob-
 serve que c'est ainsi qu'il faut dire & non pas *plagiarisme*
 comme a fait un Auteur Moderne. Cet Auteur n'est autre
 que

l'insérer presque entier dans un Ouvrage intitulé: *Idee Generale des Bibliothèques, avec un état des plus belles Bibliothèques & le plan pour en former une curieuse & bien ordonnée.* Amsterdam MDCCXIII. in 12. (72) Enfin je ne dois pas oublier que le Sieur le Gallois a donné lieu à la plus singulière bevue qui puisse échapper à un Ecrivain, qui copie sans reflexion & sans goût tout ce qui peut grossir ses recueils. Les suppléments de M. Colerus à l'introduction à la connoissance de la Litterature par M. Struve me la fourniront. Comme M. Struve (73) nomme le Sieur le Gallois *Galleſium*, le continuateur a crû qu'il étoit de son honneur de faire connoître le *Galleſius* d'une manière plus précise. Il dit donc, *integrum nomen est* (74) *Antonius Massa Galleſius. Scripsit etiam sermonem de Annatis.* Romæ. Apud Ant. Badium 1564. in 4°. M. Colerus remarque ensuite que ce *Traité des Bibliothèques* a été imprimé à Paris en MDCLXXX. Après tout je ne trouve point si extraordinaire que M. Colerus ait confondu un François & un Italien qui portent le même nom. Cette ressemblance peut trom-

que le Sieur le Gallois, qui s'en est servi p. 169. de son *Traité des plus belles Biblioth.* Je trouve encore ce mauvais terme dans les ouvrages d'un homme qui écrivoit plutôt agreablement que correctement. C'est le P. du Cerceau dans la *Reponse à l'Apologie de M. l'Abbé d'Olives*, l'Auteur de la *Gazette des Scavans* à bien fait pis que tout cela: il a forgé plagiat, (V. la *Gaz.* du 1. Juillet 1729.)

(71) *Idea systematis Antiquitatis Litteraria.* p. 354.

(72) V. le *Journ. Litteraire.* Tom. II. Part. I. p. 174. & suiv.

(73) *Ubi sup.* cap. II. §. I. p. m. 135.

(74) *Colerus ad hunc locum.*

tromper le plus habile homme. Mais ce qui rend M. Colerus inexcusable en cette occasion, c'est qu'il pouvoit aisément éviter une faute aussi grossière, en se disant qu'il n'est pas possible qu'un même Auteur ait écrit en MDLXIV. & en MDCLXXX. (75) Ces défauts d'attention sont si communs dans les *Analectes* de M. Colerus, que je conseille à ceux qui s'en serviront, de ne s'y fier qu'à bonnes enseignes. J'aurai plus d'une occasion d'établir la solidité de ce conseil sur un très grand nombre de preuves.

Je n'ai pu deviner encore ce qui a porté le P. le Long (76) à faire M. l'Abbé Gallois Auteur des *Reflexions d'un Academicien sur la vie de M. Des-Cartes* (77) M. Bayle les crut d'abord du feu P. le Tellier (78) M. Bafnage de Beauval dit dans son Journal (79) que ce Pere en étoit *violemment soupçonné* & ces soupçons étoient d'autant moins deraisonnables, que le P. le Tellier passoit incontestablement pour avoir écrit peu auparavant contre les Jugemens des sçavans. Cependant toutes les conjectures qu'on avoit formées sont détruites par le témoignage positif du P. Bougeant qui attribue la critique des deux livres de M. Baillet au P. Antoine Bofchet (80) son confrere & mort à la Flèche en MDCCIII. (81) âgé de LXV. ans. Il me semble que le P. Bougeant auroit pu, en nous ap-

(75) V. Sur Antonius Massa Galleus p. 203. *Biblioth. Giacomiana*. in fol.

(76) *Biblioth. des Historiens de France*. No. 17190.

(77) Imprimées en 1692. in 12. sous le nom de la Haie, quoique l'édition en eût été faite à Rouen.

(78) *Lettres* CXL. p. 423. de l'Édit. du Sr. Marchand.

aprenant cette anecdote, en louant même l'ouvrage du P. Boschet qu'il a raison d'appeler *également vif & bien tourné*, ne pas témoigner tant de mépris pour M. Baillet, & pour sa vie de Descartes. Quoiqu'elle soit un peu trop chargée de digressions, & mal écrite comme tous ses autres ouvrages, elle est pleine de choses curieuses, & de détails intéressans sur un philosophe célèbre & qu'il est très important de connoître à fonds.

§. III.

Durée du Journal sous M. Gallois : il n'a point eu d'associez.

Revenons au Journal de M. Gallois. Il faut avant toutes choses en fixer l'Epoque; je veux dire le tems auquel il a commencé & celui auquel il a cessé d'y travailler. On convient unanimement qu'il l'entreprit en MDLXVI. & que le premier parut le IV. de Janvier. Ce fait est hors de toute contestation. Mais en quelle année y renonça-t-il? c'est en cela que consiste la difficulté, & quand il seroit question de quelque point bien obscur de l'ancienne chronologie, les sçavans ne seroient pas plus partagez entr'eux, qu'ils le sont ici. Ce qu'il y a de particulier est d'en trouver qui ne s'accordent pas avec eux-mêmes.

Morery place la fin du Journal de M. Gal-

(79) *Hist. des Ouvrages des Sçavans.* 1692.

(80) *Mém. Chronologiques pour servir à l'Histoire universelle de l'Europe depuis MDC. jusqu'en MDCCXVI. avec des réflexions & des remarques critiques.* Tom. II, p. 445.

(81) Selon M. des Maizeaux *ubi sup.* Tom. II. des *Lettres de M. Bayle.* p. 504.

Gallois en MDCLXXIII. (82) M. Struve en MDCLXXIV. & en MDCLXXV. (83) M. Dupin en MDCLXXVIII. (84) Les Auteurs de l'Europe sçavante en MDCLXXII. (85) Enfin, M. Baillet insinuë manifestement que M. Gallois étoit encore chargé du Journal en MDCLXXVI. (86) Je ne suis pas étonné que Moreri, MM. Struve, Dupin & Baillet se soient trompez. Il est vrai que cela leur arrive assez souvent, mais l'on ne doit pas pour cela estimer moins leurs talens. L'étendue seule de leurs desseins les a empêché d'être exacts. Pour les Auteurs de l'Europe sçavante, ils ont corrigé dans un *Errata* inseré à la fin du mois de Decembre MDCCXVIII. la faute qui leur étoit échappée dans leur préface de la même année. M. de Fontenelle, qui devoit ici nous servir de guide, semble lui-même se contredire en disant dans le corps de l'Eloge de M. l'Abbé Gallois, qu'il discontinua le Journal en MDCLXXIV. & dans le Catalogue des Ouvrages de cet Abbé, que ce fût en MDCLXXII. mais on doit à M. de Fontenelle la justice de penser que les imprimeurs sont seuls coupables, de cette bevue. Aupres je n'aurois pas relevé cela, s'il étoit moins important d'avertir des plus legeres fautes d'im-

(82) *Art. Gallois.*

(83) *Ubi sup.* p. 248.

(84) *Table des Ouvrages des Auteurs Ecclef.* Tom. II.

(85) *Préf. de l'Année.* MDCCXVIII.

(86) *Jug. des Sçavans.* Tom. II. p. 39. Tom. IV. p. 537. de l'anc. Edition.

(87) V. l'Extrait du I. vol. de l'Europe Sçavante dans la XIV. *Journal des Sçavans de l'Année.* MDCCXVIII. MM. les Journalistes y déterminent le tems auquel leurs

d'impression , qui se sont glissées dans les Oeuvres de M. de Fontenelle , lesquelles étant entre les mains de tout le monde , pourroient devenir une pierre d'achoppement pour ceux qui lisent sans reflexion.

M. Gallois quitta le Journal en MDCLXXIV. Outre l'autorité expresse de M. de Fontenelle & de beaucoup d'autres, (87) il suffit pour s'en convaincre de jeter les yeux sur le titre du Journal dans l'Edition de Paris. Ce n'est que jusqu'à la fin de cette année-là qu'on y trouve ces lettres initiales , *par le Sieur G. P.* Ces lettres que les imprimeurs de Hollande ont laissées dans leur Edition jusqu'au VIII. volume, sont peut-être cause de l'erreur de MM. Struve & Dupin. (88)

Les Lettres A. D. C. mises avec celles de G. P. à quelques volumes du Journal ont donné lieu à M. Struve de former une conjecture assez singuliere. Toutes ces Lettres réunies, dit-il, G. P. A. D. C. signifient par le Sieur Gallois Prestre, Abbé de Comiers, d'où il s'ensuit, ajoute-t-il, (que l'on examine la consequence) que M. l'Abbé de Comiers a aidé M. Gallois dans la composition de son Journal. Il est pardonnable à M. Struve de n'avoir pas sçu que dans la Langue François, non plus, je crois, que dans toute

leurs prédécesseurs ont commencé & fini; & conformément à l'Avis que M. l'Abbé de la Roque mit à la tête du *Journal de MDCLXXXVI.* ils disent que M. l'Abbé Gallois abandonna ce travail en MDCLXXIV.

(88) Ces Lettres initiales ont fait tomber M. Horbius dans une faute ridicule. Il appelle l'Auteur du Journal *M. Geph. V.* les *Acta Literaria* de M. Struve Tom. I. *Fasc. VI. p. 45.*

autre, on ne met jamais de suite deux noms propres sans une particule conjonctive ou disjonctive. Il est vrai encore que ce docteur & laborieux Allemand apuie sa conjecture sur un passage du *Mercur Galant*. Mais le *Mercur* ne dit pas ce qu'on lui fait dire dans l'*Introduction à la connoissance de l'Élitaire Littéraire* (89) M. Juncker s'y est également trompé. Je dirai de quoi il s'agit, en examinant dans l'Article III. la part que M. de Comiers a eue aux premiers Journaux de Paris.

Comment M. Struve devoit-il donc expliquer ces Lettres G. P. A. D. C. Rien ne lui auroit été plus facile, s'il eût sçu que M. l'Abbé Gallois possédoit en ce tems-là l'Abbaye de Cores, située dans le Diocèse d'Autun ; (90) particularité, dont il est peu surprenant qu'un étranger n'ait pas été instruit.

§. IV.

Plan du Journal de M. l'Abbé Gallois : il étoit capable de l'exécuter : Raisons qui l'ont empêché de le faire aussi bien qu'il l'auroit pu.

M. Gallois ouvrit le premier Journal par une Epître à Louis XIV. afin qu'à l'abri d'un nom si Auguste, on n'osât plus l'attaquer (91) il fit suivre cette Epître d'un petit Avertissement pacifique, où il promit qu'il exerceroit

(89) *Ubi sup.* p. 248.

(90) V. *Gallia Christiana*.

(91) Je ne sçai pourquoi on a omis cette Epître dans

ceroit son emploi, avec une moderation dont chacun auroit lieu d'être satisfait, & qu'au lieu de porter son jugement sur les livres qui paroistroient, il se borneroit à les lire avec attention & à en donner de bons extraits. Il s'y engagea encore à faire mention de la plupart des ouvrages qui avoient été imprimés depuis le mois d'Avril MDCLXV, de sorte que l'Histoire litteraire de cette année là n'a pas souffert un vuide considerable par l'interruption du Journal.

Après avoir fait l'Histoire du Journal de M. l'Abbé Gallois, il est tems d'entrer dans le fonds même des matieres qu'il y a traitées, & d'examiner son goût, sa methode, en quoi il a le mieux reussi, ce qui lui manque. Mais pour cela, il faut bien distinguer les tems. Tout charmé de sa fonction de Journaliste, M. Gallois la remplit avec toute l'exactitude possible pendant le cours de l'année MDCLXVI, où quoiqu'il ait pris deux mois de vacance, il n'a pourtant rien oublié de ce qui s'étoit passé de plus curieux dans la Republique des lettres. Mais ensuite un peu dégoûté de ce métier, il ne donna que XVI Journaux pour l'année MDCLXVII. & XIII pour MDCLXVIII. On chercheroit inutilement M. Gallois dans les six années que le Journal demeura encore entre ses mains, puisqu'il n'a laissé que XVI Journaux pour tout ce tems-là; c'est à sçavoir quatre pour MDCLXIX. un pour MDCLXX.,

L'Edition des Journaux faite en Hollande. Elle est tournée avec beaucoup d'art.

MDCLXX., trois pour MDCLXXI., huit pour MDCLXXII. Enfin après s'être reposé durant toute l'année MDCLXXIII., on lui en arracha un en MDCLXXIV: *il nous auroit pourtant fait plaisir de ne pas abandonner sitôt la partie*, dit Vigneul-Marville (92).

Plusieurs raisons empêchèrent M. Gallois de fournir cette carrière avec la ponctualité qui a fait & qui fait peut-être encore aujourd'hui le plus grand mérite de certains ouvrages périodiques. Peu de tems après qu'il eût entrepris le Journal, M. Colbert l'ayant reçu dans sa maison & le menant partout avec lui, il ne lui fut plus possible d'apporter toute l'attention nécessaire à cet ouvrage. En effet, il ne reste guère de loisir à un

(92) *Ubi sup.* Tom. I. p. 32.

(93) *Perditur hac inter misera lux, non sine castis. Horace lib. II. Satyr. VI.* Cet endroit peint vivement l'état d'un homme de lettres qui approche des grands Seigneurs.

(94) J'ai trouvé dans les Annales de la Cour & de Paris p. 418. 419. un trait contre M. Colbert, lequel m'a véritablement indigné. Ce Ministre, dit l'Auteur, en parlant de M. de Louvois, ne faisoit guères de voyages qu'il ne le menât avec lui (M. de Nogent) & cependant il n'étoit pas le seul qui aimât à se divertir par des jadaïses, puisque M. Colbert à ses heures perdues avoit des gens tout exprès, pour l'entretenir de contes qui ressembloient assez, à ceux de Peau d'âne. C'est dommage qu'en ces tems-là Madames d'Anjou & de Murat ne travaillassent pas à leurs Fêtes, il leur eût donné audience plus souvent. Quand je dis que ce trait m'indigne, ce n'est pas que je fasse un crime à un Ministre de se divertir, & je ne suis pas de ces gens, qui, selon la belle reflexion de la Bruyère, effaceroient volontiers de l'Histoire de Socrate qu'il a ri. Ce n'est pas non plus que j'ignore que Lælius, & celui.

- - - - - qui
Duxit ab oppressa meritis Carthagine nomen,

à un homme que sa situation oblige de suivre un Ministre à la Cour, & à la campagne, il devient l'objet de la jalousie des uns de l'importunité des autres : il faut qu'il s'occupe malgré lui de mille choses inutiles, & qu'il perde (93) en bagatelles un tems qu'il sauroit bien mieux employer. On sera peut-être curieux de sçavoir à quel usage M. Colbert mettoit M. Gallois : il se delassoit avec lui des travaux immenses qu'entraîne nécessairement après soi l'administration des finances, dont ce Ministre a été le restaurateur. Il s'instruisoit dans sa docte conversation d'un grand nombre de détails, qu'un Ministre doit sçavoir & que les affaires, dont il est comme accablé, ne lui permettent pas d'apprendre d'un autre maniere (94) *Il s'en servoit*, dit Vi-

Se plaioient à ramasser des coquilles, que

Quin ubi se a vulgo & scena in secreta remorant

Virtus Scipiada & mitis sapientia Lali

Nugari cum illo (Lucilio) & discincti ludere, donec
desqueretur alius, soliti.

Je sai encore que le Cardinal de Richelieu & le grand Condé avoient des delassemens à peu près pareils à ceux que le Satyrique Courtilz reproche à M. Colbert; mais tout le monde est informé que ce dernier naturellement sérieux mettoit à profit les moindres instans & cherchoit plutôt à s'instruire qu'à s'amuser dans la conversation des Gens de lettres. Il employoit ces momens là, tantôt à lire les Memoires qu'il avoit fait composer sur les différentes parties de la portion du Ministère, qui lui avoit été confiée, tantôt à examiner les projets des différents établissemens qu'il a formez pour l'avancement des lettres; quelquefois même à se faire rendre compte de la situation des sçavans, dont la fortune ne repondoit pas au merite. C'étoient principalement MM. Chapelain, Gallois, & Perrault l'Academicien, qui, à ses preventions près contre les Anciens, étoit homme de merite. Tout cela prouve ce qu'a remarqué M. l'Abbé d'O-

Vigneul-Marville (95) à *se remettre ses anciennes idées de Latin qu'il avoit perduës*. C'étoit là le foible de M. Colbert, au moins si l'on donne à l'envie louable de s'instruire, que ce Ministre n'a jamais perdue, le tour malin que lui a donné l'Abbé de Choisy. Une *application infinie*, dit cet Ecrivain (96) & *un desir insatiable d'apprendre lui tenoient lieu de science* : plus il étoit ignorant plus il affectoit de paroître sçavant, citant quelquefois hors de propos des passages latins qu'il avoit appris par cœur & que ses Docteurs à gages lui avoient expliqués. J'ignore si par ces docteurs à gages, dont parle ici l'Abbé de Choisy, il a voulu désigner M. Gallois en particulier, ou s'il a eu en vûe tous les gens de lettres qui avoient accez chez M. Colbert ; mais je ne crois pas que cet agreable historien ait attrapé le vrai caractère du Ministre. M. Colbert avoit, en aprenant le latin, un dessein bien plus relevé que de faire le pedant en toutes occasions : il vouloit persuader au public qu'il avoit été bien élevé, & qu'il n'étoit pas indigne de devenir Chancelier. J'ai lû ce fait en cinquante endroits, & c'est une de ces anecdotes qui se sont conservées par tradition parmi un certain nombre de personnes qui ont connu les Seigneurs de la Cour de France.

Ce qu'ajoute Vigneul-Marville, que *M. Gallois ne perdit ni sa peine ni son latin à en-*
sei-

d'Olivet p. 136, de son *Histoire de l'Académie Française*,
 „ qu'on peut bien dire, sans exagerer, que le nom de
 „ Mecene cessera d'être quelque chose, lorsqu'on le
 „ mettra en parallèle avec le nom de Colbert.
 (95) *Ubi sup.* Tom. I. p. 45.

seigner cette langue à M. Colbert, n'est dit, à ce que je crois, que pour faire une misérable application d'une façon de parler assez triviale : application d'autant plus fade, qu'elle est contraire à la vérité, puisqu'à la mort de M. Colbert (97) le Journaliste avoit pour tout bien, une pension assez médiocre & une Abbaye, qui lui étoit tellement à charge qu'il fût obligé de s'en défaire dans la suite : „ & „ comme on n'en sçauroit accuser le peu de „ goût de M. Colbert pour les lettres, il en „ faut louer l'extrême moderation de M. „ Gallois, dit M. de Fontenelle ingénieusement à son ordinaire.

M. de Fontenelle n'est pas le seul qui ait relevé ce noble desintéressement de M. l'Abbé Gallois. M. l'Abbé Mongin, à présent Evêque de Bazas, en fit un des plus beaux traits du discours, qu'il prononça le jour de sa réception dans l'Académie Française : „ M. Gallois, dit M. Mongin, (98) „ occupa longtems auprès d'un Ministre ce- „ lebre, dont le nom ne mourra jamais dans „ la République des lettres.... un poste au „ gré de l'ambition & qui le plaçoit tout „ proche de la fortune. Il n'avoit pour se la „ rendre favorable qu'à ne la pas mépriser. „ Le credit de son maître, la confiance & „ l'amitié dont il l'honoroit, un mérite re- „ connu & appuié, tout le portoit aux digni-
tez

(96) *Memo. pour servir à l'Hist. de Louis XIV. Tom. I. p. III.*

(97) Arrivée le 6 de Sept. MDCLXXXIII.

(98) *Recueil de Discours &c. de l'Académie Française pour l'année MDCCVII.*

„tez & aux honneurs, mais son cœur ne l'y
 „portoit pas. Cependant comme il vivoit
 „sous un Roi qui ne laisse rien à craindre à
 „la vertu, que le danger des recompenses,
 „il fallut bien se contraindre & se soumet-
 „tre aux regles de sa justice ; mais la com-
 „plaisance ne dura pas longtems , & s'il
 „n'eût pas le courage de refuser une ab-
 „baye, il eut bientôt après la force de s'en
 „demettre.

Ces temoignages sont bien d'une autre
 consideration que celui du prétendu Vigneul-
 Marville, homme reconnu de tout le mon-
 de pour être un peu trop enclin à medire
 des personnes les plus respectables , & pour
 chercher même & donner un tour odieux aux
 actions les plus innocentes.

Nous avons dit que les occupations, ou ,
 si l'on veut , les distractions de M. l'Abbé
 Gallois l'avoient empêché de publier le Jour-
 nal avec toute l'exactitude , que le Public est
 en droit d'exiger de ceux qui ont pris de ces
 fortes d'engagemens avec lui. La commen-
 talité de M. Colbert peut pourtant être regar-
 dée comme une excuse legitime. Mais on
 en apporte une sconde, qui n'est pas de la mê-
 me force : „ ce travail , dit M. de Fonte-
 „nelle ”, étoit trop assujettissant pour un
 „genie, „ naturellement aussi libre que le sien.
 „ Il ne resistoit point aux charmes d'une nou-
 „velle lecture, d'une curiosité soudaine qui
 „le faisoit , & la regularité qu'exige un
 „Journal leur étoit souvent sacrifiée (99).
 Cet-

(99) *Elog. de M. Gallois, ubi sup.*

Cette envie de tout sçavoir est louïable , mais comme elle ne convient qu'à ceux qui peuvent disposer de leur loisir & que les études de devoir doivent passer les premières, quiconque ne se sent pas assez d'empire pour reprimer ces *curiositez soudaines* , ne fera pas mal de laisser à d'autres les fonctions de Journaliste , lesquelles demandent un homme entier & que rien ne soit capable de détourner de son chemin.

Enfin , les RR. PP. Journalistes de Tre-voux insinuent que la guerre qui s'alluma en Europe rendant le commerce plus difficile & par consequent la matiere des Journaux plus rare , M. Gallois n'en put pas fournir le nombre ordinaire (100) Mais fait-on bien attention qu'un homme , qui demouroit chez M. Colbert , ne manquoit pas de facilitez pour avoir les livres , qui devoient entrer dans le Journal ? A-t-on oublié que les lettres étoient alors en France dans leur plus grande splendeur , & qu'il y paroissoit toutes les années plus de bons ouvrages qu'il n'en falloit pour occuper un Journaliste ?

§. V.

(100) *Fevrier MDCCXIII p. 219.*

§. V.

Objet de M. Gallois dans ses Journaux : son exactitude à parler des livres de Philosophie & à recueillir les decouvertes qui se faisoient en ce genre.

Les discussions qui ont occupé le §. precedent ne sont pas aussi inutiles qu'on pourroit d'abord se l'imaginer: elles nous ont conduit insensiblement à pouvoir porter de M. Gallois un jugement equitable. En effet, on conçoit facilement que c'est dans le tems, où M. Gallois libre de toutes occupations étrangères, ne travailloit qu'à son Journal, en MDCLXVI. qu'il a le mieux reussi. *C'est là l'epoque de sa gloire: il n'y a gueres d'Auteurs qui n'en aient une plus favorable que toutes les autres, & qui n'est pas toujours la plus éloignée de leurs coups d'essai.* (1)

C'est dans ses Journaux de MDCLXVI que l'on trouve une varieté surprenante, soit dans le choix des ouvrages dont parle M. Gallois, soit dans les reflexions sçavantes & judicieuses dont il accompagne ses Extraits.

On

(1) M. de Fontenelle *ibi sup.* On pourroit confirmer cette maxime par bien des exemples. Mais ce n'en est pas ici le lieu. Cependant elle n'est pas si generale qu'elle ne souffre bien des exceptions.

(2) Il faut remarquer que l'on n'avoit pas alors les secours que l'on a aujourd'hui: la plupart des livres, dont les tables font que depuis un certain tems tous ceux qui écrivent paroissent au fait de l'Histoire litteraire, n'existoient pas encore. En effet, si l'on oit à la plupart de nos faiseurs de compilations ou de brochures le Journaux premierement, ensuite un Du Pin, un Fabri-

lus,

On l'y prendroit presque lui seul pour tous les sçavans ensemble, tant il paroît bien instruit des différentes matieres qu'il traite, on y decouvre surtout une connoissance prodigieuse de l'Histoire litteraire. (2) Annonce-t-il, par exemple quelque nouvelle Edition d'un Pere où de quelque Auteur profane (3) il ne manque point de donner une idée juste, mais succinte de celles qui l'ont precedée, a-t-il quelque particularité curieuse sur un livre (4) ou sur un Auteur? (5) il n'est pas à craindre qu'elle lui échappe. Il sçait bien où la placer, sans affectation néanmoins, & sans vouloir, comme il n'est que trop ordinaire, amener à tous propos des faits, qui meritent peut-être quelque attention, mais qui souvent perdent beaucoup à n'être pas dans leur place.

Il paroît que M. Gallois a principalement excellé en ce qui regarde les Mathematiques, la Physique, l'Histoire naturelle, & la Medecine; car une ardeur incroyable de tout sçavoir l'avoit porté à etudier les choses les plus éloignées de sa profession. Convenons même que ces sortes de sciences étoient celles qu'il avoit le mieux cultivées; soit que
son

cus, uu Bayle, on s'appercevrait bientôt *ipso quam sit curta supellen*. Ce que je dis regarde principalement les Journalistes modernes, dont toute la science consiste à sçavoir chercher du sçavoir dans les ouvrages que nous venons de nommer.

(3) En parlant, par exemple, du *S. Cyprien* de Philippe le Pricur, de l'*Hippocrate* de vander Linden, du *Claudian Variorum* &c.

(4) Sur l'Edition des *Oeuvres* de Theophyle Raynaud, sur celle de la *Cité de Dieu* de S. Augustin &c.

(5) Sur Magius, &c.

son goût l'y portât ou que des circonstances particulieres l'y eussent engagé. Aussi, ce qui y a rapport fait-il la meilleure & la principale partie de son Journal: il nous y a donné de bons extraits de tous les livres qu'on a composez sur ces matieres, pendant qu'il en prenoit soin. Il a eu surtout une attention merveilleuse à l'enrichir des plus belles découvertes de la Societe Royale de Londres & des observations particulieres de plusieurs sçavans, tels que MM. Hevelius, Auzout, Petit &c.

Son Journal servoit même de champ de bataille à ceux, qui sans vouloir composer un livre, souhaittoient communiquer au public quelques remarques de leur façon. C'est ainsi qu'en ont usé Les PP. Labbe & Pardies (6) qui ecrivirent contre M. Petit intendant des Fortifications au sujet d'un passage de Plinie. Il faudra dire que ce dernier fut vainqueur, si l'on en juge par une conjecture assez bien fondée: c'est qu'au bout de deux ou trois apologies, Critiques & reponses les deux Jesuites se turent. Il est vrai que le P. Labbe avertit dans le XVIII Journal qu'il repliqueroit incessamment, mais il n'a pas satisfait à sa promesse & la reponse est encore à venir. On peut voir aussi dans ces Journaux la dispute que M. Mariotte (7) & M. Pecquet eu-

(6) J'ai parlé plus haut du P. Labbe. Quant au P. Gaston Pardies, je me reserve à en parler dans mon *Dictionn. Historique & Critique*. Je dirai seulement ici qu'on a donné à Lyon en 1726 in 12 & ensuite à Amsterdam une nouvelle Edition de tous ses ouvrages, lesquels sont tres utiles pour les commençans.

(7).

eurent ensemble sur la maniere dont la vûe se forme. Il y a dans toutes ces petites dissertations les choses du monde les plus curieuses.

Enfin, M. l'Abbé Gallois fit une riche moisson d'observations rares pour les Journaux de MDCLXVII & pour ceux des années suivantes dans les Assemblées de l'Academie Royale des sciences, qui fût alors établie, & qui dans ces commencemens ne se fit guere connoître que par cette voie. Le Journaliste pouvoit avec d'autant plus de facilité profiter des vues de cette sçavante compagnie, qu'il en étoit Secretaire. MM. de l'Academie Françoisé crurent enfin que le Journal & les fonctions que M. Gallois remplissoit dans l'Academie des sçiences parloient assez favorablement pour lui meriter l'honneur d'être leur confrere; c'est au moins à quoi il attribué lui même la place qu'ils lui accorderent en MDCLXXXII à la mort de M. l'Abbé de Bourzeys, „ il est vrai, dit-
 „ il, que si vous n'eussiez eu egard qu'au
 „ mérite, il y en a une infinité d'autres qui
 „ eussent eu plus de droit que moi de prétendre à cet honneur. Mais vous avez
 „ considéré que dans l'emploi que j'ai de rediger les observations de l'Academie Royale de Physique & de Mathematiques, j'a-
 „ vois

(7) Ces Lettres de MM. Mariotte, & Pecquet, & celles de M. Perrault de l'Academie des sciences ont été réimprimées dans l'Edition des œuvres de M. Mariotte faite à Leyde en MDCCXVII, in 4. pag. 496. & suiv.

„ vois plus besoin que personne de profiter
 „ de vos doctes conferences. Ce besoin m'a
 „ tenu lieu auprès de vous de merite, & l'in-
 „ terêt que vous prenez à l'honneur de la
 „ France, vous a portez à m'admettre dans
 „ vos Assemblées, pour y apprendre à po-
 „ lir les grands ouvrages, que le Roi a fait
 „ faire avec tant de magnificence (8).

M. l'Abbé Fraguier confirme ces paroles
 de M. l'Abbé Gallois en disant: „ lorsque
 „ vous le reçutes parmi vous, vous consul-
 „ tates en sa faveur ses extraits & ses deci-
 „ sions qui avoient fait tant de bruit (9) A-
 „ joutons ce témoignage de M. l'Evêque de
 Bazas „ le sçavant Academicien, à qui j'ai
 „ l'honneur de succeder, avoit apporté dans
 „ ce noble commerce, une riche portion de
 „ gloire & de vertu. Vous le recûtes,
 „ Messieurs, des mains des Muses & des
 „ sciences, qui vous le presenterent dans le
 „ tems-même qu'elles parloient toutes par sa
 „ bouche, ou qu'elles s'expliquoient par sa
 „ docte plume. Le celebre Geometre,
 „ l'habile Philosophe, le profond Theologien
 „ l'exaët, le judicieux Critique, tous ces dif-
 „ ferens caracteres se trouvoient reunis dans
 M.

(8) *Recueil de Discours prononcez, dans l'Academie Française* Tom. I. p. 218.

(9) *Recueil de Pièces presentées à l'Academie Française* Tom. XIII. p. 205.

(10) *Ubi sup.* Tom. III. p.

(11) Il pousse cela trop loin en divers endroits. Les modernes ont été plus loin que les anciens dans la Physique qui étant une science qui ne peut se perfectionner que par de nouvelles observations, a besoin de tems. Pour la methode, la dialectique & la morale se ne sçais si nous sommes si fort au dessus de l'Antiquité. Quoique ce soit pres-

„ M. Gallois, & tous ensemble ne formoient
 „ pas le sien. Il possédoit tous ces rares a-
 „ vantages avec une distinction qui en rele-
 „ voit infiniment le prix. Il étoit tout à la
 „ fois celebre & pieux Geometre, habile &
 „ modeste Philosophe, profond & humble
 „ Theologien, exact & judicieux Critique,
 „ mais judicieux & exact sans passion; &
 „ pour le peindre tout entier sçavant & de-
 „ sinteressé (10).

Il est nécessaire d'observer, avant que d'al-
 ler plus loin, que M. l'Abbé Gallois avoit
 une haute idée de l'habileté des modernes
 dans les sciences naturelles, & qu'en plu-
 sieurs endroits de ses Journaux, il les met sur
 cet article fort au dessus des Anciens (11)
 C'étoit à peu près dans ce tems-là que les par-
 tisans zélés de l'ancienne Philosophie ten-
 toient jusqu'aux voies de fait pour la soutenir
 contre la nouvelle. Ils allerent même jus-
 qu'à présenter une requête au Parlement de Pa-
 ris dans laquelle il concluoient que les Profes-
 seurs de l'Université fussent adstreints à n'en-
 seigner rien qui fût contraire, ou plutôt qui ne
 fût conforme à la Doctrine d'Aristote; ce qu'ils
 auroient sans doute obtenu, si M. des Preaux
 n'eût

presque compromettre son discernement que de louer au-
 jourd'hui Aristote, je ne craindrai pas de dire qu'il a été
 aussi loin dans ces matieres qu'on y puisse aller sans la
 connoissance de la Religion Chrétienne. Quant à la me-
 taphysique, les personnes raisonnables conviendront que
 les plus beaux ouvrages qui aient été faits dans notre
 Siècle ne sont à bien peu de choses près que de magni-
 fiques chimères, & que la plus raisonnable qui est cel-
 le de M. Locke a conservé bien des principes d'Aristote,
 & des anciens.

n'eût paré le coup par l'Arrêt burlesque que l'on peut voir dans ses œuvres (12) Cette pièce fit sentir à M. le premier Président de Lamoignon, que le Parlement se chargeroit d'un ridicule éternel en commettant mal à propos son autorité sur un sujet qui n'étoit pas de sa compétence. (13) M. Bernier Médecin de Blois & si connu par divers ouvrages fit de son côté une requête satyrique au nom d'Aristote, de laquelle je rapporterai un passage, qui montre à quel point les deffenseurs de l'Antiquité croioient avoir lieu de se plaindre du Journal, puisqu'ils y concluent à le supprimer „ Depuis dit-on, quelques années en ça, „ deux Particulieres, nommées la Raison & „ l'Experience, se sont liguées ensemble „ pour lui (Aristote) disputer le droit, qui „ lui appartient, avec tant de justice, & ont „ taché de s'ériger un thrône sur les ruines „ de son autorité; & pour parvenir plus „ adroitement à leurs fins, ont excité certains „ esprits facheux, qui sous le nom de Mal- „ lebranchistes, Cartesiens, Pourchoristes, „ Gassendistes, ont secoué le joug du Sei- „ gneur Aristote, & méprisant son autori- „ té avec une temerité sans exemple, ont „ voulu disputer le droit qu'il s'étoit acquis „ de pouvoir faire passer la verité pour fauf- „ feté, & la fausseté pour verité; & pour „ donner quelque couleur à leur rebellion, „ ils

(12) Tom. III. V. la note de M. Brossette sur cette Pièce & sur celle de Bernier dont je dis un mot.

(13) Il est pourtant vrai que le Parlement a donné plusieurs arrêts en faveur de la Philosophie d'Aristote. V. l'Histoire de l'Université de Paris, écrite par du Boulay & le livre de M. de Launoy de *varia Aristotelis fortunam Academia Parisiensis*.

„ ils ont fait courir plusieurs libelles diffama-
 „ toires , & entr'autres un manifeste sous le
 „ titre specieux de *Journal des Sçavans*, le-
 „ quel contient plusieurs nouvelles découver-
 „ tes formellement contraires à la Doctrine
 „ d'Aristote, & dont le détail ne sera pas ici
 „ rapporté; tant parceque la chose n'est pre-
 „ sentement que trop publique, que parce-
 „ que l'autorité d'Aristote s'est acquise un
 „ droit de prescription contre ladite raison &
 „ ladite Experience, & qu'il n'y a point de
 „ meilleur moïen pour les combattre, que
 „ de ne les point entendre, & les renvoyer
 „ aux fins de non recevoir &c. (14)

Quoique l'Abbé Gallois se soit principalement attaché aux matieres de Philosophie, il ne faut pas croire pour cela qu'il ait négligé les livres qui traitoient des autres sciences : il a soigneusement observé de repandre dans ces Journaux cette aimable variété, qui est l'ame des bons ouvrages, & que l'on cherche dans les livres periodiques encore plus que dans tous les autres.

§. VI.

Deffauts du Journal de l'Abbé Gallois.

JE me suis fait un plaisir de donner à M.
 l'Abbé Gallois les justes louanges qu'il a
 mérité.

(14) Cette pièce a été inserée toute entiere dans le IV Volume de la dernière Edition du *Ménagiana*. M. Broffette *ubi sup.* paroît estimer médiocrement cette Requere de Betnier, qui certainement ne vaut pas l'Aurêr de M. des Preaux.

meritées. Mon dessein & l'utilité des lecteurs exigent que je remarque à présent avec la même ingénuité ce qui m'a paru digne de blâme dans ses Journaux. Loin qu'une Critique honête & sincère décrédite les éloges qui la precedent, je pense au contraire qu'elle leur donnera un nouveau poids.

La premiere chose qu'on peut reprocher avec justice à M. l'Abbé Gallois, est de n'avoir pas rendu les devoirs qu'exigeoit de lui sa qualité d'Annaliste de la Republique des lettres aux sçavans qui sont morts tandis qu'il travailloit au Journal. Cette negligence est d'autant moins excusable, que la litterature a perdu dans cet intervalle un grand nombre de ses Heros, tels que Samuel Bouchart (15) Leo Allatius (16) Gilbert Gaulmin (17) Franc. Aubery (18) Le P. Annat (19) M. de la Lane (20) Le Cardinal Bona (21) M. Arnauld d'Andilly (22) & plusieurs autres qu'il est inutile de nommer.

Si je voulois entrer à présent dans le détail de toutes les fautes, où M. Gallois est tombé, cet article, qui, malgré toutes mes précautions, croit insensiblement sous ma main,

(15) 1667. (16) 1669. (17) 1667.

(18) 1670. (19) 1670. (20) 1673.

(21) 1674. (22) 1674.

(23) Journ. I. de MDCLXVI.

(24) II. Journ. de la même année.

(25) Paul Hay sieur du Chatelet Conseiller d'Etat ; mort en MDCXXXVI. V. l'Histoire de l'Academie Françoise de M. Pelisson p. m. 132. & les Remarques de M. l'Abbé d'Olivet.

(26) Je suis surpris que Nicolas Antoine n'ait dit mot de

main, deviendroit d'une longueur rebutante : & pour un assez petit nombre de Lecteurs patiens, qui m'en sçauroient quelque gré, j'ennuierois infailliblement tous les autres. Je vais reduire ce qui m'a paru reprehensible dans les Journaux de MDCLXVI & des années suivantes à certains chefs generaux, & à deux ou trois exemples de chacun. Il est bon de ne rien avancer sans preuves.

! On peut d'abord le blamer de n'avoir pas eu le soin de découvrir au public les Auteurs des Livres dont il parloit, quand il n'y avoit point d'inconvenient pour eux que leur nom fût connu. Ainsi au sujet de l'*Histoire du Connétable de Guesclin* (23) & des *Memoires & instructions pour servir dans les negociations & affaires concernant les droits du Roi*, (24) il étoit de son devoir d'avertir que le premier de ces ouvrages étoit de Paul Hay, Sieur du Chastelet (25) & le second de M. Godefroy. Ainsi en disant dans le XV Journal que le P. Baron avoit en tort de prendre le P. Theophile Raynaud pour Amedæus Guimenæus, pourquoi n'en nommoit-il pas l'Auteur? (26) Je voudrois encore que peu
con-

de la condamnation du livre d'Amedæus Guimenæus dont le vrai titre est : *Adversus quorundam expostulationes contra nonnullas Jesuitarum Opiniones Morales*. La premiere Edition porte le nom de Bamberg ; mais elle est de Parnorme en Sicile où le P. de Moya confesseur du Viceroy la fit imprimer en 1657. in 4. Il y en a eu trois autres Editions depuis ce tems-là, une à Valence, l'autre à Madrid, & la troisieme à Lyon. Ce Livre a été condamné par un decret de la Faculté de Theologie de Paris.

content de louer la Traduction des Homelies de S. Chrysostome il en eût demasqué l'Auteur, ou pour mieux dire les Auteurs; car M. de Sacy & le Sieur Fontaine passent pour y avoir travaillé conjointement. (27) Enfin, il n'eût pas été difficile à M. Gallois de sçavoir & de dire que M. Hobier avoit traduit le *Traité de Pallio* de Tertullien.

J'ajouterai qu'il arrive quelquefois au Journaliste de prononcer hardiment sur des choses contestées, sans avertir même qu'elles le sont,

(27) Le faux nom du Traducteur est Paul Antoine de Marceilly. Monsieur du Pin Tom. II. p. 2428 de ses *Tables des Auteurs Ecclesiastiques*, attribue cette version à MM. de Sacy & Fontaine, au lieu que Monsieur Baillet Tom. III. des *Jugemens des Sçavans* la donne à M. du Poëlle. M. du Pin a raison, & c'étoit aussi le sentiment de M. le Comte de Brienne dans son *Histoire MS. du Jansenisme*.

(28) V. Contre cette negligence les *Nouvelles de la Repub. des Lettres* Août. MDCCXCIX. p. 175.

(29) La premiere Edition publiée par Mendoza est de Madrid en MDXCIV. in 4 la seconde qui est toute pleine de fautes est de Lyon MDCLXV. in fol. Emanuel Gonzales Tellez étoit Professeur à Salamanque. Nicolas Antoine Tom. I. p. ... *Bibliot Hispan.* lui donne le titre de *Vir Eruditus*, & nous apprend qu'outre l'Edition du Concile d'Elvire, nous avons de Tellez deux volumes de Commentaires sur les Decretales des Papes.

(30) Ferdinand de Mendoza né d'une des plus illustres maisons d'Espagne passa dès sa premiere jeunesse pour un des plus habiles hommes de son tems; il eut le malheur de tomber plusieurs années avant sa mort dans des accès de folie qui ne lui laissoient pas le moindre intervalle de raison. Cette maladie nous a privé de plusieurs ouvrages qu'il étoit fort en état de publier. Mais ses commentaires sur le Concile d'Elvire suffisent à sa reputation. *Hinc transitus fit*, dit le Cardinal d'Aguirre (dans la Préface de la Collection des Conciles d'Espagne) *ad Concilium Il. liberitanum, celebre quidem in Ecclesia ab ineunte IV. sæculo: sed multò celebrius ab eo tempore quo impugnatum à multis, non modò Heterodoxis, sed & Catholicis, divino vir ingenio*

sont, ce qui est un negligence impardonnable. (28) En voici un exemple. Emauel Tellez (29) donna en MDCLXV. une édition du Concile d'Elvire avec les Commentaires de Ferdinand de Mendoza (30) & y joignit ceux de plusieurs autres écrivains & les siens propres. Ce n'est point sur l'extrait de cet ouvrage que tombe notre Critique, puisque cet extrait laisse une idée juste & précise de l'Histoire de ce Concile, des canons qui y furent faits & des notes de plu-

*genio & condicione incomparabili, ac sub alto judicio, nobilissimus juxta ac piissimus D. Ferdinandus de Mendoza tuendum recepit, initio fore Pontificatus Clementis VIII. ad quem librorum Commentariorum ea de re direxist. Editi fuerunt jussu Philippi II. & vix prae crecessi admiratione implerunt non modo omnes viros Hispania doctos, sed Eruditos quosque Italia & Gallia, tam felici omnium exemplarium distractione ut testis V. C. Philippo Labbe Tome I. Collectionis Conciliorum col. 1007. vix aliquid inveniretur nisi apud rarissimos quosdam, veluti thesaurus inestimabilis, & auro contra non charus. Le Cardinal d'Aguirre prefere à quelques lignes de là les Commentaires de Mendoza à ceux de Gaspar Loaisa. Non poterat, dit-il, circa singula divagari. Mendoza autem collectis ingenii doctrinaque viribus unice incubuit eidem Concilio illustrando, ac tuendo ea ingenii subtilitate, eruditione sacra & profana, & erisi adeo exalta (propterea mira eo tempore) ut omnibus aliis in ea parte longo excessu palmam praeperierit. V. encore la p. 240. du I. Volume. Les Espagnols, comme le dit le Cardinal d'Aguirre, ne sont pas les seuls qui aient reconnu l'excellence des notes de Ferdinand de Mendoza: le P. Labbe les a insérées dans le I. Tome de la grande collection des Conciles, & M. Cave les appelle amplissimas doctissimasque. (p. 221. de son *Historia Litteraria Scriptorum Ecclesiasticorum*) J'ai été extrêmement surpris de voir que le R. P. Hardouin, qui a donné place aux Actes de ce Concile dans son grand Recueil n'ait dit mot de Mendoza. Au reste ce qui a fait la rareté de ces Commentaires sur le Concile d'Elvire, c'est qu'on n'en avoit tiré que le nombre d'exemplaires dont on crut avoir besoin pour la Cour de Rome, & l'on n'en exposa même aucun en vente.*

plusieurs Auteurs qui ont travaillé à les éclaircir. Elle porte uniquement sur ce que le Journaliste a avancé comme un fait certain „ qu'on appelloit autrefois ce Concile le „ Concile d'*Eliberis* ; mais que depuis on „ a reconnu par plusieurs inscriptions anciennes, que la ville où il s'est tenu s'appelloit *Illiberis* & que les doctes croient „ que c'est la même qu'on appelle aujourd'hui Grenade. Il y a là deux sortes de fautes. D'abord M. Gallois a eu tort de dire que l'ancienne *Illiberis* est à présent Grenade. Il est vrai que cette dernière ville s'est formée des débris d'*Illiberis*, mais la véritable *Illiberis* étoit située sur une montagne éloignée de Grenade d'environ trois lieues (31) M. du Pin est tombé dans la même faute. Le Journaliste ne devoit pas non plus avancer qu'on appelloit ce Concile en notre langue le Concile d'*Elvire* : il falloit ensuite que le Journaliste eût la précaution de nous avertir que les sentimens étoient partagez sur le lieu où ce Synode avoit été assemblé, & qu'on lisoit dans quelques Historiens que le Concile connu sous le nom de Concile d'*Elvire* avoit été assemblé à Couïlloure, ville de la Gaule Narbonnoise, nommée par Plin *Illiberis*, & que

M.

(31) V. M. de Tillemont Tom. VII. *des Mem. pour servir à l'Hist. Ecclef.* Chap. *Ofius* Art. II, p. 203. & dans les notes p. 712.

(32) Ce n'est pas ici le lieu d'examiner en quelle année il faut mettre le Concile d'*Elvire*. Il suffit pour appuyer ce que j'ai dit de la diversité des sentimens sur cette Epoque, de les indiquer ici. Mendoza & M. de Tillemont le mettent en 300. ou 301. M. de Pontas en 305.

M. du Pin confond très mal à propos avec Perpignan, Capitale du Roussillon. Enfin, M. Gallois eût pu décider moins hardiment que le Concile d'Elvire s'est tenu au commencement du IV Siecle. Outre que c'est s'exprimer d'une maniere un peu trop vague, on doit se faire une regle inviolable de ne jamais rapporter un fait contesté, sans indiquer en même tems les disputes qui sont survenues à cette occasion. Or l'Epoque du Concile d'Elvire forme une assez grande multitude d'opinions parmi les sçavans, pour n'en jamais embrasser une sans marquer que tout le monde n'est pas d'accord (32).

Je n'ai avancé qu'en tremblant la remarque precedente, & j'apprehende que l'on ne regarde comme un joug insupportable cette exactitude scrupuleuse, à laquelle je voudrois assujettir les Journalistes. Leur profession n'a-t-elle pas sans cela assez d'obligations indispensables? Faut-il la rendre encore plus pénible par des devoirs chimeriques? Mais voici mon Apologie toute prête. M. Gallois aiant remarqué un peu plus bas que l'empressement des Ambassadeurs de France & d'Allemagne à redemander Magius, avoit haté son supplice, (33) M. Bayle le reprend de n'avoir pas fait sentir à ses Lecteurs, que ce fait n'étoit pas hors de toute contestation (34) Heureusement,

305. M. Dupin en 308. plusieurs en 314. le P. Morin en 350. Quelques uns enfin le reculent jusqu'en 400.

(33) Il fut pris par les Turcs à Famagouste, où il seroit en qualité d'ingenieur, & ils refuserent de le rendre parce qu'ils craignoient son habileté dans les Fortifications.

(34) *Did. Hist. & Crit. Art. Magius.*

fement, je suis dans le même cas que cet habile Critique & l'on ne sçauroit me faire de reproche qui ne retombe sur lui. Peut-être même qu'à examiner les choses de près, on me trouveroit dans des circonstances plus favorables.

Que si toutefois on se plaint, que je me suis trop arrêté à relever de semblables bagatelles, comme il plaît à bien des gens d'appeler ces sortes d'observations, il faut pour les contenter se restreindre à relever ces fautes qui sautent aux yeux des moins clair-voians. A la vérité, nous en trouvons peu de cette espece dans les Journaux de M. l'Abbé Gallois; mais nous y en trouverons pourtant quelques unes. Car enfin quel autre nom peut-on donner à ce qu'il dit que (35) la Cité de Dieu de S. Augustin, est le premier livre sur lequel ait roulé la presse. Je sçai bien que Volaterran l'a assuré en termes exprès (36). Mais on peut voir de quelle maniere M. Naudé a mis le contraire dans une telle evidence (37) que ceux qui sont venus après lui n'auroient pas dû s'y tromper. Ce sentiment n'est tout au plus recevable, qu'avec une restriction que M. Gallois & Volaterran n'ont point mise; c'est que la Cité de Dieu de S. Augustin est le premier livre qui ait été imprimé en lettres rondes, tous ceux

(35) XI. Journ. de MDCLXVI.

(36) Lib. XXX. Comment. Urban. p.

(37) Addit. à l'Histoire de Louis XI. Chap. VII. p. 128

(38) V. Surtout l'excellent Ouvrage de M. Maittaire, intitulé *Annales Typographici* Tom. I. p. 60. & seqq.

(39) Ce Florilegium contient differens petits traités à l'u-

ceux qui ont vû le jour auparavant l'aïant été en gothiques. Je ne fais que mettre le lecteur sur les voies: il pourra, s'il veut, approfondir ce point de Litterature, qui n'est pas de mon sujet, dans les Histoires de l'Imprimerie (38).

J'ai dit bien du mal de M. Gallois & ce n'est pas encore tout. Peut-être même que l'on peut trouver à reprendre, quoique rarement, autre chose que des faits peu exactement rapportez. Seroit-ce veriller, par exemple, que de traiter de puerile la reflexion qu'il fait au sujet du *Florilegium* de Guillaume Coeffeteau? (39) „ le nom illustre, dit-il, „ qui paroît à la tête de ce livre, porte sa „ recommandation avec lui; car quoique ce „ ne soit pas M. Coeffeteau Evêque de „ Marseille, mais son Frere, qui toit Auteur de cet ouvrage, il suffit d'avoir été „ frere d'un si excellent homme, pour mériter l'estime de tout le monde. (40) Ce qui suit est à peu près de la même force, & je n'ai rien lû dans les Journaux qui en approchât que la reflexion des PP. Journalistes de Trevoux, lesquels au sujet du P. Boucat (41) remarquent ingenieusement que son Cours de Theologie „ servira deormais de „ fonds propre & domestique aux études „ saintes de tout un Ordre pour qui c'est une „ lou-

l'usage des Ecclesiastiques qui se destinent à la prédication.

(40) XV. Journ. de MDCLXVII.

(41) Auteur d'un corps de Théologie intitulée *Theologia Patrum Scholastico-dogmatica*, en plusieurs volumes in fol. & in 8°. On en peut voir des Extraits dans les Journaux des Sçavans & dans ceux de Trevoux.

„ louange de s'éloigner de plus en plus de
 „ son nom (42) par la célébrité & l'étendue.
 „ que lui acquiert le double mérite de la
 „ doctrine & de l'édification (43). Je me
 retracte , cette dernière période l'emporte
 sur celle de M. l'Abbé Gallois , qui ne ren-
 ferme qu'un raisonnement insipide & faux ,
 au lieu que celle des PP. Journalistes de
 Trevoux est remarquable par un galimathias
 & par une fade allusion , dont on ne
 peut guère tirer d'exemples que de quel-
 ques autres endroits de leurs Memoi-
 res (44).

Je reviens à M. l'Abbé Gallois ; il y a quel-
 ques passages dans ses Journaux qui méritent
 d'être éclaircis. Le premier est dans le VII.
 où le Journaliste s'excusa de parler au long
 du

(42) *Minime*. C'est sur ce nom que badinent avec tant
 de délicatesse les Journalistes de Trevoux. Un éloge si
 puerile convient peu à un Ordre qui a donné les Mer-
 ciennes & les Maignans, j'ajouterai, le P. Boucat lui-
 même, dont le corps de Théologie est un ouvrage esti-
 mable. Un pareil trait devoit être réservé pour le Mi-
 nime qui fournit les citations dont M. L. D. embellit
 ses mandemens, ou pour un de ses confrères qui se
 signala un jour par un trait d'érudition digne d'être
 conservé. Un Carme relevoit devant lui l'antiquité
 de son Ordre , & debitoit toutes les sottises qu'on peut
 voir si bien rassemblées dans les Theses de Beziers. L'au-
 tre moine impatent de voir rabaisser par là l'Ordre des
 Minimes, prétendit qu'il ne cedit point en antiquité
 à celui des Carmes, qu'il l'emportoit même, & renvoia
 sérieusement son homme au Paradis terrestre, où il y
 avoit déjà des Minimes. Abel l'étoit, ajouta-t-il, & lors-
 que Dieu demanda à Caïn ce que son Frere étoit deve-
 nu, ne lui dit-il pas, *ubi est frater tuus minimus?* Genes.
 Cap. IV. Le *minimus* n'y est point, le Moine faisoit le
 passage.

(43) *Juin MDCCXXVI*, p. 1034.

du fameux Jacques Godefroy , sur ce qu'on alloit imprimer sa vie. Tous ceux que j'ai consultez là-dessus n'ont pû m'en donner aucunes nouvelles , & comme d'ailleurs je ne trouve pas la moindre trace de cet ouvrage dans la *Bibliothèque des Historiens de France* du P. le Long , à la diligence duquel il auroit difficilement échapé , je suis presque convaincu , qu'il n'a jamais vû le jour. Ce n'est pas que cet argument negatif soit concluant : j'en sens toute la foiblesse & je ne le propose ici que pour m'attirer une connoissance plus exacte de ce fait.

Je crois encore devoir avertir qu'après avoir loüé dans le XI Journal la Traduction des cinq premiers livres de la Cité de Dieu de S. Augustin faite par M. Giry (45) on nous

(44) J'en citerai d'autres qui montreront que je ne m'avance point trop.

(45) Il y auroit certainement beaucoup de reflexions à faire sur les Traductions de Louis Giry de l'Académie Françoisé mort en 1665. Elles ont eu dans leur tems une réputation entière. Sorel, (*Bibliot. Franç.* p. 226.) Barbier d'Aucourt , (*Sentimens de Cleante sur les Entretiens d'Ariste & d'Eugene.* Tom. I. p. 78.) Furetière (*Nouvelle Allegorique des Troubles arrivés au Royaume d'Eloquence.* pag. 86.) Vaugelas (*Préface des Remarques sur la Langue Françoisé*) M. Godeau (*Hist. du IV. siècle de l'Eglise sous l'an CCCXCIV.*) Chapelain dans sa liste des gens de lettre à la fin des *Mélanges* lui donnent tous de grands éloges & reconnoissent qu'il écrivoit avec pureté. Dans la suite, le public a reconnu que cette grande pureté ne suffisoit pas pour faire un excellent traducteur , que cet art de tourner les périodes ne convenoit que dans la version des originaux qui l'ont possédée eux mêmes. Pour moi, j'avoue que M. de Vaugelas , me surprind quand il dit en parlant de la Traduction de l'*Apologetique* de Tertullien, que ce Pere est étonné que par les charmes de notre Eloquence on ait su transformer ses rochers

nous en promettoit la suite , qui n'est pour tant pas venuë (46).

L'Extrait des *Fundamenta Medicinæ* de Pemplius (47) est, si je ne me trompe , un des meilleurs de M. Gallois , mais il le finit d'une maniere capable de faire illusion à des lecteurs qui ne connoitroient pas d'ailleurs ce medecin. „ Entr'autres choses , dit le Journaliste , „ M. Pemplius traite fort mal M. „ Des Cartes , car il fait une longue Préface pour décrier sa doctrine , qu'il veut „ faire passer , non seulement pour fausse , „ mais encore pour contraire à la Religion. Il „ dit que plusieurs articles de cette doctrine ont „ été censurez par la Faculté de Theologie „ de Louvain, & que ses Livres ont été condamnés à Rome par l'Inquisition, dont il „ rapporte le Decret.”

Or je demandé, qui ne regarderoit pas Pemi-

de ses epines en des jardins deliscieux. N'est-ce pas pêcher contre les premieres Regles de la traduction que de rendre un Ecrivain méconnoissable à lui-même ? M. Durand en a un peu mieux jugé dans la Préface de sa Traduction du Traité de M. Reland de *Religione Mahummedica*, quoiqu'avec trop de rigueur. Tertullien dit-il a été traduit à faire pitié, au moins par rapport à l'ancienne version de M. Giry, qui est douceuse, languissant & asiatique, quoique l'Original soit vif & apré de sa nature. V. sur les autres Traductions de Giry la Préface des *Oeuvres posthumes de Mauvoisin*, celle du *Dialogue des Orateurs* traduit par M. Morabin, &c.

(46) Il y en a deux complètes, l'une de M. de Cerisiers & l'autre de M. Lombert. Cette dernière est achevée & l'Auteur, qui est peu connu, ne nous a jamais donné de traduction qui ne fut parfaite. Les *Oeuvres* de S. Cyprien nous viennent de la même plume, & il est à croire que cet habile homme auroit enrichi le public d'un grand nombre d'excellens morceaux, sans le malheur qui lui arriva. Après avoir travaillé avec soin son S. Cyprien, dont

Pemplus sur ce passage comme un Catholique timide, & scrupuleux au point de soumettre les idées les plus évidentes & les notions les plus claires à la décision d'un Tribunal dont l'autorité n'est pas en Flandres (48) d'un plus grand poids que parmi nous, Qui ne croiroit que cette préface a pour principe un zèle ardent pour le maintien de l'orthodoxie ; & que l'Auteur étoit prêt à verser son sang pour l'avancement des Dogmes ? Il n'est rien de tout cela. Pemplus étoit un homme que l'intérêt seul portoit à se déchaîner avec tant de violence contre le Cartésianisme „ Je viens d'appren-
 „ dre par des lettres de Bruxelles, écrivoit
 „ Patin, (49) que M. Pemplus , celebre
 „ Professeur en Medecine est mort le 12.
 „ Decembre dernier (MDCCLXXI.) Adieu
 „ la bonne doctrine en ce pays-là. Descartes

dont il croioit que la lecture pouvoit être utile, il apprit que cette version n'avoit pas plutôt paru à Rome qu'elle y avoit été mise à l'Index ; ce qui le toucha si vivement qu'il en devint fou , & s'imagina sentir dans son corps un dragon qui ne lui laissoit aucun repos. Je donnerai un Article curieux de M. Lombert dans mon *Dictionnaire Historique & Critique*.

(47) Fortunatus Vopiscus Pemplus né à Amsterdam le XXIII. de Decembre MDCL. est connu par divers ouvrages de Medecine tels que ses *Fundamenta Medicina*, son *Traité de peste*, & plus encore par son commerce avec M. des Cartes dont il fut d'abord ami & dont il devint ensuite le plus furieux & le plus injuste ennemi. V. le Tome II. des *lettres de M. des Cartes* passim & sa vie par M. Baillet Part. I. p. 310. & suiv. & Part. III. p. 36. & suiv.

(48) V. le sçavant *Traité de Placito Regio* par M. van Espen.

(49) Tom. III. *Lett.* 545.

„ tes & les Chymistes ignorans tâchent de
 „ tout gater, tant en Philosophie qu'en Me-
 „ decine. Ce M. Pemplius étoit un sçavant
 „ homme, Hollandois de nation, & qui se
 „ fit Catholique pour être Professeur à Lou-
 „ vain. Il dit un jour à M. Riolan qui me
 „ le redit: *Si Messieurs les Etats veulent me*
 „ *donner une de leurs charges de Professeur en*
 „ *Medecine à Leyden, je me ferai Huguenot*
 „ *& irai demeurer chez eux.* Que ne feroit-
 „ on pas pour gagner aujourd'huy sa vie !
 „ C'est qu'il étoit dez ce tems-là mal payé
 „ de ses gages & je pense que c'est encore
 „ pis à présent à ceux qui restent." Si ce
 fait est veritable, il fournit une nouvelle
 preuve qu'il ne faut guere juger de la Re-
 ligion des Sçavans par leurs Ouvrages. J'ai
 dit si ce fait est vrai, car c'est une coutume
 bien établie parmi ceux qui n'adoptent pas
 indifferemment tout ce qu'ils transcrivent, de
 ne se fier qu'à bonnes enseignes à celui qui
 l'a avancé, & la précaution est principale-
 ment nécessaire, quand il s'agit d'anecdotes
 defavantageuses au prochain. Vigneul-Mar-
 ville, tout médifant qu'il étoit lui-même,
 prétend qu'on pourroit mettre à la tête des
 Lettres de Guy Patin ce mot des Anciens
Cave Canem (50) & Mr. Bayle n'a pû s'em-
 pêcher de dire, „ qu'il faisoit paroître dans
 „ ses lettres une effroïable malice, & une
 „ hardiesse prodigieuse à donner un tour cri-
 mi-

(50) *Ubi sup.* Tom. I.(51) *Nouv. de la Republ. des Lettres*, Avril MDCLXXXIV.
 V. aussi le *Adenag.* Tom. II. p. 125. & ajoutez y un passage
 de

„ minel à toutes choses. (51) Pour revenir à Pemplius, comme Patin dit avoir appris ce qu'il raconte de M. Riolan, homme d'honneur, s'il y en eût jamais, & qu'au bout du compte l'histoire n'a rien qui pêche contre la vraisemblance, on y peut ajouter foi sans donner trop aux jugemens téméraires.

Encore une Remarque & je finis. M. Gallois aiant dit dans l'extrait de la Dissertation du Cardinal Brancaccio de *usu chocolati*, que le chocolat rechauffoit les estomachs trop froids & rafraichissoit les estomachs-trop chauds, (52) bien des gens trouverent dans cette maxime une contradiction manifeste; mais il se deffendit à merveille: „ Cette „ difficulté, dit-il, (53) ne peut avoir été „ faite par des personnes qui aient quelque „ connoissance de la Medecine; car toute „ l'Ecole enseigne après Galien, que dans „ la nature la même cause produit souvent „ des qualitez contraires dans des sujets differens, & que cette diversité d'effets est „ le privilege de toutes les choses temperées. M. Gallois donne ensuite quelques exemples de cette espece de paradoxe: ceux qui'en seront curieux pourront les voir dans le Journal.

Je ne sçai si M. Gallois se justifieroit aussi bien sur un autre point. C'est de n'avoir pas combattu le sentiment du Cardinal Brancaccio,

de la *Methode pour étudier l'Histoire*. Tom. I. p. 313. de la 1. Edition.

(52) III. Journ. de MDCLXVII.

(53) IV. Journ. de la même année.

cio, qui n'a pas eu honte de soutenir que le chocolat ne rompoit pas le jeûne. M. Gallois est même allé beaucoup plus loin, car en disant que les raisons du Cardinal Brancaccio avoient fait changer d'avis au Medecin Caldera autrefois grand partisan de l'opinion contraire, n'étoit-ce pas insinuer que ces raisons autorisoient suffisamment le sentiment opposé? & que l'on n'objecte point que M. Gallois n'a fait en cette occasion qu'exposer historiquement les preuves du Cardinal: M. Gallois ne pouvoit pas le scrupule jusqu'à n'oser sortir des bornes où se renferme un rapporteur de procez, & d'ailleurs un Journaliste ne sçauroit jamais se faire honneur d'une indifférence profonde sur ce qui concerne les bonnes mœurs. (54) Dans l'état où les casuistes relâchez ont mis la morale, tout homme à qui les intérêts de la vertu sont un peu chers, doit s'élever dez qu'il la voit attaquée à l'ombre de ces menagemens qui vont droit à la détruire. Mais peut-être que si M. l'Abbé Gallois n'a pas refuté de pareils principes, c'est qu'il a cru que l'exposition seule qu'il en faisoit emportoit avec soi sa refutation, *parce-que demonstrare solummodò refutare est.* Un Theologien celebre l'a remarqué depuis peu en parlant du sentiment dont il est ici question. (55)

Au reste, c'est moins à la prise de chocolat que j'en veux qu'aux mauvais raisonnements.

(54) On a parfaitement établi dans les *Journaux de Trevoux* Juin MDCCIII. la maxime que je ne fais que proposer ici.

nemens que l'on fait pour en autoriser l'usage dans les tems de jeûne. Ce sont les pitoyables détours que l'on prend pour courber la règle, qui me revoltent, & je raconterai à cette occasion ce que m'a dit une personne respectable & qui la sçavoit d'original. L'Abbé *** qui a fait longtems la Gazette sous feu M. l'Abbé Renaudot, étant à Rome, où il avoit accompagné M. le D. de B. y donnoit tous les jours du chocolat à un p ** de sa connoissance. Le jour des cendres étant enfin arrivé, l'Abbé crut être débarassé de son *** qu'il ne souffroit que par complaisance, mais il ne fut pas peu surpris de le voir entrer à son ordinaire. *Au moins mon Pere lui dit l'Abbé, Ce n'est pas du chocolat que vous demandez aujourd'hui, il faut jeuner & le chocolat rompt le jeune. Distinguo*, reprit le p ** *quand le chocolat est mauvais, il n'en faut point boire, car, comme il est alors très épais, il nourrit & par conséquent il rompt le jeune: mais quand il mouffe, qu'il est bien fait, qu'il est léger, qu'il est délicat, ce n'est plus cela. Faisons le donc aussi excellent qu'il sera possible, & nous en boirons en sûreté de conscience.* Distinction véritablement ridicule & qui pourtant l'est moins encore que tant d'autres à l'abri desquelles leurs inventeurs croient pouvoir également tromper & Dieu & les hommes. Il n'y a point de matiere sur quoi les casuistes modernes aient poussé plus loin la licence

(55) *Ista ferè adeò sunt laxa, adeò ridicula, ut explosione magis quam refutatione digna sint.* Tom. II, Lib. XII. Part. II. *Ethica Amoris.* p. 264.

ce que sur celle du jeune, (56) Et plutôt à Dieu que ce fût le seul point de la Morale Chrétienne qu'ils eussent altéré ! Quoique le mal seroit toujours grand parce que, selon l'Ecriture (57) il ne faut jamais porter de scandale aux âmes foibles : il ne le seroit pas après tout par rapport à la société. Mais je desie qu'elle puisse subsister en admettant les principes de ces casuistes sur le vol, la vengeance & l'homicide.

J'ajouterai par voie de digression qu'Alphonse Cardinal de Richelieu & Archevêque de Lyon est le premier qui ait usé en France de chocolat (58) *J'ai ouï dire à un de ses domestiques, dit Vigneul-Marville, qu'il s'en servoit pour moderer les vapeurs de sa ratte ; & qu'il tenoit ce secret de quelques religieux Espagnols, qui l'apportèrent en France.*

§. VII.

Moderation de M. l'Abbé Gallois dans ses jugemens.

IL me reste encore à examiner si M. l'Abbé Gallois a satisfait aux engagemens qu'il avoit

(56) V. *Les Lettres Provinc.*

(57) S. Matthieu.

(58) *Ubi sup.* Tom. I. p. 8.

(59) Nicolas Rittershusius donna pour la III. fois en MDCLXVI. un in folio intitulé *Genealogia Imperatorum, Regum, Ducum & Comitum Orbis Christiani*. Tubingæ. M. Gallois avertit qu'il y avoit peu de Genealogies de France, d'Italie, d'Angleterre, d'Espagne & que celles qui y étoient regardoient pour la plupart des Maisons d'Allemagne ; qu'au reste il falloit lire avec précaution ce petit nombre de Genealogies étrangères, parce qu'elles

avoit pris avec le public de ne point porter de jugement sur les livres dont il parleroit. On peut dire, que quoiqu'il les ait oubliés de tems en tems, généralement parlant, il les a remplis avec beaucoup de fidélité. On entrevoit bien que la retenue dont il faisoit profession, lui a fait taire souvent ce qu'il pensoit de plusieurs ouvrages qu'il seroit facile d'indiquer. Mais enfin le plaisir de s'expliquer quelquefois estoit trop doux pour que M. l'Abbé Gallois se le refusât toujours. Il se l'est donc permis assez librement à l'égard de certains Auteurs, tels que Nicolas Rittershusius (59) M. de Groënewegen (60) M. Salomon (61) & quelques autres *quos fama obscura recondit*, auxquels il semble que ce seroit faire trop d'honneur que de les tirer de l'obscurité ou ils sont ensevelis. Il s'est principalement égaré sur l'Histoire de France de Benjamin Priolo, à laquelle il a porté les coups les plus vifs par de spirituelles & piquantes railleries, (62) coups si adroitement menagés selon M. Bayle, (63) que celui même qu'ils accabloient n'auroit pû s'en plaindre sans se charger d'un ridicule encore plus grand. C'est dommage que ceux qui ont

les n'étoient pas toujours fort exactes. C'est cependant un des livres que conseille M. Gryphius. p. 28. de sa *Dissertatio Isagogica de Scriptoribus Historiam XVII. seculi illustrantibus*. Rittershusius né à Altorf a enseigné les institutes & les pandectes dans l'Université de cette ville, & y est mort le 24. d'Août MDCLXX. V. le *Diarium Biographicum* de Wittenius sous cette année là. Rittershusius a publié différens ouvrages de Droit & d'Histoire médiocrement estimés.

(60) M. Simon de Groenewegen, mal nommé par M. Gryphius (*ubi sup.* p. 378.) *Grannoewegen*, est, je crois l'au-

ont traduit en latin cet ingénieux extrait (64)
l'aient tellement défiguré, qu'il en est mé-
con-

l'auteur le plus maltraité par M. Gallois, qui l'accuse sans détour (XVI. Journ.) d'avoir copié de Mornac & de Buygnon tout ce qu'il y a de passable dans son *Traité de Legibus abrogatis & inusitatis in Hollandia*, in 4°. Le Journaliste va plus loin, car il prétend que dans l'application des Loix Romaines au Droit de Hollande, le travail de M. de Groenewegen est peu considérable & qu'il a laissé les plus importantes questions sans aucun éclaircissement dans le tems même qu'il traite au long les plus inutiles. Je suis surpris qu'après un semblable jugement, qui n'est par malheur pour M. de Groenewegen que trop bien fondé, MM. Gryphius & Struvius (Bibliot. Juris selectæ. p. 76. & 228.) aient conseillé cet ouvrage.

(61) Henry François Salomon, Auteur de deux Dissertations Latines imprimées ensemble à Bordeaux, l'une sur les supplices & l'autre sur la vie civile des Romains, in 12. il avoit été dans sa jeunesse Avocat General au Grand Conseil: *Vignoul-Marville*. Tom. III p. 187. dit qu'il exerça cette charge avec beaucoup d'honneur & de gloire durant neuf années entières. Il fut depuis Lieutenant General & Président au Présidial de Bordeaux, & enfin Président à Mortier au Parlement de Guyenne. Les services considérables qu'il rendit pendant les troubles de cette Province lui méritèrent le Collier de l'Ordre de S. Michel. M. Salomon étoit d'une famille considérable, & descendoit de Marco Salomon Noble Venitien, qui ayant été envoyé Ambassadeur auprès du Prince de Galles qui étoit alors à Bordeaux s'y établit, & laissa une postérité florissante. Au reste *Vignoul-Marville* attribue ce que M. de Sallo a dit des Dissertations de M. Salomon aux fautes qui sont dans l'impression de ce livre, & paroît persuadé qu'une nouvelle Edition plus ample & plus correcte seroit bien reçue du public. Je ne sçai pourquoi ce Charweux met ce jugement qui est de M. Gallois sur le compte de M. de Sallo. Il y a eu un autre François Salomon Avocat General au Grand Conseil, & qui fut reçu dans l'Académie Française en 1644.

(62) Benjamin Priolo né à S. Jean d'Angeli le 1. Janvier MDCII. & mort à Lyon en MDCLXVII. Je suis surpris que M. Bayle, qui a donné un article de Priolo, ait eu la foiblesse de dresser l'article de cet Historien sur les mémoires inutiles & suspects de ses Enfans. A la bonne heure qu'il s'en soit servi pour rele-

connoissable. On voit par tout ce que j'ai dit jusqu'ici, que M. Gallois se donnoit bien

ver ce que Guy Patin & le *Sarberiana* avoient avancé sur des faits desagrecables à des gens de condition, dont un Auteur honnête homme est toujours prêt à faire voir la fausseté, quand on lui en fournit des preuves. Mais il ne faut pas que des raisons de Politique nous mènent jusqu'à ménager des Ouvrages qu'il est nécessaire de mettre à leur véritable valeur. M. Bayle a beau avoir appuyé sur la grande sincérité de Priolo. Toute l'Europe en a jugé autrement. M. Morhof Wicquefort & autres ne se sont peut-être pas expliqués ainsi vivement que Guy Patin, mais au fonds, ils ont pensé comme le satyrique Medecin, qui pour cette fois n'a point ouïré la satire en disant. (Tom. II. lett. CC. M. Pristean a fait l'Histoire de France en Latin depuis la mort du *sen Roy in gratiam* *Mazarini* . . . il y aura bien là dedans de la flatterie: Mais cela est de l'essence du siècle auquel Dieu nous a réservé. Je n'oublierais pas une remarque de M. Gryphius laquelle est de grande conséquence pour juger du mérite de Priolo. *Memini*, dit il, (*Dissertat. Hagog. de scriptoribus Historiam XVII. seculi illustrantibus* p. 228.) *Memini celeberrimum Bacterum aliquando in scholis, publicè in Suetonium habitis, professum fuisse, se cum primùm hic Autor prodiret, & magno passim à Rerum Gallicarum non admodum usque peritis Lectoribus applausu acciperetur, animo habuisse Argentina novam ejus editionem atornare. Sed cum super hac re ad amicos quos in Gallia habebat, & illos quidem maxima dignationis viros, litteras dedisset, monitum fuisse ut si fama sua vellet consultum, hoc consilium omitteret.*

(63) *Dict. Hist. & Crit. Art. Priolo Rem. C.*

(64) Cette Traduction est à la tête de l'Edition de Priolo faite à Leipzig en 1686. avec les notes de Christ. Fred. Franckenstenius. V. Bayle *ubi sup.* M. Gryphius ajoute au passage que j'ai rapporté plus haut. *Unde imprudentem arguebat doctum alloquin apud Lipsenses Professorem, qui hunc ipsum Scriptorem, indice à se & notulis quibusdam expositum, iterum pralo subjecerat.* V. Le p. le Long. N°. 9638. Au reste quoique le Titre de la seconde Edition porte le nom de Charleville, & que Priolo ait soutenu que sur les plaintes faites par quelques Ministres, il n'avoit eu de privilege qu'à condition de faire imprimer dans une ville de Province, il est certain que cette Edition est des, & qu'elle a été faite chez Leonard.

bien rarement le plaisir de la critique, mais que quand il lui arrivoit de s'échapper, il la poussoit assez loin : je crois même qu'il l'a outrée en quelques rencontres. Pourquoi affecter un mepris injurieux pour les versions de Gelenius, que Swert appelle (65) un homme d'une grande finesse d'esprit, & d'une erudition immense (66) & que M. Huet, bon juge en ces sortes de matieres, a honoré du titre de traducteur disert & poli. (67) *in iis quoque*, dit ce grand homme, *numeratur Sigismundus Gelenius Bohemus, quo vix quisquam pluribus hanc artem monumentis ditavit : disertus in primis habitus est & elegans ; audax in constringendis pluribus in unum periodis, vel disjungendis, sensus ibi non semper intellectos ad libitum recoquit.* Je prie les lecteurs de juger s'ils retrouveront le sens exact du Latin de M. d'Avranches dans la traduction de M. Baillet : „ Quelque disert & quelque elegant „ qu'il ait voulu paroître, il a tout gâté par „ la hardiesse de joindre (68) plusieurs perio- „ des ensemble dans ses Auteurs, ou d'en „ separer une en plusieurs : outre qu'il a ajusté à sa fantaisie une infinité d'endroits „ qu'il n'a point entendus.” (69) Ce n'est rien de trop que d'assurer que cette façon de rap-
por-

(65) *Athen. Belgic.*

(66) Sigismund Gelenius né à Prague & mort à Basse en MDLIV. V. M. de Thou sur cette année, la vie que Curion a donnée de Gelenius & le Diction. de M. Bayle.

(67) *De claris interpretibus.* pag. 168. Voici les Termes de M. Huet, *in iis quoque numeratur Sigismundus Gelenius Bohemus, quo vix quisquam pluribus hanc artem monumentis ditavit. Disertus imprimis ha-*

porter les differens sentimens, c'est-à-dire de les alterer, est assez ordinaire à M. Baillet.

Gelenius n'est pas le seul que M. Gallois me paroisse avoir maltraité un peu trop & mal à propos. Il seroit peut-être à souhaiter qu'il n'eût pas fait une critique si severe d'un Ouvrage (70) de Jean Freinshemius (71) ou qu'au moins en exposant avec ingenuité ce qu'il pensoit de celui-là, il eut rendu justice au merite de cet Auteur, l'un des plus sçavans que l'Allemagne ait jamais produit, & qui joignoit à une lecture prodigieuse beaucoup de bon sens & de gout; ainsi qu'il l'a bien montré par ses supplemens à Quinte-Curce & à Tite Live.

Convenons pourtant que la coutume de M. Gallois étoit plutôt de louer avec politesse, que de reprendre avec aigreur; & il pousse cette politesse, ou si l'on veut cette complaisance si loin, il loue quelquefois des auteurs si peu louables, que l'on ne sçauroit s'empêcher de lui en vouloir un peu de mal. Quand, par exemple, il dit en parlant de l'Histoire des Indes écrite en Latin par le P. Maffée Jesuite (72) „ qu'une si belle Histoire meri-
„ toit bien d'être traduite en François &
„ qu'elle ne le pouvoit être par une personne
„ plus

habitus est & elegans; audax in constringendis pluribus in unum periodis &c.

(68) Un homme qui se seroit piqué d'écrire correctement eût dit par sa hardiesse à joindre.

(69) Tom. III. des Jug. des Sçav. p. 48.

(70) XVII. Journ. de MDCLXV.

(71) C'est au sujet de son Traité de S. Romani Imperii Electorum & S. Romane Ecclesie Cardinalium precedentia, Diatriba Quinque. M. Gallois lui reproche d'avoir parlé

Tome I.

M

„ plus capable que M. l'Abbé de Pure, assez connu par ses autres Ouvrages (73). Quel est

des Cardinaux comme ont fait tous les Luthériens d'Allemagne. Et comment M. Gallois vouloit il que Freinsheimius en parlât? V. sur Jean Freinsheimius l'oraison funebre qu' a fait de lui Abraham Freinsheimius son Neveu, & qui se trouve dans les *Memoria Philosophorum* d'Henn. Wittenius p. 360. Les jugemens des Sçavans de M. Baillet, Tom. II. p. 449. 450. Bayle Dictionn. Hist. & Critique Art. Freinsheimius, les *Scriptores Rerum Romanarum* d'Hanckius Part. I. Chap. XCII. Art. II. p. 298. 299. & Part. II. p. 420. 421. V. encore la Préface du Tite-Live *ad usum*. Doujat y a rassemblé diverses circonstances de sa vie, & un Catalogue de ses Ouvrages plus complet que celui qu'a donné Wittenius dans son *Diarium Biographicum* sous l'année MDCLX. On voit dans les *Mélanges de Littérature tirés des Lettres MSS. de M. Chapelain* p. 29. & suiv. que le talent de Jean Freinsheimius étoit pour les supplémens aux endroits des bons auteurs qui se sont perdus. Celui de Q. Curce n'est gueres moins estimé que l'Original, & quant à ce qu'il a fait sur Tite-Live M. Chapelain dit que l'on convient généralement, que c'est un Ouvrage incomparable, & qui mérite d'être mis au nombre des Travaux d'Hercule, pour la difficulté de l'exécution; mais qu'il en est venu d'autant très-heureusement, & qu'il y paroît tant d'esprit, de jugement & d'industrie, qu'on seroit presque fâché de n'avoir point perdu Tite-Live. L'Editeur ajoute, que les supplémens de la II. Decade & du IV. Livre parurent d'abord en MDCXLIX. avec une Epître à la Reine Christine pleine des traits les plus vifs que la reconnaissance & l'admiration puissent inspirer. Les Libraires Allemands qui réimprimerent le premier volume de ces supplémens, & qui y en joignirent un second en MDCLXII. supprimerent cette Epître Dédicatoire. Enfin le feu Roi ayant acheté des Héritiers de Freinsheimius le reste de ce grand Ouvrage, M. Doujat le publia tout entier dans le Tite-Live *ad usum*, & c'est ce qui fait le prix de cette Edition. Jean Freinsheimius né à Ulm en MDCVIII. mourut à Heidelberg le 13. d'Août MDCLX.

(72) Jean Pierre Maffée né à Bergame, capitale d'un petit Etat nommé le Bergamasque, entra chez les Jésuites vers la trentième année de son âge, & mourut à Tivoli le 20. d'Octobre MDCIII. Le Bibliothécaire de la Société dit que c'étoit un homme si quis alius nosse so-

est le lecteur médiocrement instruit que de tels Eloges ne revoltent pas? qui ignore que cet

culo, *Latine Italiceque scribendi peritus*. On peut voir la liste de ses Ouvrages au même endroit. Je me contenterai de mettre ici le jugement que le P. Rouhours a porté de la vie de S. Ignace écrite en Latin par Maffée. J'y admirai, dit-il, (pref. de la vie de S. Ignace) une pureté, une élégance, & une noblesse d'expression qui est tout à fait du siècle d'Auguste; & je n'y trouvai à redire que la brièveté, qui lui fait omettre des faits assez importants.

Loren Crasso p. 57. & 57. du II. Tome de ses *Elogii degli Huomini Letterati* le peint comme un homme d'une humeur bien difficile, & d'un gout assez bizarre. *Fu egli di statura lunga, di faccia macilenta, di guardatura alquanto bica, di poca grazia nella conversazione, e troppo dall' iracundia acceso. Di maniera che tal volta non sapeva contenersi, e lasciavasi in qualche parola disingrossa a gli ascoltanti; ma poi pentito ne dimandava scusa e perdono. Era malaticcio, è perciò voleva da' superiori esser trattato delicatamente ne cibi, sfasandosi, che non potrebbe altrimenti durar le fatiche dello scrivere. Piacevagli il peregrinare, è sovente mutava Paesi, imaginandosi di conservare in quella maniera la sanità. Sudava per far le sue composizioni limare. è tardava tanto in limarle, che al suo copista non dettava più che dieci o quindici versi, al più per ciascun giorno. E si lea dire a chi della tardanza demandavagli, che i Lettori non cercano quanto velocemente si scriva, ma quanto bene. Questa imperfezione era insopportabile in lui, che usava di bisimare lo stile di Crispo Salustio, ch'è pur fu l'ornamento della Storia Romana; forse, come molti vogliono, che egli si distillava d'imitare l'incomparable prudenza di quello scrittore, e quella mobile brevità, che sono l'anima delle storie. Je ferai quelques remarques sur ce passage. D'abord il me paroit impossible que Maffée n'ait effectivement composé que dix à quinze périodes par jour. Quand il auroit vécu deux fois davantage, ce tems n'auroit pas été suffisant pour achever tous les Ouvrages qu'il nous a donnez; ainsi on prendra cette anecdote pour une exageration. Il est bien vrai que Maffée étoit extrêmement difficile sur le choix des mots Latins, & même Scioppius prétend que dans la crainte de gâter son style en recitant son Breviaire dont la Latinité n'est pas toujours pure, il demanda & obtint la permission de ne le dire qu'en Grec. Simul tamen*

cet Abbé a misérablement estropié ce bel Ouvrage , & que toutes ses versions ont été généralement méprisées, malgré la pureté de langage que Sorel y a louée (74) Mais doit-on en croire un homme si prodigue de douceurs qu'il en verse à pleines mains sur tous les auteurs indifféremment (75) & qui applaudit jusqu'aux versions de l'Abbé de Marol-

ipsi credo Seneca, jam tum atate ipsius Roma defuisse homines Latinè loqui; ex quo scilicet Breviarium dicere caperunt. Que haud scio an Maffeo causa fuerit, ut sibi Breviarium curaret Græcè convertendum, ne quotidiana Latini lectione puritatis sermonem infuscarer, nihilque fraterna Monachorum stridigine dictio ipsius &c. p. 7. Infamie Famiani. Avant lui Bembe, Sadolet, Leon X. & quelques autres avoient témoigné la même délicatesse & porté le scrupule jusqu'à mépriser, dit-on, quelques Ecrivains sacrés.

(73) IX. Journ. de MDCCLXVI.

(74) *Bibliot. Franç.* Chap. XI. p. 203.

(75) Ceux qui auront lu dans le *Roman Bourgeois* le caractère aigre & satyrique que Furetiere donne à Sorel seront surpris de le voir ici métamorphosé en flatteur; mais Furetiere écrivoit un Roman, j'écris une Histoire. Il avoit la liberté de charger & de changer même un peu les portraits de ses personnages pour les rendre plus agréables, & je dois faire les miens aussi ressemblants qu'il est possible. On peut dire que M. de Furetiere a réussi, & j'ose croire de mon côté que quiconque voudra se donner la peine de lire la *Bibliothèque Française* conviendra sans difficulté qu'elle ne peut avoir été faite que par un de ces auteurs qui se consolent de l'obscurité où le public les condamne, en distribuant des Eloges à ceux de leurs confrères en Apollon, qui éprouvent le même sort qu'eux. Parla même raison ils louent quelques grands hommes, dont ils espèrent gagner ainsi la faveur, & déchirent tous les autres celebres Ecrivains à l'amitié des quels ils savent qu'ils ne parviendront jamais. Il y a plus d'un Sorel dans tous les pays du monde.

(76) Sorel a infiniment pris sur lui pour ne pas mettre l'Abbé de Marolles au dessus de nos autres Traducteurs. Il faut convenir cependant que c'est un des plus mauvais, & je ne saurois blamer M. de l'Estang d'avoir cité les versions de cet Abbé comme les modèles de ce qu'il

rolles (76) Reglons plutôt le jugement que nous devons porter de la Traduction de M. l'Abbé de Pure sur ce qu'a dit M. l'Abbé Gedoy de celle des Institutions de l'Orateur publiée par le même Abbé. *Elle est à compter pour rien & c'est ce qu'on en peut dire de mieux.* (77)

Qui croiroit qu'avec cette humeur obligeante

qu'il y a de detestable en ce genre. V. encore les *Messan-
ges de Littérature* tirez des *Lettres MSS.* de M. Chapelain
& les *Jugemens des sçavans* de M. Baillet. Ce dernier n'a
pas mal relevé un trait de Sorel, J'ai été tenté de rire,
dit-il, (Tom. III. p. 245.) quand j'ai lu dans le *Livre*
d'un Critique moderne que M. de Marolles avait passé par
dessus les *Tibulles*, les *Catulles*, les *Properties*, les *Martials* &c.
sans se gêner en les traduisant, comme le Soleil passe par
dessus les bouës & les cloaques qu'il éclaire sans en être
infecté. M. de Marolles n'avait garde de se gêner; puisqu'il se
tenoit quelquefois presque aussi éloigné du sens de ces sages
Auteurs que le Soleil l'est de la bouë & des cloaques. Plu-
tôt à Dieu que tous les Poëtes qui publient des obscenitez, imi-
tassent M. de Marolles, qu'ils n'entendissent pas ce qu'ils écri-
vent, & que les Lecteurs n'y comprissent rien. Car il n'y a
au monde que le galimatias double qui puisse garantir les
uns & les autres du danger. Au reste M. de Marolles
étoit un homme de condition qui, sans ce foible qu'il
avoit pour la traduction, auroit pu acquiescer beaucoup de
gloire. Il avoit de l'érudition, il possédoit bien des ti-
tres précieux, & nous avons de lui des Mémoires écrits
avec une naïveté charmante, qui contiennent une grande
quantité de faits qu'on ne trouveroit pas ailleurs, &
qu'on ne sçauroit se dispenser de sçavoir. Ils sont de-
venus fort rares: la seconde partie surtout ne se rencon-
tre que très difficilement, & ce seroit rendre service au
public que de les réimprimer. Ajoutons ici le morceau
suivant d'une lettre de Chapelain à Heinsius, qui n'a
point encore paru. Il concerne l'Abbé de Marolles. Cette
Traduction Française des Oeuvres de Stace est un de ces maux
dont notre Langue est affligée. Ce personnage a fait vœu de
traduire tous les vers Latins anciens & a presque déjà accom-
pli son vœu, n'ayant pardonné ni à Plaute, ni à Lucrèce, ni
à Catulle, Tibulle & Propertius, ni à Horace, ni à Virgile, ni

geante M. Gallois a eu quelque chose à démêler avec les sçavans? Il est pourtant vrai qu'il a eu de cruelles attaques à soutenir de la part du Ministre Claude, & de MM. Vau-morin & le Fevre de Saumur. Voici l'origine & les suites de ces trois disputes, qui meritent certainement toute l'attention des Lecteurs.

§. VIII.

Dispute de M. l'Abbé Gallois avec le Ministre Claude.

JE commencerai d'abord par celle que le Journaliste soutint contre le Ministre Claude (78) c'est la premiere, & c'est aussi sans contredit la plus importante: Mais pour en exposer le sujet d'une maniere intelligible, il est nécessaire de reprendre les choses d'un peu plus haut.

Lorsque les chefs des Reformez attaquèrent la presence réelle de Jesus Christ dans l'Eucharistie, l'Eglise Romaine leur opposa le consentement unanime de l'Antiquité Ecclesiastique, qui fournit en faveur de ce sentiment autant de temoins que d'écrivains. Ce moyen tiré de la prescription est un des plus forts qu'on puisse employer pour combattre les erreurs à mesure qu'elles s'élèvent, c'est celui dont se sont servis tous les défenseurs de la foi & j'ose dire, sans prétendre

à Lucain, ni à Perse ni à Juvenal, ni à Martial, ni à Stace même. Votre Ovide s'en est défendu avec Senèque le Tragique, Valerius Flaccus, Silius Italicus & Claudien. Mais je ne les

en

dre m'éniger en controversiste , qu'il n'y a presque pas eu une hereſie dans l'Egliſe , dont on eût pu découvrir tout le venin , ſi l'on avoit eu recours à une méthode différente. Mais ſi cette méthode eſt excellente , elle eſt d'une longue diſcuſſion : il faut rasſembler un grand nombre de paſſages , il faut peſer le degré d'autorité qu'il convient de donner à chacun de ceux dont on les emprunte , il faut fixer l'uſage de chaque terme , il faut enſuite , pour peu qu'ils aient d'obſcurité ou d'apparence de contradiction , les combiner avec ſoin , & de toutes ces différentes operations tirer enfin quel a été le vrai ſentiment de l'Egliſe depuis ſon commencement juſqu'à nous. Mais quelle facilité n'a-t-on pas d'embrouïller une matiere , ſur laquelle il eſt impoſſible que parmi tant d'écrivains qui en ont parlé , il ne s'en ſoit pas trouvé quelques uns qui aient parlé d'une maniere moins exacte , équivoque même , ſi l'on n'a pas l'équité de juger de leurs paroles par diverſes circonſtances qu'un peu d'habileté & de ſoupleſſe fait aiſément diſparoitre. Les Catholiques Romains prétendent que c'eſt ainſi qu'en ont uſé les Reformez dans la diſpute de la preſence réelle. Ils ſoutiennent qu'ils ont étudé par des détours captieux les témoignages les plus clairs , que n'oſant nier que ce dogme ne ſoit très ancien , ils ont tâché d'affoiblir les autoritez qu'on leur cite pour prouver que c'étoit celui des premiers ſiècles du Chriſ-

tia-

en tien pas ſauvez. & toute la grace qu'ils peuvent attendre, c'eſt celle du Cyclope d'Ulyſſe. c'eſt d'être devoré, les derniers.
 (77) Préſ. de la Traduction de Quintilien.

tianisme, & qu'une marque de leur embarras c'est de voir qu'ils ne peuvent s'accorder sur l'Epoque où l'on doit placer cette prétendue innovation. Effectivement Calvin la met au VI. Siècle, M. Biondel au VII. & M. Aubertin la recule jusqu'au IX. D'habiles controverfistes ont fait voir qu'aucun de ces sentimens n'étoit soutenable, & qu'il n'y avoit jamais eu de variation dans l'Eglise au sujet de la croyance de la presence réelle de Jesus Christ dans l'Eucharistie.

Entre tant d'excellens Ouvrages qui sont sortis de Port-Royal, ceux qui combattent les Reformez ne sont pas les moins estimables, & à la vûe des conversions surprenantes qu'ils ont opérées, on ne sçauroit méconnoître une benediction particuliere de Dieu sur le travail de ces Messieurs. Mais il n'en est peut-être point qui ait produit de plus grands fruits que la *Perpetuité de la Foy de l'Eglise Catholique touchant l'Eucharistie* (79) Ce n'étoit d'abord qu'un petit Traité destiné pour servir de Préface à l'Office du Saint Sacrement, & dans lequel laissant à part les passages que l'on cite communement en faveur de la presence réelle, on l'appuyoit sur une nouvelle raison, je veux dire, sur la nécessité d'a-

(78) Il faudroit aimer étrangement les Rapsodies pour donner ici un long article de M. Claude, après la vie de cet habile Ministre écrite par M. de la Devese, & publiée en 1687. à Amsterdam in 12. & ce qu'en ont dit MM. Bayle & Dupin. Outre ces Messieurs on peut consulter sur les ouvrages de M. Claude divers endroits du Traité de M. Placcius de *Anonymis & Pseudonymis* & les lettres de M. Simon. Il ne faut pas oublier deux endroits des *Remarques* de M. l'Abbé Faydit sur *Homeri*

d'avouer que l'Eglise s'étant trouvée réunie au sujet de ce dogme en 1303. il falloit qu'elle eût toujours été dans les mêmes sentimens.

Ce Traité resta longtems manuscrit : il tomba dans la suite entre les mains de M. Claude, qui détournant avec adresse l'état de la question & évitant de répondre directement à l'argument proposé, dit qu'il en falloit venir au fond & se jeta sur des difficultés, qui n'avoient rien de commun avec celle dont il s'agissoit.

L'Auteur de *la Perpetuité de la Foy* ne prit point le change; mais ramenant la contestation à son véritable point de vûë, il somma son adversaire de ne s'en plus écarter. Ce fut inutilement. M. Claude opposa à cette apologie une Réponse très-ample & remplie de tours brillans & artificieux; mais dans laquelle nonobstant les instances de M. Arnauld, il renouvella des objections souvent rebattues, empruntées pour la plupart du Livre de M. Aubertin, & absolument étrangères à la dispute présente.

La Réponse du Ministre resta quelque tems sans réplique. Elle l'a eue depuis avec le succès que chacun sçait (80). Dans l'intervalle
que

& sur Virgile. Tom. I. p. 225. & 346. le fait contenu dans la dernière de ces remarques me paroît bien hasardé, & il me semble que quand on est le premier à écrire de semblables anecdotes, on devroit toujours en donner des preuves.

(79) Ce livre a contribué au changement de M. de Turenne, du Prince de Tarente, de MM. les Marechaux de Duras & de Lorges, & de plusieurs Ministres celebres. V. *PHist. abrégé de M. Arnauld.* p. 122.

que l'on mit à y travailler, il s'éleva un nouvel antagoniste contre M. Claude, lequel se chargea de satisfaire pied à pied aux objections que ce Ministre avoit proposées; mais sans entrer dans la querelle particulière de M. Claude avec M. Arnauld, ni toucher en aucune façon aux reproches dont le Ministre avoit accablé ce Docteur. (81) A cette étrange indifférence pour la réputation de M. Arnauld, on devine facilement que l'adversaire de M. Claude étoit un Jésuite & un Jésuite des plus outrez. C'étoit en un mot le fameux Pere Noüet.

Il n'est pas surprenant que ce Pere ait ainsi abandonné M. Arnauld & qu'ils ait refusé quelques paroles à sa justification. Outre qu'il avoient eu des démêlez personnels, dont le Jésuite n'étoit sorti ni à son honneur ni à son avantage; (82) il falloit bien qu'il se conformât à l'esprit de ses confreres, lesquels fournissoient des Memoires à M. Claude contre Port-Royal, & si ce Ministre a noirci ces
il-

(80) Je me conforme à la coutume en attribuant à M. Arnauld le Livre de la Perpetuité de la Foy. Mais il n'en est pas le seul Auteur. V. la *Question curieuse* & le *Dictionnaire Hist. & Critique* de M. Bayle Tom. I. Art. *Arnauld*. Rem. M. p. 368.

(81) Ainsi le Livre du P. Noüet n'est point une Apologie de la *Perpetuité de la Foy*; comme l'a avancé M. Spanheim le Professeur de Leyde. p. 173. de ses *Dubia Evangelica*. V. le livre cité dans la Note suivante Chap. VII. Tom. II. p. 82.

(82) Ce fut au sujet du Livre de la *Frequente communion*. Voici ce que je trouve là-dessus dans l'*Histoire abrégée de M. Arnauld*. p. 65. „ Le P. Noüet Jésuite déclara d'une manière insolente dans les sermons qu'il prêcha dans l'Eglise de S. Louis à Paris contre la doctrine de ce livre, jusqu'à dire qu'elle étoit pire que
„ celle

illustres solitaires par les calomnies les plus atroces, il n'est coupable que d'avoir ajouté foi trop légèrement à ce qu'il apprenoit des ennemis de ces Messieurs. C'est un fait certain, que le P. Nouet offrit au Ministre Claude le secours de sa plume pour écrire contre M. Arnauld. (83)

Jelaissè aux Lecteurs non prevenus le soin de faire sur cette conduite les reflexions qu'ils jugeront à propos, & je demande seulement si quelqu'un charnez que des Ecrivains Catholiques soient l'un contre l'autre, ils ne doivent pas se reunir dans l'occasion & se preter mutuellement leurs secours contre l'ennemi commun. C'est la maxime qu'à suivie M. Arnauld dans le tems que, pour se dérober aux traits d'une persecution implacable, & dont on ne trouvera d'exemple que dans l'histoire des Theologiens, il avoit abandonné sa patrie; dans ce tems-là même, il a essayé de justifier les Jesuites d'avoir eu part à la conjuration d'Angleterre. Il a écrit en faveur du Pere

celle de Luther & de Calvin, & il traita si indigne-
 ment ceux qui l'avoient approuvé, qu'il fut obligé
 d'en demander pardon à genoux, accompagné de qua-
 tre autres Jesuites en presence de MM. les Prelats, &
 qu'il reçut un refus honteux lorsqu'il alla à Tours pour
 y prêcher le carême suivant, & à S. Severin à Paris;
 lorsqu'il y voulut prêcher l'aveu. On peut consulter
 sur tous les emportemens de ce Pere l'averissement que
 M. Arnauld a mis à la tête des Editions posterieures de
 la *Frequente communion*, faite avec Privilege du Roi &
 Approbation de seize Eveques & Archeveques & de
 vingt-quatre Docteurs. Les Papes Urbain VIII. & In-
 nocent X. ont refusé constamment de condamner cet
 ouvrage malgré les instances reiterées des Ennemis de
 M. Arnauld.

Pere de la Chaise contre le sçavant M. Spon, qui l'avoit assez vivement attaqué.

Revenons à M. Gallois: il fit dans le XII. Journal une excellente analyse de la Reponse du P. Noüet à M. Claude. Bien plus, comme il s'agissoit entre ces deux Ecrivains d'un des points essentiels qui nous separent des Reformez, il crût se devoir étendre sur cette matiere plus qu'il n'avoit accoutumé de le faire sur d'autres moins importantes, & il s'imagina que la religion étant interessée dans cette dispute, il lui étoit permis de prendre parti, de refuter ce qu'il trouveroit de foible dans le Livre du Ministre, & de developper tous les sophismes qu'il avoit mis en œuvre pour en imposer à la multitude. La brieveté d'un Journal ne permet guere d'employer ces tours adroits & polis dont un Auteur qui est maître du terrain se sert toujours, pour peu qu'il ait d'éducation, contre un adversaire. Aussi M. Gallois ne menagea pas le sien & l'accusa sans trop adoucir les termes 1. d'avoir posé à son avantage & contre la verité l'état de la question; 2. de s'être servi de preuves tirées du témoignage des sens, comme si elles étoient recevables dès qu'il s'agit des mysteres; 3. d'avoir cherché à seduire ses lecteurs par ses airs decisis, son

(83) V. *Apologie pour les Catholiques d'Angleterre*. Tom. II. p. 94. Ces deux Jesuites y dit-on, (les Peres Noüet & Maimbourg) „ ont attaqué M. Claude comme ils „ ont voulu, mais ils n'ont rien de commun avec l'Au- „ teur de la Perseuité. On sçait même que les Peres „ de cette Compagnie avoient plus de liaison avec ce „ Ministre qu'avec cet auteur, & qu'une personne de „ qualité de la Religion dit en ce tems-là à un Catho- „ lique de ses amis qu'il ne pouvoit pardonner à M. Claude „ d'a-

ton de hauteur, son attention à profiter du moindre mot: mais le reproche le plus mortifiant est sans doute celui qu'il lui fit d'avoir faussement attribué à des auteurs respectables le contraire de ce qu'ils avoient dit & pensé.

Des coups si violens ne pouvoient se dissimuler. Publiquement accusé de falsification & de mensonge, il falloit nécessairement, pour regagner la confiance du public, ou que M. Claude avouât modestement son erreur, ou qu'il mît son innocence dans un si grand jour, qu'elle ne pût être contestée. L'alternative est embarrassante pour un homme qui sent son tort. On ne peut se justifier, on ne veut pas convenir qu'on s'étoit trompé: quel parti prendre dans des conjonctures si délicates & que l'amour propre fait trouver si embarrassantes? on embrouille la dispute, on tourne son adversaire en ridicule, on glisse légèrement sur les plus fortes raisons; on relève en termes durs & piquans la moindre meprise, la plus petite bagatelle, & l'on se flatte qu'à l'aide de tant de détours on a réduit les spectateurs à ne pouvoir décider auxquels des deux champions est resté l'avantage du combat. On entrevoit assez par la Réponse de M. Claude à M. Gallois (84)

que

„ d'avoir pris des *Memoires des Jesuites contre les Messieurs de*
 „ *Port-Royal*. M. Spanhemius peut n'avoir pas icy cette
 „ particularité; mais il n'est pas assez mal informé de ce
 „ qui se passe dans le monde, pour avoir crû de bonne foi
 „ qu'un Jesuite auroit fait un livre pour venir au secours
 „ de ces Messieurs, dans la peine où il suppose fausse-
 „ ment qu'ils se trouvoient de répondre à M. Claude,
 „ & que ce Jesuite étoit le P. Maimbourg, qu'on n'a
 „ pas soupçonné jusqu'ici d'être fort d'intelligence avec eux.”

que ç'a été là son but. Ne pouvant excuser entièrement ses fautes & ses sophismes, il il les a palliés de son mieux. Ne pouvant mettre la vérité de son côté, il a tâché de la faire perdre de vûe; mais malgré tous ses efforts, on ne laisse pas de la démêler; dès que l'on veut bien y apporter les soins nécessaires. Essayons d'en venir à bout.

Pour prouver que l'opinion de la présence de Jesus Christ dans l'Eucharistie étoit inconnue aux premiers Chrétiens, M. Claude avoit objecté le silence des infidèles, qui n'auroient pas manqué de leur reprocher cette croyance, comme contraire à toutes les lumières de la raison, s'ils les en eussent soupçonnées. De plusieurs solutions très satisfaisantes que l'on donna à cette difficulté, je

(84) Cette Réponse est intitulée *Lettre d'un Provincial à un de ses Amis au sujet du Journal du 28. Juin MDCLXVII. Elle contient 82 pages in 4^o.*

(85) Cette solution n'est bonne qu'en supposant les Payens dans une ignorance profonde de ce que les Chrétiens pensoient de l'Eucharistie. Je serois assez porté à croire que les payens ont eu là-dessus quelques lumières, mais très confuses, & que c'est à cause de cela qu'ils se sont imaginés que les fidèles mangeoient de la chair humaine dans leurs festins. V. Tertullien.

(86) Philippe Brierre a rassemblé à Paris, en MDCLXXVI, en un volume in folio les Ouvrages de M. de l'Aubespine. On voit d'abord le S. Optat avec les notes qui l'emportent sur celles de plusieurs sçavans; qui ont travaillé sur le même Ecritain. La deuxième partie de ce Recueil contient ses deux Livres d'Observations sur les anciennes coutumes de l'Eglise, ses notes sur le Concile d'Elvire, sur quelques autres anciens canons & sur divers Livres de Tertullien le tout écrit en latin. Enfin on trouve le fameux Traité de l'ancienne Police de l'Eglise sur l'Administration de l'Eucharistie & les circonstances de la Messe. Il n'y a pas un de ces Ouvrages qui

rapporterai seulement celle qui fit naître la contestation dont j'écris l'histoire. On répondit que les fideles de la primitive Eglise aiant derobé avec soin aux Payens la connoissance des mysteres, ceux-ci n'ont eu que des notions très imparfaites du mystere de l'Eucharistie, & n'ont pû leur faire par conséquent aucune objection sur cette matiere (85). Le Ministre revint à la charge & posa pour principe que cette coutume de cacher les mysteres aux étrangers ne s'étoit introduite que vers le Concile de Nicée tenu en CCCXXV. c'est-à-dire, au commencement du IV. Siècle, & qu'auparavant ils les publioient avec toute sorte de liberté; ce qu'il confirma par le témoignage de M. de l'Aubepine (86); auquel il renvoia le Lecteur

qui n'ait reçu de grands éloges, & Usserius appelle l'auteur *virum Antiquorum Ecclesia Rituum scientissimum* (p. 195. in *Epistolæ S. Ignatii*) Gérardus Titius (*de phrasibus veteris Testamenti* p. 158.) lui donne le titre de *tres savant Evêque*. Il me paroît que Dupin n'a pas mal saisi le caractère de M. de l'Aubepine en disant (*Bibliot. des Auteurs Ecclesiastiques du XVI. Siècle. Tord. I. p. 439.*) *ses observations sont toujours pleines d'esprit & d'érudition, quoiqu'elles ne soient pas toujours justes.* En général, on peut dire que M. de l'Aubepine donnoit trop à ses conjectures, qu'il concluoit trop facilement qu'un usage est universel de quelques passages particuliers, ou de quelques pratiques observées dans certaines Eglises, & qu'il se fendoit quelquefois sur des ouvrages supposez... mais au reste il avoit beaucoup lû & médité les anciens canons, & fait des observations & des recherches très-utiles sur l'ancienne discipline de l'Eglise: en sorte qu'on peut le considérer comme le premier des modernes qui s'en soit formé une juste idée. Pour ce qui est de son style, il écrit assez bien en Latin & en François, il donne un tour agreable à ces maneres, qui d'elles-mêmes sont seches & épineuses.

teur, citant même & le livre & le chapitre.

Le P. Nouet & après lui M. Gallois se plaignirent que M. Claude eût imputé à ce Prelat un sentiment qu'il n'a pas; mais il y eût cette difference entr'eux, que le Jesuite ne rapporta pas fidelement les paroles de M. de l'Aubespine, *cum primi sæculi Christiani sua inbentes mysteria enunciarent*, omettant, *ut vel ex Justino patet*; omission dont M. Claude fit grand bruit: au lieu que M. Gallois se contenta d'avertir, que la prudence exigeoit que l'on se défiât des citations du Ministre, puisqu' aiant consulté le livre & le chapitre de M. de l'Aubespine auxquels on le renvoioit, il n'y avoit point vû que M. l'Evêque d'Orleans étendit jusqu'aux trois premiers siècles de l'Eglise cette liberté de reveler à tout le monde indifféremment le mystere de l'Eucharistie. „ On trouve, dit le Journaliste (87)
 „ qu'il n'a parlé que du premier siècle & non
 „ pas des deux suivans: qu'il n'a point parlé
 „ en particulier de l'Eucharistie, mais seulement
 „ en general de tous les mysteres, &
 „ l'Evêque est si éloigné de dire ce que le
 „ Ministre lui fait dire, qu'il a prouvé tout
 „ le contraire dans le Livre qu'il a composé
 „ de l'Eucharistie. Il s'en faut beaucoup que
 „ M. de l'Aubespine ainsi entendu ne soit favorable
 „ à M. Claude: Aussi, prétendit-il,
 „ que ce ne pouvoit pas être là le véritable
 „ sens de ces paroles, & que pour l'accuser
 „ d'un acte de mauvaise foi, ses adversaires
 „ en avoient eux-mêmes commis deux des
 „ plus

• (87) XI. Journ. du 28. Juin MDCLXVII.

plus criants, en supprimant malignement le raisonnement & les termes de M. de l'Aubespine.

Rapportons les propres paroles de M. l'Evêque d'Orleans, telles qu'elles sont dans toutes les Editions de ses Observations Ecclesiastiques. Voïons à quelle occasion il les a dites, joignons y les observations de M. Claude & Gallois, & comparons le tout ensemble. C'est le moïen de découvrir quelles sont les plus justes & les plus sensées.

M. de l'Aubespine se demande si l'on doit attribuer aux Apôtres les Canons & les Constitutions Apostoliques y trouvant des endroits qui conviennent peu au siècle où les Apôtres ont vecû, il en conclut avec raison, que cet ouvrage leur est certainement postérieur. Après en avoir rapporté divers exemples, il finit ainsi : *nam & postrema verba quibus cavetur ne octo libri Constitutionum Apostolicorum publicentur, apertè indicant, eas primis sæculis factas non esse, cum primi sæculi Christiani sua lubentes mysteria, ut, vel ex Justino constat, enuntiarent.*

Cet endroit de M. de l'Aubespine prouve invinciblement selon M. Claude, que les Chrétiens des trois premiers siècles parloient sans contrainte des mystères, & voici comme il raisonne.

1. M. de l'Aubespine cite S. Justin, qui a fleuri au second siècle, comme un témoin irréprochable de la permission qu'on avoit dans les premiers siècles de l'Eglise, de révéler les mystères, donc il n'a point restraint cette liberté au premier.

2. Le passage de M. de l'Aubespine dit non seulement *primi sæculi*, mais encore *primis sæculis*, & si l'on veut qu'il ait parlé conséquemment, il faut que le *primi sæculi* soit une faute d'impression; ce qui est d'autant plus probable que ce livre en est tout rempli, & que la page d'où est tiré ce morceau en fournit un assez bon nombre, *addo* pour *adeò*, si pour §. I. M. Claude soutient même que dans les paroles de M. de l'Aubespine il y en a une manifeste, & que pour l'honneur de cet Evêque, le texte doit être lû non pas, comme je l'ai rapporté plus haut, mais ainsi qu'il le restituë : *Nam & postrema verba quibus cavetur ne octo Libri Constitutionum Apostolicarum publicentur, aperte indicant eos primis sæculis factos non esse, cum primis sæculis Christiani sua lubentes mysteria, ut vel ex Justino constat, enunciarent.* Il ajoute, que si on lit autrement, on attribuera trois extravagances à M. de l'Aubespine; „ l'une, „ qu'il prouvera que les Constitutions Apostoliques n'ont pas été faites au premier „ siècle par un caractère qui se trouve, non „ dans les constitutions, mais dans les canons, comme si je voulois prouver que „ le Livre du P. Nouet ne fût pas fait l'an „ MDCLXVI. parceque le Journal qui en „ parle est daté du 28. Juin MDCLXVII, „ La seconde extravagance que l'on attribuera à M. de l'Aubespine est, qu'il prouvera qu'un livre n'a pas été fait *aux premiers siècles*, parcequ'il porte une défense qu'on n'avoit pas accoutumé de faire *au premier*, ce qui est ridicule; & la troisième, est que pour prouver que les Chrê-

„ tiens

” tiens du premier siecle ne cachoient pas
 ” leurs mysteres, on lui fera alleguer l'exem-
 ” ple de Justin qui vivoit au second & qui
 ” ne souffrit le martyre qu'en CLXIII.”

Admettons pour un moment toutes les suppositions qu'il a plû à M. Claude d'imaginer. Elles prouveront tout au plus que jusqu'au milieu du second siecle, les Chrétiens n'ont pas été aussi reservez à cacher les mysteres que dans les suivans : mais cela ne suffisoit pas pour écarter les soupçons que le Journaliste avoit jettez sur la sincerité du Ministre ; & il lui restoit toujours à établir que cet usage avoit encore subsisté pendant une partie du second siecle & durant tout le troisieme. Il le fit comme il avoit commencé, c'est-à-dire, en entassant conjectures sur conjectures ; en disant, par exemple, que les mots de *premiers siecles* employez par M. de l'Aubespine pouvoient aussi bien s'étendre à trois que se restreindre à deux : & prévoiant bien que la plupart de ses Lecteurs ne seroient pas assez dupes , pour se contenter de defaites aussi pitoiables , il chercha un tour plus ebloüissant. Ce fut d'assurer avec la derniere hardiesse que sa conjecture étoit tellement conforme à la suite du discours de M. de l'Aubespine, qu'on ne pouvoit pas raisonnablement y donner un autre sens.

M. de l'Aubespine, dit-il, veut que ces Canons des Apôtres soient un recueil de reglemens faits en plusieurs Eglises particulieres depuis la naissance du Christianisme jusqu'au Concile de Nicée, & par consequent le canon qui finit ce receüil aiant été fait au IV. siecle, il doit s'en suivre en bonne
 lo-

logique que la deffense de publier les mysteres, qui y est contenuë, n'est que de cetems-là, & n'a pas été connuë aux Chrétiens des trois premiers siecles précédens.

Quant à ce que M. l'Abbé Gallois avoit ajouté, que M. de l'Aubespine ne parloit point en particulier de l'Eucharistie dans sa XIII. Observation, M. Claude repondit tout simplement & en deux mots, que quand un Evêque de la Communion Romaine parle des mysteres, il entend l'Eucharistie, & parcequ'on lui avoit encore objecté que l'interpretation qu'il avoit donnée au passage de M. de l'Aubespine étoit si opposée aux veritables sentimens de ce Prelat, qu'il prouvoit au long le contraire dans ses Livres de l'Eucharistie, il dit qu'il n'étoit pas nécessaire de recourir à cet Ouvrage & qu'il falloit s'en tenir au passage qu'il avoit cité.

Toutes ces petites subtilitez au moïen desquelles M. Claude s'est efforcé d'obscurcir la pensée de M. de l'Aubespine se dissipent à la lectures des bonnes & solides reponses que M. Gallois y a données. Ce Journaliste n'a peut-être jamais manié un sujet avec plus de force & de précision.

Il rapporte d'abord les propres termes de M. de l'Aubespine & il fust, comme il le remarque, d'avoir la moindre teinture de la Langue Latine, pour appercevoir que ces termes *primi sæculi*, vuident la question; car de pretendre que ces mots *primi sæculi* sont une faute

(88) Il y avoit une autre reponse à faire, & je suis surpris qu'elle ait échappé à M. Gallois, c'est que les autres Editions des observations de M. de l'Aubespine, qui sont

faute d'impression, & que M. de l'Aubespine avoit écrit *primis seculis*, c'est à quoi il n'y a aucune apparence. On avouë qu'il y en a plusieurs dans la même page, mais cela conclut d'autant moins, que la plupart sont corrigées dans l'*Errata* & c'est le dernier excez de la mauvaise foy, que d'abuser de la sorte de divers endroits corrigez, pour en corrompre un autre, sous pretexte qu'il a besoin de cette restitution (88) M. Gallois n'a pas refuté d'une maniere moins convainquante les autres raisons que M. Claude avoit alleguées, pour prouver que le passage de M. l'Evêque d'Orleans établissoit que les Chrétiens des trois premiers siècles ne faisoient aucun scrupule de parler du mystere de l'Eucharistie. Quand ce Prelat a cité S. Justin comme témoin de ce qui se pratiquoit au premier siècle, il n'y a rien là d'absurde. C'est comme M. Claude cite lui même M. de l'Aubespine pour garant de ce qui se pratiquoit dans les III. siècles du Christianisme. Enfin le Ministre a tort d'avancer, que les Canons des Apôtres étant des reglemens de plusieurs Conciles tenus en differens tems, depuis le commencement de l'Eglise jusqu'en CCCXXV. & le dernier de tous ces Canons fait dans le quatrième siècle deffendant de publier les mysteres; il s'ensuit nécessairement qu'on les publioit librement avant ce tems-là. „ Il faut n'avoir jamais lû ce „ Canon, ou avoir perdu le jugement pour „ raisonner de la sorte, reprend là dessus M. „ Gal-

sont fort exactes, s'accordent à retenir le *primi seculi*. Je me sers d'une Edition de Paris de 1645, in 12.

„ Gallois, car quelle apparence qu'un canon,
 „ où les Apôtres & S. Clement parlent com-
 „ me presens, ait été fait dans un Concile
 „ du IV. siècle, plus de deux cens ans après
 „ leur mort. Le Ministre, continue-t-il,
 „ peut bien avancer cette proposition, car
 „ il en a avancé d'autres qui ne valent pas
 „ mieux; mais ceux qui ont lû les Ouvrages
 „ de ce grand Evêque & qui connoissent
 „ sa profonde doctrine, ne se persuaderont
 „ jamais qu'il ait été capable d'une faute si
 „ grossiere. Car il étoit si exact à remarquer
 „ le caractère des tems, qu'il n'a reconnu
 „ que ce dernier canon n'étoit pas du tems
 „ des Apôtres, que parce qu'il y a trouvé
 „ une chose qui ne se pratiquoit pas en ce
 „ tems-là. Croira-t-on qu'il ait pû preten-
 „ dre que ce canon ait été fait dans un Con-
 „ cile du IV. siècle, y voyant les Apôtres
 „ & S. Clement nommez comme presens.
 „ Aussi n'a-t-il rien avancé qui pût don-
 „ ner lieu à lui attribuer cette absurdité; il
 „ dit seulement que ce canon où l'on fait
 „ parler S. Clement comme présent, n'a pas
 „ été fait aux premiers siècles où vivoit ce
 „ Saint, d'où l'on peut bienconclure que ce
 „ canon est supposé, mais non pas qu'il ait
 „ été fait dans un Concile du IV. siècle.”

Il ne fut pas plus difficile à M Gallois de
 prouver la verité des deux autres proposi-
 tions qu'avoit combattuës M. Claude. Il lui
 montra que sous le nom de *Myfteres*, non seu-
 lement M. de l'Aubespine n'avoit pas tou-
 jours entendu l'Eucharistie, mais qu'il avoit
 souvent mis en opposition ces deux choses;
 les myfteres & l'Eucharistie. Les passages
 qu'il

qu'il produit à ce sujet ne sçauroient être plus clairs. Enfin le Journaliste conclut que s'agissant entre le Ministre & lui de découvrir à quelle Epoque il falloit fixer le commencement du silence que les Chrétiens avoient gardé sur les mysteres, il avoit dû renvoyer aux Livres de l'Eucharistie, où cette question est amplement discutée, & regarder ce qui y est établi en termes formels comme les vrais sentimens de l'Auteur, plutôt que de les chercher dans des endroits où il ne s'explique qu'en passant sur une matiere incidente.

Cette fausse interpretation du passage de M. de l'Aubespine n'estoit pas la seule ni la plus grande supercherie que M. Gallois eût reprochée à M. Claude. Il s'étoit plaint plus amèrement encore que le Ministre eût osé assurer que la LXXXIII. *Homelie de S. Chrysostome sur S. Matthieu* dans laquelle l'institution de l'Eucharistie est expliquée, ne dit mot ni de la realité ni de la presence locale, pendant que cette Homelie en contient les plus illustres témoignages. En effet, c'est là que S. Chrysostome dit ces paroles si celebres; *combien y en a-t-il qui disent maintenant, je voudrois bien avoir vu la forme de Jesus Christ, sa figure, ses vêtements! Eh bien! vous le touchez, vous le mangez: C'est là qu'il remarque encore que Jesus-Christ but son Sang tout le premier pour rassurer par son exemple les Apotres qui eussent fait difficulté de boire du Sang* M. Gallois accable encore M. Claude de plusieurs autres passages tirez de la même Homelie, & tout aussi clairs, tout aussi précis que les precedens en faveur du dog-

dogme de la presence réelle. On ne devineroit jamais comment le Ministre les élude dans sa lettre. Les Homelies de S. Chrysostome, répondit-il, ont deux parties. Dans la premiere il est interprete ; il est predicateur dans la seconde. Dans l'une il donne l'explication du texte de l'Ecriture verset après verset, & dans l'autre il fait une application assez longue, où il deploie toutes les voiles de l'Eloquence. Lorsqu'on a pretendu qu'il n'y a pas un mot de la realité dans sa LXXXIII. Homelie, on n'a eu égard qu'à sa qualité d'interprete, & à la premiere partie de cette Homelie, étant inutile de produire *des exhortations populaires où la chaleur de l'esprit & les élancemens de l'ame font tout.*

Je ne m'arrêterai point à faire sentir combien cette distinction est imaginaire, combien elle est absurde, combien même elle peut-être dangereuse. Cela n'est pas de mon sujet : je laisse au public de toutes les communions à vanger les Peres du mepris injuste que quelques personnes affectent d'avoir pour leurs personnes & pour leurs ouvrages. Je me contenterai de faire observer que cette distinction ne servoit à rien à M. Claude dans sa dispute avec M. l'Abbé Gallois, puisque le plus fort de tous les passages que celui-cy avoit rapportez n'étoit point de cette seconde partie dont M. Claude contestoit l'autorité. Il est vrai que le Ministre prévoyant bien que cette objection ne feroit honneur ni à son sçavoir ni à sa droiture l'avoit proposée lui-même dans sa reponse à M. l'Abbé Gallois : mais comment y repond-il ? En homme qui sent l'embaras où il s'est jetté : il conclud

clut assez brusquement en disant que ces passages avoient été expliquez plusieurs fois en faveur de son party: ils l'ont été mille fois, dit le Journaliste, mais très-mal, & c'est comme s'ils ne l'avoient jamais été.

Voilà les deux principales difficultez de la contestation dont il s'agit. M. Gallois avoit fait quelques-autres objections à M. Claude, mais en passant. M. Claude repondit de même en peu de mots. Ce n'est pas la peine d'insister sur ces bagatelles. Je dis bagatelles, par rapport à la maniere trop succinte dont ces Messieurs ont écrit, car les articles sur lesquels ils dispuetoient étoient en eux même très-serieux.

§. IX.

Dispute de M. Gallois avec Tanegui le Fevre.

UN sujet moins important mit aux mains M. Gallois & M. le Fevre (89) Il ne s'agissoit presque entr'eux que de quelques discussions grammaticales peu considerables au jugement de M. Juncker. (90) *Totius controversiæ cardo in purè grammaticis quisquiliis versatur.* La dispute s'échauffa pourtant à un point qu'ils en vinrent aux injures: les lecteurs pourront juger si la chose meritoit effectivement qu'ils se fachassent.

Je remonterai d'abord à la source de cette querelle. M. de Sallo avoit témoigné dans
PEX-

(89) Voi. touchant Tanegui le Fevre la Note qui suit l'Histoire du Journal de l'Abbé Gallois.

(90) *Ubi sup.* p. 98.

l'Extrait de la vie de Thésée (91) qu'il auroit été à souhaiter que M. le Fevre eût rejeté à la fin ou aux marges de son livre les remarques qu'il avoit insérées en plusieurs endroits du corps même de la traduction de cette vie de Plutarque: „rien au monde, „ajouta-t-il, n'étant plus choquant que de „trouver une Histoire interrompue par un „point de critique." Cette legere censure put prevenir M. le Fevre contre le *Journal des Sçavans*: mais comme elle étoit adoucie par tout ce qu'on peut dire de plus flatteur, il dissimula son chagrin. Peut-être même étoit-il entièrement étouffé lorsque l'analyse de la seconde partie de ses Lettres critiques le reveilla, & lui fit naître l'envie d'écrire contre un ouvrage qu'il n'avoit jamais regardé de trop bon œil. Ce n'est pas qu'on l'y eût extrêmement maltraité; au contraire, on avoit reconnu de bonne foy que ses Lettres étoient remplies d'excellens morceaux, que plusieurs passages des auteurs les plus difficiles de l'Antiquité y étoient expliqués avec beaucoup d'érudition & d'esprit, que l'on y trouvoit des conjectures ingénieuses pour retablir des endroits suspects ou visiblement corrompus, & de belles remarques touchant l'Histoire

(91) 2. *Journ.* du 12. Janvier MDCLXV.

(92) C'est aussi à quoi s'est attaché M. Dacier en suivant presque toujours le sentiment de M. le Fevre. M. Masson a relevé la plupart des dates que l'un & l'autre avoient établies. On peut voir la vie d'Horace qu'il nous a donnée en Latin & qui parut à Amsterdam en 1700. in 8°. Cette Critique de M. Masson a donné lieu à plusieurs écrits dont il est parlé dans l'*Histoire Critique de la République des lettres*. Le P. Sana-

toire & la Chronologie: par exemple, sur le tems auquel a vecû Terence, & sur l'ordre & les conjonctures où Horace a composé la plupart de ses odes & de ses satyres (92). Il est vrai que ces justes eloges furent suivis de quelques reflexions critiques. Examinons si elles étoient bien fondées.

Il est dit dans le XXXIV. Chapitre du IV. Livre de Tite-Live que d'anciennes Annales rapportoient qu'il s'étoit donné un grand combat proche de Fidenes: *Cum Ur̄ientibus quidam Annales retulere classibus quoque ad Fidenas pugnatum*. La difficulté tombe sur le mot de *classibus*. Tite-Live avoue ingénument qu'il ne comprend rien à cette façon de parler, *rem æquē difficilem atque incredibilem*, car, ajoute-t-il, comment auroit-on pû donner une bataille navale sous les murailles d'une ville éloignée de la mer, & par laquelle il ne passe qu'une petite riviere? *Nec nunc lato satis ad hoc amne, & tum aliquantò, ut à veteribus accepimus, arctiore*. M. le Fevre pretend (93) que ce doute n'est venu que de l'ignorance de Tite-Live, qui ne sçavoit pas que le mot *classis* au singulier signifie non seulement une *Armée navale*, mais une *Armée de terre*, & qu'il se prend au pluriel

don est venu ensuite, & non seulement il a regardé cette Chronologie des œuvres d'Horace comme la clef dont on devoit se servir pour entrer parfaitement dans le sens du Poëte, mais il a crû même qu'il falloit arranger les poësies suivant cette méthode, & c'est ce qu'il a fait dans l'Édition de son Horace.

(93) *Parr. L. Epist. XLVII. ad Egidium Menagium p. 154.*

riel pour *des Escadrons* : & si l'on demande au critique sur quoi il se fonde pour décider que Tite-Live a ignoré le double sens singulier & la signification plurielle de *classis*, il répond qu'il a fait voir dans ses notes sur Phedre, qu'Aristote lui même n'avoit pas toujours bien sçu le Grec, & qu'ainsi on ne doit pas être surpris qu'il accuse Tite-Live de n'avoir pas connu toute l'étendue d'un mot Latin, ou de ne s'en être pas souvenu dans le besoin. M. Gallois exposa cette réponse d'un air railleur & tâcha d'en développer le ridicule, à quoi l'on peut dire qu'il ne réussit pas mal.

M. le Fevre sentit bientôt qu'il s'étoit trop avancé & que s'il persistoit à soutenir cette censure, il seroit en butte aux railleries de ses ennemis, qui, sans qu'il eût jamais fait mal à personne, ont toujours été en grand nombre. Il fit plus que de se desister d'une accusation dont on se servoit pour lui nuire, il nia que jamais il l'eût formée, & ajouta qu'il n'avoit pas accusé Tite-Live d'avoir ignoré la signification plurielle de *classis*, mais simplement de ne se l'être pas rappelée.

„ Il ne se souvient pas lui même, reprend M.
 „ l'Abbé Gallois, qu'il a écrit en termes ex-
 „ près ce qu'il désavoue à présent. *Neque*
 „ *insuper tantopere indignandum est, si quid igno-*
 „ *rasset Livium in Latinitate dixero.*” M. Le
 Fevre se plaint encore qu'on lui attribuât
 d'avoir dit „ qu'il avoit montré dans ses
 „ notes sur Phedre qu'Aristote ne sçavoit
 „ pas mieux le Grec que Tite-Live sçavoit
 „ le Latin. Que veulent dire ces paroles,
 répond M. Gallois? *non minus æquo animo ele-*

gantiores homines laturi sunt reprehendi à nobis Livium in cognitione Latinitatis, quum nuper, in nostris ad Phœdrum notis, Aristotelem in cognitione sermonis Græci reprehensum fuisse patienter tulerunt. (94)

Je sçais que M. le Fevre objecta pour s'excuser, que ces mots *Latinitatis* & *sermo Græcus* doivent s'entendre d'un mot Grec & Latin & non pas du Grec & du Latin en general: mais on voit assez que c'est là un subterfuge tout à fait frivole, & je suis fâché qu'une mauvaise honte y ait fait recourir un homme tel que M. le Fevre. Dans l'usage commun des bons auteurs *Latinitas* & *sermo Græcus* se prennent pour le Grec & pour le Latin, & non pas pour une expression Grecque & Latine.

Aussi M. le Fevre chercha-t-il d'abord à reparer par des explications forcées ce qu'il avoit dit de trop dur contre ces anciens auteurs, ou plutôt de trop avantageux pour lui même. Mais ces apparences de modestie l'incommodoient, elles ne durèrent pas long tems, il changea bientôt de ton, & convint sans se faire trop presser, qu'il étoit assez habile homme pour apprendre non seulement à Aristote & à Tite-Live des secrets de leur langue, qui leur avoient été inconnus, mais encore pour en faire leçon aux plus éloquens personnages de l'Antiquité. Ce trait est fort, ne le passons pas sans reflexion. Nous pouvons penser aussi judicieusement que les plus celebres Ecrivains Grecs & Latins; mais leurs langues

gues avoient des beautez & des finesses qui échappent nécessairement à la vuë la plus fine & la plus pëçante des modernes.

Carlo Dati (95) a renouvelé cette accusation de M. le Fevre contre Tite-Live dans ses *Prose Fiorentine* : mais malgré tous leurs efforts, ils n'ont encore pû réussir à persuader au public que leur censure fut bien fondée. Que si quelqu'un s'étoit par hazard laissé seduire, qu'il consulte l'illustre M. della Torre (96) qui a justifié Tite-Live d'une maniere si forte qu'on est-obligé de se rendre à ses raisons. L'Historien Romain, ainsi qu'il l'a parfaitement remarqué, n'ignoroit nullement que *classis* pouvoit signifier une *Armée de terre*, mais comme les vieilles Annales qu'il consultoit venoient de raconter qu'il s'étoit donné un combat à pied & à cheval proche de Fidenes, il ne pouvoit plus lui donner cette signification, ou bien il auroit fallu que ces Annales eussent repeté deux fois la même aventure, ce qui n'étoit pas à presumer, & voilà en quoi consistoit la difficulté du tems de Tite-Live, qui, toutes reflexions faites, croit que l'on a pû combattre sur la riviere proche Fidenes en empêchant le concours de plusieurs vaisseaux, & qu'ensuite les Romains ont publié, pour augmenter l'honneur de cette victoire, que deux armées navales avoient combattu sur la riviere de Fidenes: *Nisi in trajectu forcé fluminis prohibem-*

(95) Carlo Dati Gentilhomme Florentin sur lequel on peut consulter l'*Istoria degli Scrittori Fiorentini* du P. Negri & les *Mélanges de Littérature* tirez des lettres M. M. de M. Chapelain. p. 46-50.

(96) Dans les *Admonimenta veteris Ansil*, C'est un des meilleurs

bibendo aliquarum navium concursum in majus, ut fit, celebrantes, navalis victoria vanum titulum appetivere. Jusqu'à ce qu'on ait inventé & établi solidement quelque chose de meilleur, on fera bien de s'en rapporter à Tite-Live.

Aristote & Tite-Live ne sont pas les seuls Ecrivains de l'Antiquité à qui M. le Fevre ait fait le procez sur la pureté des termes qu'ils ont employez: il n'a pas eu plus d'égards pour Terence, & cela sous prétexte, que ce poëte n'ayant pas compris, ou ayant mal lû un vers d'Apollodore, dont le Phormion est tiré, il l'a mal traduit. M. Gallois trouveroit la vivacité de M. le Fevre en quelque sorte excusable, si Terence étoit effectivement convaincu de la faute qu'on lui impute; mais comment pourroit-il l'être? les œuvres d'Apollodore sont perduës, & même le passage Latin, dont son critique lui fait un crime, est corrompu. N'importe, M. le Fevre veut à toute force que cela soit comme il le dit, & voici par quelles gradations il vient à concilier tant de difficultez. Il determine d'abord ce qu'Apollodore a voulu dire, & en quels termes il a dû s'exprimer en Grec, il suppose ensuite que Terence n'ayant pas compris l'expression d'Apollodore a substitué un mot pour l'autre & a traduit le mot qu'il avoit substitué. Et comme après toutes ces

sup-

leurs ouvrages d'Histoire ancienne qui ait paru depuis longtems. L'Auteur Philippe della Torre né à Ciudad de Frioul en MDCLVII. est mort le XXV. de Fevrier MDCCXVII. V. Son Eloge par M. Facciolati dans le II. vol. des *Memoires de Littérature* de M. de Sallengre.

suppositions sa conjecture ne s'accorde pas encore avec le passage du Poëte comique Latin, tel qu'il se lit dans toutes les éditions, il pretend que ce passage est corrompu, & le restituë enfin à son gré. Cette longue enfilade de conjectures parut assez singuliere à M. Gallois pour qu'il la placât dans le Journal, & elle y parut accompagnée d'une courte reflexion, où l'on insinuë adroitement que les Ouvrages d'Apollodore aiant disparu, & le texte de Terence se trouvant defectueux, selon M. le Fevre lui-même, il étoit aussi
 „ difficile de dire ce que Terence a voulu
 „ traduire, & comment il l'a traduit, qu'il
 „ le seroit de juger si un peintre auroit reüssi
 „ dans un portrait dont on n'auroit ni l'original ni la copie." Cette comparaison est sentée, & developpe parfaitement tout le ridicule de cette methode conjecturale de corriger les Auteurs. Il ne faut pas croire pourtant qu'elle eut fait la moindre impression sur M. le Fevre. Il revint de nouveau à la charge, & pour montrer que cette methode n'étoit point aussi extraordinaire qu'on le disoit, il cita un *Auteur sçavant & spirituel du consentement de tout le monde*, qui l'avoit mise heureusement en pratique. Or cet Auteurs *sçavant & spirituel* étoit M. le Fevre lui-même, qui par un passage de Plaute sain & entier avoit deviné comment l'Original grec étoit conçu. M. Gallois demêla sensiblement la difference de ces deux methodes de restituer les passages, employées toutes les deux par M. le Fevre avec un succez bien different. Dans l'une on juge d'un tableau dont on n'a ni l'original ni la copie; dans l'autre

l'autre, on juge par une excellente copie de ce que devoit être l'original. L'application est aisée.

Enfin, M. Gallois avoit témoigné de s'approuver que M. le Fevre eût traduit en Latin & commenté en termes trop libres la Comédie la plus obscène d'Aristophane (97) M. le Fevre n'opposa pour sa défense que l'exemple de quelques Auteurs, dont la conduite devoit être elle même justifiée avant qu'il pût s'en servir pour justifier la sienne. Après cela, il se jette sur les louanges d'Aristophane, digression peu nécessaire, puis qu'on ne lui disputoit pas que ce Poète fût excellent en son genre : le Journaliste n'en avoit dit mot, il s'étoit plaint uniquement que l'on eût dévoilé des mystères, que le Grec lui-même, tout libertin & tout effronté qu'il étoit, n'avoit pas eu l'impudence de présenter à découvert.

Cependant tant que la critique de M. le Fevre s'en étoit tenuë aux Auteurs profanes, M. Gallois l'avoit assez ménagé, mais ce ne fut pas la même chose quand ce dernier crût s'appercevoir qu'il avoit osé la porter jusques sur l'Ecriture sainte. Le Journaliste le prit alors sur un ton plus haut & le pressa vivement. „ Il change des mots, dit-il, il trans-
 „ pose des périodes, ôte quelquefois des lignes
 „ entières, & le tout sans en rapporter d'au-
 „ tres raisons, si ce n'est que le sens en de-
 „ vient plus intelligible. Mais ces con-
 „ jectures qui peuvent être tolérées dans les Au-
 „ teurs

(97) Les *Εκκλησιαστικαί*

„teurs profanes, font d'une dangereuse con-
 „sequence dans l'Ecriture sainte ; car s'il
 „étoit permis à tout le monde de changer
 „ce qui ne lui plaît pas, il n'y auroit rien
 „de certain, & chacun se feroit une Ecri-
 „ture à sa fantaisie." Sur cet article il me pa-
 roit que M. Gallois a pris l'allarme un peu
 chaudement. Dieu, qui a divinément inspiré
 les Ecritures, ne conduit pas si exactement
 la main des copistes qu'il ne leur soit échap-
 pé plusieurs fautes, lesquelles ont besoin d'être
 redressées par les critiques. Les Recueils
 de *variantes* publiées depuis la renaissance
 des lettres en fournissent une preuve que l'on
 ne détruira jamais. Il ne faut pas même s'i-
 maginer que cette critique ait été inconnue
 aux peres de la primitive Eglise (98) & que
 ce soit uniquement un fruit dangereux de
 la critique moderne. Dès les premiers siècles,
 il s'étoit glissé dans les exemplaires de
 la Bible plusieurs *variantes*, parmi lesquelles les
 peres ont été souvent obligez de choisir celles
 qui paroissent plus conformes au style de
 ce divin livre, ou à la suite des matieres.
 Bien plus, lorsqu'il a été question d'accorder
 ce que S. Estienne dit au livre des Actes
 avec l'Histoire de Moyse, quelques interpre-
 tes moins subtils & plus sinceres que le gros
 des commentateurs, Eugubinus, Lippoman,
 Masius, Caietan même & Maldonat se sont
 abstc-

(98) V. La Préface qui est à la tête de la Bible Grec-
 que du Vatican & celle des Hexaples par le R. P. de
 Montfaucon.

(99) Dans sa *Critica sacra*.

(100) *Exercit. ad Baronium*, p. 128. 129.

abstenus de recourir à des explications forcées qui ne font qu'ebloûir les ignorans, & exciter l'indignation des personnes qui joignent une candeur estimable à de profondes lumieres. Mais ces doctes Commentateurs n'ont pas fait difficulté de dire, que la fidelité des Copistes qui nous ont donné le texte Grec du Nouveau Testament leur étoit suspecte. Ceux qui voudront en sçavoir davantage peuvent consulter le sçavant Capel, (99) Calaubon (100) & la Préface qui est à la tête de l'Edition Grecque du Nouveau Testament, dont le public est redevable aux soins du docte & laborieux M. Mill. (1)

„ Mais s'il étoit permis à tout le monde, „ ajouta M. Gallois, de changer dans l'Ecriture ce qui ne lui plaît pas, il n'y auroit „ rien de certain & chacun s'en feroit une „ à sa fantaisie.” C'est une autre extremité qu'il faut éviter avec grand soin : mais les anathemes que S. Jean a prononcez dans l'Apocalypse. (2) contre ces critiques temeraires qui ajouteroient ou retrancheroient une syllabe à sa revelation, ne doivent point epouvanter les sçavans, qui apportent à la correction des livres saints des vûës droites & des mains pures. Il y a beaucoup de passages qui eussent apprêté à rire aux libertins, & fourni des armes aux impies, si d'heureu-

(1) A Oxford en 1707. in folio. M. Kuster a eu soin de la nouvelle Edition d'Amsterdam en 1710. V. Aussi la Préface du Nouveau Testament Grec de M. Von Maftricht Amst. 1711. in 8°.

(2) Cap. XXII. 18. & seqq.

reuses restitutions n'avoient pas mis ces endroits là hors de leur atteinte.

Après tout, quoique la reflexion de M. l'Abbé Gallois ne soit pas entierement exacte, je ne voudrois pas inferer de là „ que la „ critique étoit un pays qui lui étoit à peu „ près aussi inconnu que les terres Australes.”

(3) Il y a beaucoup d'apparence que le Journaliste à ici sacrifié ses propres lumieres à un respect mal entendu pour l'Ecriture, ou ce qui est plus vraisemblable, que touché de l'esprit d'indevotion que l'on remarque aisément dans les notes de M. le Fevre, il n'a pû retenir son zèle & l'a peut-être poussé plus loin qu'il ne le falloit. Ce qu'il y a de vrai est qu'on ne sçauroit trop blamer les dispositions & l'esprit de vaine curiosité que la plupart des gens de lettres apportent à la lecture des livres sacrez. *Dieu nous les a-t-il donnez pour cela?* disoit un Homme (4) dont la reputation est égale dans tous les partis, l'éloquent M. Abadie.

Que si le principe de M. le Fevre étoit plus exact generalement parlant que celui de M. Gallois, il faut convenir pourtant que ce dernier n'avoit pas tort de blamer l'usage qu'en avoit fait le Professeur de Saumur, homme habile, grammairien profond, critique delicat & ingenieux; mais trop hardi & qui ne connoissant point les bornes qu'on doit donner à la licence des conjectures, a changé sur les plus foibles raisons tout ce qui

(3) *Lett. à M. Bernard dans les Nouv. de la Rep. des Lettres Août MDCCII.*

qui n'étoit pas à son gré dans les Auteurs sacrez & profanes. M. Baillet a donné à cette conduite un nom un peu odieux, mais qui n'est point convenable à M. le Fevre: c'est une pèdanterie, „ dit-il, de vouloir nous obliger de „ croire (5) que Tite-Live, Terence & Aristote „ ne ne sçavoient pas leur propre langue, & „ de se mettre sur le pied au XVII. Siècle de „ faire des leçons de Grammaire aux anciens „ qui nous ont appris leur Langue, & qui „ ont écrit dans le tems qu'on la parloit le „ mieux; de vouloir changer les mots & „ transposer les périodes même dans le texte „ de l'Écriture, sans ajouter d'autres raisons „ de cette liberté, que parcequ'il nous paroît „ roit que le sens en seroit meilleur. Quoique M. le Fevre ne soit pas nommé dans ce passage de M. Baillet, il y est si bien désigné qu'il est impossible de le méconnoître.

Mais si la raison étoit partagée dans le fonds de la dispute qu'eurent ensemble MM. le Fevre & Gallois, il faut convenir que dans la forme le tort fût entier du côté du Professeur. Il vomit les plus atroces injures contre le Journaliste, & il laissa voir une si haute opinion de son mérite, que quoique effectivement il en eût beaucoup, il étoit presque impossible que l'on n'en fût pas blessé comme quand il dit „ que pour bien „ juger de ses Livres, il faut avoir l'ame „ capable de plusieurs formes, & sentir à „ de-

(4) *Verset de la Relig. Chrétienne.* Liv. III. Chap. VI.

(5) *Jug. des Savans.* Tom. I. p. 97. 98.

„ demi-mot le beau & le fin de ses expressions ” (6) Il lui est échappé bien d'autres fanfaronades aussi fortes pour le moins. Je laisse à penser si M. Gallois en prit avantage. il le fit & avec esprit, car au lieu de se recrier sur ce qu'elles ont d'odieux & de puerile, il se contenta de les transcrire, & de les mettre dans un point de vûe qui en fait sentir tout le ridicule, M. Bayle leur a de même tellement menagé quelques petits coins dans son Dictionnaire (7) que l'on découvre sans peine combien elles l'avoient scandalisé.

M. le Fevre ne crut pas s'être suffisamment vengé du Journal par cette premiere brochure, écrite en forme de Lettre & adressée à M. Bauldry: (8) Il en publia une autre peu de mois après, moins violente à la verité, mais plus satyrique. Elle porte le titre de *seconde Journaline*. (9)

M. Gallois n'y repondit point en détail; il avertit seulement que cette piece étoit si pitoyable que tout le monde avoit jugé qu'elle ne meritoit aucune reponse. C'étoit pousser le mepris un peu trop loin; car elle est écrite de maniere à se faire lire avec plaisir (10) & la prudence demande que l'on détruise par une refutation solide les impressions que de pareilles critiques laissent d'ordinaire. Il faut même

(6) *Journ. du Journ.* p. 14.

(7) Tom. I. p. 142. & 336.

(8) Paul Bauldry mort Professeur à Utrecht en MDCC. nous lui devons une excellente Edition du *Traité de Lactance de mortibus persecutorum*.

(9) Elles ont été reimprimées à Utrecht en 1679, in 12. la premiere Edition est de Saumur in 4^o.

me convenir qu'il y a dans cette dernière lettre de M. le Fevre des reflexions tres judicieuses sur le Journal, & elle dût mortifier sensiblement M. Gallois, puis qu'enfin M. le Fevre lui fit comprendre & fit comprendre en même tems à tout le public que le Journaliste s'étoit un peu oublié en ne l'appellant que le Grammairien de Saumur, & un regent de troisieme; (11) Ces titres ne convenoient point à un Homme à qui ses Ouvrages avoient acquis une reputation generale dans toute l'Europe, que les Princes & les plus celebres Academies s'efforçoient à l'envi d'enlever à sa patrie: &, comme il le dit lui-même, un grammairien qui a lu plusieurs fois la Bible avec de bons commentaires, la plupart des Peres Grecs & Latins, tous les Poëtes depuis Homere jusqu'à l'Anthologie, tous les Historiens depuis Herodote jusqu'au declin de l'Empire de Constantinople, tous les Ecrivains Latins depuis les fragmens d'Ennius jusqu'à Boëce, ce Grammairien ne merite-t-il aucune consideration, & doit-on juger de lui par l'état de sa fortune? Non sans doute, cet homme là n'est point au-dessous des places les plus brillantes; il honore les plus mediocres, il releve les plus basses.

§. X.

(10) M. Morhoff dit en parlant de cette seconde Journaline *faux exagitat*.

(11) M. des Maizeaux a eu raison de remarquer que M. Gallois avoit rabaisé M. le Fevre d'un degré. Il étoit Regent de seconde.

§. X.

Dispute de M. Gallois avec M. Vaumorin.

ON doit regarder comme l'effet d'un zèle aveugle la querelle que M. Vaumorin suscita peu de tems après à M. l'Abbé Gallois. C'est assez la coutume des Hébraïsans de ne pas entendre raillerie & de ne pouvoir vivre en paix avec tous ceux qui s'écartent de leurs sentimens. M. Vaumorin n'a pû avoir d'autres raisons de s'élever contre l'Extrait de la Tiberiade de Buxtorf, livre dont une nouvelle Edition publiée par les soins du petit fils de l'Auteur donna lieu à M. Gallois de parler assez amplement.

Il est certain que le Journaliste laissa aisément entrevoir, en rendant compte de la Tiberiade de Buxtorf, qu'il n'étoit pas du sentiment de ce Professeur sur l'Antiquité de la Massore, & qu'il ne lui paroïssoit pas que l'on dût la regarder comme la haye de la loy, *sepes legis*, puisque malgré cette invention, il n'avoit pas été au pouvoir des Juifs d'empêcher que le Texte Hebreu ne se corrompit. Et voilà précisément sur quoi roule la lettre de M. Vaumorin : il s'y attache à compiler les passages des Rabins qui ont prononcé anathême contre R. Elias Levita Auteur de cette opinion. Fier de ce nombre d'autoritez, qui l'emportent chez lui sur les plus solides raisons, il accable de plaisanteries pitoïables le Journaliste, qui cependant n'avoit fait qu'exposer en peu de paroles ce qu'il pensoit de la Massore.

La

La mauvaise humeur du Sr. Vaumorin alla jusqu'à faire un crime à son adversaire des louanges qu'il avoit données à Buxtorf, le premier avoit-il dit, qui eût entendu sa matière. Le zèle Hébraïsant rappella les noms fameux de Galatin, de Genebrard & de plusieurs autres qui avoient étudié à fonds la Massore & en avoient doctement écrit avant le celebre Professeur de Basle. Il loua surtout le travail d'Arias Montanus, qui a inséré dans la grande Bible d'Anvers dont-il prit soin un Traité profond sur la Massore & sur l'usage que l'on en doit faire. Mais l'expression de M. Gallois n'étoit point trop forte. Il est vrai que longtems avant Buxtorf, plusieurs grands hommes consommez dans la Langue Hébraïque avoient tenté ces sortes de discussions, mais sans beaucoup de succès : Arias Montanus en particulier ne leur devoit pas la juste reputation qu'il s'étoit acquise (12). Il la meritoit par d'autres endroits. Quoiqu'il en soit, M. Gallois n'a pas été mal fondé à dire que Buxtorf étoit le premier qui eût entendu la Massore: il est effectivement le premier qui en ait donné l'intelligence dans son Traité intitulé *Tiberias*.

On sent bien qu'il ne me conviendrait pas d'entrer dans le fonds de cette Dispute, qui ne roule que sur des détails de Grammaire inintelligibles pour la plupart des Lecteurs, & qui seroient nécessairement trop étranglez pour ceux qui seroient capables d'y entendre quelque chose. Je me contenterai de

(12) V. *Hist. Critique du Vieux Testament* Liv. I. Chap. XIV. p. 132.

de renvoyer à la Bibliothèque des Auteurs Hebreux de M. Wolfius , lequel a ramassé avec soin dans cet ouvrage tout ce qu'on peut dire de plus sensé sur la Massore & d'indiquer à la marge les livres de quelques Auteurs qui se sont utilement exercés sur cette matiere.

M. Gallois ne jugea pas à propos de répondre au sieur Vaumorin, & certainement, il prit le parti le plus raisonnable. Il ne l'eût pas fait revenir de ses préventions, elles paroissent trop fortes, & le public qui ne cherche guere dans les Journaux que des nouvelles litteraires , n'avoit pas besoin qu'on le jettât dans des questions auxquelles il s'interessoit mediocrement. Alors aussi les Journalistes ne se croioient point en droit de faire d'un Ouvrage periodique un champ de bataille, toujours ouvert pour rompre une lance avec le premier venu.

J'ajouterai que le style de cette Lettre est trop singulier pour n'en pas donner ici un echantillon; & je le fais avec d'autant plus de confiance que ces sortes de petites piéces ne tombant qu'entre les mains de quelques curieux, les extraits que l'on en donne ont les agrements de la nouveauté pour la plupart des Lecteurs. „ Il est vrai, dit M. de „ Vaumorin, que M. le Journaliste, qui de „ puis quelque tems commence à se vouloir „ eriger un tribunal en titre , pour y faire „ comparoitre quand bon lui semble les sçavans & les ignorans , s'est imaginé que „ tout ce qu'il dira de cet Ouvrage , sous „ prétexte de vouloir reveiller la mémoire „ de celui qui l'a composé , fera le verita- „ ble

„ ble poids du sanctuaire, où tous les sça-
 „ vans s'arrestent, & qu'on dira de lui
 „ avec avantage ce que quelques uns disoi-
 „ ent autrefois de Pythagore, *αὐτὸς ἴφα, οὗτις*
 „ *il l'a dit*, il le faut croire. Mais il faut,
 „ s'il lui plaît, qu'il prenne garde qu'il ne se
 „ trompe comme il a fait, & qu'en faisant
 „ reflexion sur les fautes & les bevuës qu'il
 „ commet à tout moment, on ne dise de
 „ lui ce qu'on disoit autrefois d'un mauvais
 „ Poète.

*Annales Volusi Paduam morientur ad ipsam
 Et laxas scombris sæpe dabunt tunicas.*

„ Et en effet, Monsieur, quand vous vou-
 „ drez en vous divertissant prendre la peine
 „ de jeter les yeux sur le précis de ce
 „ Journal, & que vous considérerez les con-
 „ clusions qu'il veut qu'on tire des reflexions
 „ qu'il a faites sur la Tiberiade de Buxtorf,
 „ il me semble que vous vous imaginerez
 „ que vous êtes encore au premier âge du
 „ monde, & un peu auparavant le Deluge,
 „ où les Enfans de Cain aiant vû que les
 „ filles des hommes étoient fort belles & à
 „ leur gré, en prirent quelques unes en ma-
 „ riage & en firent naître des geants, selon
 „ même ce que l'Ecriture nous en enseigne
 „ quand elle nous dit, *Videntes filii Dei filias*
 „ *hominum quod essent pulchræ acceperunt sibi*
 „ *uxores ex omnibus quas elegerant*, & in-
 „ continent après, *postquam ingressi sunt filii*
 „ *Dei ad filias hominum, illæque genuerunt, isti*
 „ *sunt potentes à sæculo, viri famosi*, & dont
 „ il est dit un peu auparavant, *Gigantes*
 „ *autem*

„ *autem erant super terram in diebus illis* : ou
 „ bien plutôt & si vous le voulez, que vous
 „ êtes dans ces grandes & vastes campagnes
 „ de l'Afrique, où la rareté des eaux con-
 „ traignant une infinité d'animaux differens
 „ & en genre & en espece de se trouver
 „ en même lieu pour y boire & se desalte-
 „ rer oblige insensiblement leur brutalité à
 „ se mêler les uns avec les autres, & à nous
 „ y produire des monstres & des animaux
 „ hideux.

„ Ce n'est pas pourtant, Monsieur, qu'en
 „ voulant faire l'application (13) de ces deux
 „ comparaisons, je veuille dire comme les
 „ interprètes de l'Ecriture en expliquant ce
 „ passage, *videntes filii Dei filias hominum* &
 „ le reste, se sont imaginez les uns, que ces
 „ *filii Dei* lesquels *ingressi sunt ad filias homi-*
 „ *num* étoient véritablement, quoique cela
 „ soit tres faux, & sans aucune probabilité,
 „ des Anges & des Demons, & particulie-
 „ rement du nombre de ceux qu'on appelle
 „ ordinairement *incubes* & *succubes* & dont
 „ le Jesuite Delrio a tant parlé; & les au-
 „ tres plus conformement à la verité, que
 „ c'étoient les Descendans de Seth, lesquels
 „ étoient plus gens de bien que ceux qui ti-
 „ roient leur origine de Cain; qu'il y ait par-
 „ mi ceux qui se joignent à M. le Journa-
 „ liste pour communiquer de leurs études
 „ des gens qui soient aussi illuminez que des
 „ Anges & aussi mechans que des Demons
 „ &

(13) *Je suois sang & eau pour voir, si du Japon
 Il viendroit à bon port au fait de son chapeau.*

„ & ainsi qu'on nous depeint les Descen-
 „ dans de Cain ; ou bien que je les veuille
 „ comparer à ces bêtes farouches qui au
 „ lieu de se laisser flechir au chant du coq,
 „ ainsi que font les Lyons, enragent comme
 „ des Tygres , & deviennent plus cruels
 „ quand ils entendent la musique. A Dieu
 „ ne plaife, puisque sa Loy me le deffend,
 „ mais seulement pour vous faire connoitre
 „ que du mélange de ces esprits tous diffe-
 „ rens, il n'en peut rien sortir que d'extra-
 „ ordinaire & surprenant , mais venons au
 „ détail de ce Journal & faisons y reflexion”.
 Toute cette pièce est du même style , les
 raisons y sont mal exposées, les autoritez
 encore plus mal choisies, les railleries fades
 & les injures grossieres. Enfin , malgré tout
 ce que cet Auteur & quelques autres piquiez
 au jeu ont censuré dans le *Journal des Sça-
 vans* de ce tems-là, il sera toujours vrai de
 dire, que pour en avoir une juste idée, on
 doit souscrire à l'éloge qu'en a fait le P.
 Bouhours: „ C'est, dit-il, un abrégé de tou-
 „ tes les sciences & comme une Bibliothe-
 „ que en petit qui contient l'essence & la
 „ fleur des livres, & l'Auteur est un esprit
 „ universel qui parle en même tems d'Hif-
 „ toire, de Jurisprudence, de Philosophie,
 „ de Medecine & de Mathematiques (14)
 „ Il est glorieux à M. Gallois d'avoir enlevé
 les suffrages d'un Ecrivain qui ne les accorde
 guere qu'au veritable merite : je voudrois
 pou-

Racine *Alg.* III. *Scen.* 3. des *Plaideurs*.

(14) *Entretiens d'Ariste & d'Eugene* p. m. 145.

pouvoir ajoûter qu'il ne les lui a jamais refusez.

§. XI.

Vuide des Journaux de M. Gallois comment rempli.

Avant que de passer à un autre article, je ne puis me dispenser de dire un mot des *Mémoires sur les Arts & sur les sciences presentez à Monseigneur le Dauphin* outre que ces conférences se trouvent pour l'ordinaire à la suite des Journaux de M. Gallois (15) on peut encore les regarder comme un véritable supplément à ces Journaux, aiant été composées dans le dessein de remplir le vuide que le peu d'exactitude de M. Gallois avoit laissé. M. Denys (16) à qui nous en sommes redevables y fait mention des meilleurs livres de Physique & de Medecine qui ont paru pendant les années MDCLXXII. MDCLXXIII & MDCLXXIV (17).

Ce Recueil est donc principalement utile à ceux qui s'appliquent à la recherche des choses naturelles; & ils seront bien dédommages du tems qu'ils emploieront à le lire, par le grand nombre de bonnes choses qu'il y apprendront. Les extraits y sont bien circonstanciés, & l'Auteur les accompagne d'Histoires amusantes, de traits singuliers: il y recherche l'origine de plusieurs inventions, dont nous jouissons aujourd'hui, sans trop

(15) Elle ont été réimprimées à Amsterdam in 12. en MDCLXXIII.

(16) Voir, Note II. après celle qui concerne Taneguy le Fevre.

trop sçavoir à qui nous en avons l'obligation. Telle est, par exemple, celle des Trompettes parlantes, dont M. *Denys* raconte les effets prodigieux. Je ne doute pas non plus qu'on n'y lise avec plaisir tout ce qui concerne la fameuse question de la generation par les œufs, laquelle y est amplement discutée.

M. *Denys* ne s'est pas tellement livré à ces sortes de sciences qu'il en ait absolument négligé tout ce qui n'y a pas rapport. Il nous a donné des analyses très bien faites de la vie du Cardinal *Commandon* & de quelques autres ouvrages de Litterature, il est même difficile de décider, lorsqu'il se rencontre dans quelques extraits avec M. L'Abbé *Gallois*, lequel des deux mérite alors la préférence. Il me paroît qu'il l'emportent mutuellement à quelques égards; & que si M. *Gallois* a plus de justesse que M. *Denys*, ce dernier a en recompense des viracitez heureuses, & une legereté qui manquent un peu au premier.

NOTE I.

Particularités concernant Taneguy le Fevre.

M. le Fevre est connu dans la République des Lettres pour un des plus fameux humanistes du Siècle passé : Mais peu de gens sçavent en détail jusqu'où alloit son merite, & c'est ce qui me fait croire qu'on lira ici avec plaisir ce qui le concerne.

Taneguy le Fevre étoit né à Caën d'un pere qui aiant trop aimé les voïages avoit sacri-

(17) M. *Deuys* a donné 19 conferences en MDCLXXII, 5 en MDCEXXIII & 2 en MDLXXIV.

sacrifié à cette passion la meilleure partie de son bien, & s'étoit mis dans la cruelle nécessité d'embrasser une profession peu honorable, je veux dire celle de Fossoyeur de la Paroisse S. Etienne. On prétend que c'est là une des Anecdotes qui ont fait deffoudre le *Segresiana*. Quoique cet état ne dût pas lui inspirer des desseins fort relevez pour la fortune de son fils, cependant comme il decouvroit en lui beaucoup de vivacité & d'appétitude aux sciences, il resolut de faire les derniers efforts pour lui procurer une éducation convenable. Un de ses freres Ecclesiastique habile le confirma dans cette idée. Il lui offrit même de se charger de son neveu & de lui apprendre les Elemens du Latin. Sa trop grande dureté rebuta le jeune disciple que son pere ne put resoudre à continuer ses études qu'en le reprenant dans sa maison & en lui donnant un précepteur moins severe. Le jeune le Fevre ne resta pas longtems sous ce nouveau Maître, & il passa chez un Ecclesiastique ami de son pere, & qui étoit également charmé des progres & de l'heureuse physionomie du fils.

Malheureusement ce bon Ecclesiastique ignoroit le Grec. M. le Fevre, qui sentoit déjà la nécessité de cette langue, eut le courage de commencer à l'apprendre, & persuadé qu'avec un peu de pénétration, il n'y a point de langue si difficile qu'on ne puisse bientôt sçavoir-il expliqua d'abord les Évangiles & se jetta ensuite dans Homere, & dans les Poëtes Tragiques. Il n'ignoroit pas que
Sca-

Scaliger avoit suivi autrefois la même méthode, & qu'elle lui avoit reussi.

M. Le Fevre acheva ses études à la Fleche, & les Jesuites n'oublierent rien pour l'attirer dans leur Compagnie. Mais leurs tentatives furent inutiles: il retourna à Caën, & sa famille, qui regardoit l'Etat Ecclesiastique comme le chemin qui conduit le plus promptement à l'abondance, & quelquefois à la fortune, essaia de le lui faire embrasser. Le jeune homme refusa de se prêter à des vûes si interessées, & de choisir un genre de vie pour lequel il se sentoît de l'éloignement. Il aima mieux se livrer entierement aux belles Lettres, & venir chercher à Paris une fortune plus convenable à ses premieres inclinations.

A peine fut-il arrivé dans cette ville que son merite lui procura des amis & des amis accreditez. M. des Noyers, Secretaire d'Etat, le presenta au Cardinal de Richelieu qui regardoit comme un des devoirs indispensables de son Ministère de proteger les gens habiles & de leur faire du bien. M. le Fevre fut chargé de lire tous les Auteurs qui s'imprimeroient au Louvre, & de choisir parmi les diverses leçons celles qu'il jugeroit les meilleures. La mort du Cardinal de Richelieu l'empêcha de jouir longtems de cet emploi & de la pension de 2000. livres qui y étoit attachée. Le chagrin que lui causoit cet événement le détermina à mener une vie fort retirée, & à s'ensevelir dans ses Livres. Il ne les quitta que pour suivre M. le Marquis de Francieres son ancien ami qui le mena à Langres dont il étoit Gouverneur. C'est

là que M. le Fevre prit du goût pour la doctrine des Protestans & qu'il renonça à l'Eglise dans laquelle il étoit né. Les années suivantes se passerent en des voïages continuels. Enfin l'Academie de Saumur lui aiant offert une place de Professeur en Humanitez, le goût infini qu'il avoit pris pour ce beau canton lui fit préférer ce poste à la Chaire de Professeur en Grec que Nimegue lui presentoit en ce tems-là.

Dez que M. le Fevre se fût fixé à Saumur, il ne songea plus qu'à passer des jours agréables qu'il partageoit entre la composition de ses ouvrages, l'éducation de ses Enfans, & ses amours. En vain l'Université d'Utrecht & celle de Leyde lui proposerent des avantages considerables, il ne lui fut pas possible de rompre les chaines qui l'attachioient à Saumur, où sa fortune étoit d'ailleurs si médiocre qu'il fut obligé de vendre ses Livres pour subsister. Ces établissement solides & honorables ne furent pas les seuls qu'une passion trop vive lui fit manquer. Quelques affaires l'aïant attiré à Paris, M. Colbert lui fit des propositions avantageuses, & dont il fut ébranlé; mais ses amis eurent lieu d'être étonnez de le voir partir brusquement pour s'en retourner à Saumur. Il s'en fallut peu que ce voïage ne lui devint funeste, le batteau qu'il avoit pris à Orleans aiant manqué à perir. Tout occupé de sa Belle, & semblable au Poëte de Petrone, M. le Fevre conserva assez de sang froid dans ce peril pour faire cette jolie Epigramme.

Quid

*Quid juvat baud periisse tuis Ligerinæ sub
undis.*

*Si pereō flammis o Ligerina tuis *.*

Il un échapa pourtant , mais M. Colbert indigné de ce départ précipité le priva de la pension de cinq cens écus dont le Roi le gratifioit annuellement.

Les Amours de M. le Fevre ne prenoient rien sur ses ouvrages, & même on peut dire que la sensibilité de son cœur a repandue dans ses commentaires une certaine délicatesse qu'il est rare de trouver dans ces sortes de compositions. On y trouve par tout une chaleur d'imagination qui les fera toujours lire avec plaisir.

M. le Fevre avoit plus de trente sept ans lorsqu'il publia en 1653. son premier ouvrage, c'est-à-dire, le Peregrin de Lucien avec des Notes & une version Latine in 4. Sa Dissertation pour prouver que le témoignage de Joseph en faveur de J. C. est supposé parut en MDCLV. in 8. M. Huet y a repondu dans sa *Demonstration Evangelique* (Propos. III. §. XVIII. p. 30) mais malgré l'érudition qu'il y a versée à pleines mains, on ne voit pas qu'il ait ramené le plus grand nombre de ses Lecteurs dans son sentiment. L'Edition du Timon de Lucien avec une version Latine & des Notes est encore de la même année.

Le premier Volume des Lettres Critiques vit le jour en MDCLIX & le second en MDCLXV. in 4. Elles contiennent un

tiès

* Sa Maîtresse s'appelloit Mademoiselle Liger.

tres grand nombre de passages d'anciens Auteurs heureusement retablis, & sur quelques uns des corrections hazardées, fondées seulement sur la trop grande hardiesse du Critique, lequel n'ayant aucun MS. n'appuioit ses restitutions que sur ses conjectures. Patin (Tom. III. Lett. CXLIII. p. 278) paroît faire beaucoup de cas de ces Lettres, mais il s'en falloit beaucoup que le sçavant Marquardus Gudius en fît tant d'estime. Une de ses Lettres à Nicolas Heinsius publiées dans la Collection que M. Burman nous a donnée en fait foi. *Sed nimis liberali manu thesauros dispensas: non contentus Nasoni admirabilem medicinam fecisse, innumeros omnis generis optimorum Auctorum, aut intactos alios, aut desperatos locos parâ solertia restituis. Dicas mihi, quo tandem artificio tot μυσθία tam parvo libello potuerunt comprehendî. Ex tribus paginis tuarum notarum Salmuriensis Magister sexcentas Epistolas consueret. Nosti hominis φλυσιάν. Parum absuit superiori anno quin nimia sua loquacitate me funditus perdidisset, & jam mei me padebat. Quid enim! semper ego, inquam, auditor tantum! illico repofui versiculos lepidissimi Poetae.*

Quis Deus tibi non bene advocatus
Vecordem parat excitare rixam?
An ne ut pervenias in ora vulgi?

Hinc plenis velis in maligna suspicionis temeritatem invehctus, quibus potui verbis durioribus rationem capi exigere atrocis & barbari facinoris, quo venerandi Parentis tui sanctissimos manes petulanter violavit. Ille se excusare, & tandem poenitentiam erroris fingere, quid interea

rea constituerit nescio. Si pergat molestus esse, rogo te silentio dignitatem tuam vindices, & obtrectatorem inter Cathedras puerorum plorare jubeas. Satis habet domi quibuscum pugnet homo ceteroquin eruditus, sed intemperans, & sui confidentior quam ferri potest. Gudio me semble avoir peint M. le Fevre d'après nature. Le portrait qu'en fait George-Daniel Morhoff (Tom. I. Polyhist. p. 295.) ne s'en éloigne pas beaucoup. Vir doctissimus fuit, dit-il, Philologus Græcarum Litterarum peritissimus, velocis sed & audacioris ingenii. Multa ex ingenio suo in Autoribus reposuit, et in Manuscriptis Libris destitutus; quæ tamen ipsi temeritas nonnunquam feliciter cessit ingenii solertiâ sæpe percipienti quod alii magno labore in MSS. requirunt. Multa conjecturarum suarum complexus est his Epistolis quarum Libri duo sunt, quibus veterum Auctorum loca adversus omnium sententiam explicat, ob festivitatem ingenii & acumen magno in pretio habendus. C'est particulièrement cette grande sagacité qui lui a attiré des éloges de la plupart des sçavans. Non solum Græcis & Latinis egregie est imbutus sed & rara valet uxorina, dit le fameux Samuel Bochart Tom. 2. p. 18. de son Hierozoicon. Ces Lettres Critiques de M. le Fevre ont été réimprimées à Saumur en 1674. en 2 vol. in 4. mais je soupçonne que ce pourroit être la première édition à laquelle on auroit mis un nouveau titre.

Depuis MDCLX jusqu'à la mort de M. le Fevre arrivée le 12 Septembre MDCLXXII. Il ne s'est presque pas écoulé une seule année qu'il n'ait enrichi la République des Lettres de quelque bonne édition

tion d'un Auteur ancien ou même d'un ouvrage de son propre crû. L'Anacreon parut en 1660. l'Apollodore en 1661. Lucrece en 1662, Longin en 1663. Phédre en 1664. La Vie des Poëtes Grecs en 1665. Le Festin de Xenophon, le premier Alcibiade de Platon, le Traité de la Superstition de Plutarque traduit en François, & la vie d'Aristippe depuis 1666 jusqu'en 1668. Le Panegyrique de Trajan, Terence, Horace, & Justin en 1671. Eutrope, Aurelius Victor, & sa Methode pour étudier les Humanitez en 1672. On a donné depuis sa mort la traduction de quelques Fables de Locman en vers Latins en 1673. Virgile en 1675. Denys le Periegete en 1676. & enfin l'Histoire diverse d'Elie en 1678.

Le sentiment general est qu'il n'y a pas une de ces Editions données par M. le Fevre qui ne soit très estimable: & quoique la plupart des Auteurs qu'il a publiez aient paru depuis sa mort avec de nouvelles notes, on ne peut pas dire pour cela qu'ils aient reçu de nouveaux éclaircissémens, ou qu'ils en aient reçu en assez grand nombre pour que ces modernes Editeurs lui soient préferés. Que l'on compare, par exemple, son Anacreon avec ceux de MM. Barnes & Baxter.

Le Phédre de M. le Fevre a été imprimé plusieurs fois: mais il faut se souvenir que les Editions toutes Latines ne valent pas celles qui sont accompagnées d'une Traduction Française & de Remarques à la fin. Gudian meprisoit beaucoup ces Remarques. *Quam sunt inanes ad Phædram conjecturæ! quibus nihil*

*nihil sani invenio. Misere omnem operam lusi
.... si quis mihi fidem non habeat, loqua-
tur Phædrus ipse.*

Materiæ tanta abundat copia
Labori Faber ut desit, non Fabro labor.

*Aspice locum & ridebis præfagientis sibi
suavissimi Fabulatoris venustum Oraculum.
Non indigna Εὐρυπράχην quæ curis Salmuriensibus
apponatur..* Voilà ce que Gudius écrivoit à
Heinsius. Il faut convenir que cet habile
Danois avoit toutes les connoissances néces-
saires pour juger des corrections de M. le
Fevre. Mais deux raisons ne me permet-
tent pourtant pas de m'en rapporter à sa dé-
cision. La première est qu'il avoit lui même
entrepris un pareil travail sur Phèdre, &
que la plupart des Critiques ne cherchent
pour l'ordinaire qu'à rabaisser leurs predeces-
seurs. La seconde me paroît encore plus
forte. Gudius écrivoit à un homme qui n'ai-
moit pas M. le Fevre, & qui lui a reproché
amèrement son amour propre & son mépris
pour les autres. (V. sur le 660 vers du II Li-
vre de *l'Art d'Aimer*) de sorte que Gudius
pourroit bien avoir eu intention de faire sa cour
à Heinsius aux dépens du Professeur de Sau-
mur.

Les ouvrages que M. le Fevre a tirez de son
propre fonds ne lui font pas moins d'honneur
que ses Remarques. Il n'y a rien de mieux écrit
que la *Vie des Poëtes Grecs*. L'exaëtitude dans les
faits, & la vivacité du Style y marchent d'un
pas égal, & ceux qui en jugeroient d'après
le

le Compilateur des Jugement des sçavans courroient risque de se tromper. „ Ce même Style, dit-il, qui est agreable pour les uns est fort dégoutant aux autres qui l'ont trouvé trop bas, & dans une affectation qui, à leur avis, tient un peu de la pedanterie (Tom. II. p. 112.) Certainement M. de la Monnoie avoit trop de goût pour ne pas faire sentir à quel point ce jugement est hazardé. „ Tanne-guy le Fevre, dit-il, a bien voulu quelque-fois faire le badin, mais jamais le pedant. M. Baillet fait encore un crime à M. le Fevre de n'avoir pas cité les Viës des Poëtes du Giraldis, & desquelles il avoit tiré de grands secours: Mais ceux qui connoissent la façon d'étudier de M. le Fevre sçavent bien qu'il avoit examiné les sources, & qu'il étoit dispensé par là de renvoyer aux Recueils, dont il ne faisoit pas grand usage. Au reste, la Vie des Poëtes Grecs a été réimprimée en 1700. par les soins du fameux M. Reland qui y a joint de sçavantes notes; & Jacques Gronovius n'a pas dédaigné de leur donner place dans le X Volume de son grand Recueil des Antiquités Grecques après avoir fait traduire la vie de ces Poëtes en Latin.

J'ai dit quelque chose de l'indevotion de M. le Fevre. J'en dirai davantage à l'article des *Memoires de Litterature* de M. de Salengre.

NOT-

NOTE II.

*Particularités de la vie & des ouvrages de
M. Denys.*

Jean Baptiste Denys Auteur des *Memoires sur les Arts &c.* étoit fils d'un faiseur de pompes. Il reçut le bonnet de Docteur en Medecine à Montpellier & fut agrégé à la Chambre Royale. J. B. Denys étoit zélé Cartesien & fut aussi un des inventeurs & des defenseurs de la transfusion du sang, sur laquelle il fit grand nombre d'experiences, qui furent publiées dans les Journaux des Savans de l'année 1666. Outre cela il ecrivit sur cette matiere trois lettres qui furent imprimées en 1667 & en 1668. l'une à M. de Montmor, l'autre à M. Oldenbourg, l'un des Auteurs des *Transaſſiones Philoſophicae*. La troisieme donnoit la relation d'une cure qu'il disoit avoir été faite par la transfusion du sang. En la même année 1668. il publia un *Discours sur l'Aſtologie Judiciaire & sur les Horoscopes*, qu'il avoit prononcé dans une conference publique. Il tenoit alors des conferences sur la Physique & sur les Mathematiques, & c'est ce qui lui donna occasion de publier ce que nous avons de lui sous le titre de *Memoires sur les Arts &c.* M. Denys fit en 1673. un voiage en Angleterre, & il est assez vrai ſemblable que ce voiage interrompit la ſuite des conferences. Quoi qu'il en ſoit
M.

M. Denys nous apprend lui même (18) qu'il fut mandé par Charles II. Roi d'Angleterre, qui souhaitoit avoir connoissance de quelques remèdes qu'il avoit decouvert & dont la reussite avoit fait du bruit en divers endroits de l'Europe. Il ajoute, que les cures qu'il fit chez les premiers de la Cour d'Angleterre & notamment en la personne de M. de Croissy Ambassadeur de France l'avoient mis en une telle consideration, que si ses affaires domestiques ne l'avoient obligé de repasser promptement en France, il n'auroit tenu qu'à lui d'accepter le parti avantageux qui lui fut offert de la part du Roi d'Angleterre qui étoit de s'attacher au service de ce Prince & de demeurer en Angleterre avec le beuve de son premier Medecin.

Blegny observe (19) dans l'extrait qu'il a fait de la Relation dont j'ai donné le titre dans une Note, „qu'on trouvoit étrange que „ l'Auteur s'y vantât de savoir plus que les „ autres Medecins, de connoître si bien l'heureux moment de la nature, qu'il faisoit tous „ jours saigner à coup sûr dans les fievres, de „ fa-

(18) Relation curieuse d'une fontaine decouverte en Pologne laquelle entr'autres propriétés a celles de suivre le mouvement de la lune, de s'enflammer comme fait l'esprit de vin, de guerir diverses maladies & de prolonger la vie jusqu'à 150 ans, avec l'explication des propriétés de l'eau de cette fontaine par J. B. Denys Conseiller & Medecin ordinaire du Roi, extraite d'une de ses Conférences. Cette Relation est imprimée in 4. chez d'Houry en 1687. Blegny dans son *Mercurius Saviens* du mois de Janvier 1684 nous apprend que M. Denys venoit alors de faire imprimer un cahier de sa composition, dans lequel il expliquoit les phenomenes & les propriétés d'une fontaine nouvellement decouverte en Pologne. Je n'ai point vu le cahier dont parle Blegny, mais ce qu'il dit me persuade que le cahier & la Relation sont la même chose, & que toute la difference consiste, ou dans